تبيو يكشف عن سياسة القمع في المحرطة القادمة

المواجهة الأمتية غير كافية «لاقتالع» التطرف الديني.. والشيوعيون ينتظرون الفرصة لالنقضاض وزيرالداخلية يشنه هجوماقاسياعلى اللواء أحمدرشدى ويتهمه بالتهاون والسلبي

سراج الدين يروى أسرارا هامة بمناسبة ذكري معركة القناة

لى اقالية مساء أمس الأول والثلاثاء. عن سياسته في المرحلة القادمة. أعلن الوزير أن بعض الأجراب الشرعية تحاول لحتواء الجماعات الاسلامية التتعارفة ، التي تسائدها وتعولها بعض الدول الأجنبية ، كما أكد أن وزارة الداخلية تواجه التطرف النيني بالمسي ما يعكن من حرّم . واعترف بأن المواجهة الأمنية غير كافية لافتلاعه . واعلن وزير

عشود من كل أنصاء السلاد لعضور بوتجر أحزاب المعارضة الخميس القادم

للقادم حشودا جمافيرية من كل انحاء البلاد لحقيون المؤتمر الشعبي التبير الذي تعلده لمراب المعارضة لاتخار موقف موجد تجأه ممارسات

الحرّب الوطئى الحاكم . سيتحدث في . المؤتمر رُعماء الأحراب الخمسة ، والد تمت الإجراءات النهائية التنظيم المؤتمر الذي سيعاد في مركز شيف علبين بالحلبية الجديدة

• بدء حملة التبرع بالأدوية •

وخاصة في اسبوط . كما أعلن ان الوزير السابق ، كَانَ يهدر يومَيَا هِهِدَ اللَّهُ صَابِطُ رجندي في القاهرة ، لتنفيذ احكام المرور في الشوارع . وكشف زكي بدر ، عن أن قوات الأمن المركزي ، اقتحمت الحرم الجامعي لجامعات أسيوط والزقازيق والمنصورة والمنيا، بناء على طلبات (البقية ص ٤)

التي تنتظر الدرمية للانقضاض سِطْرة . وَلَكُ الْلُواءَ رَكِيَ بِدِرِ ، لَنَّهُ المندى النائب العلم ، حول لمداث الأمن المركزي ، التي وقعت في شهر خبراير، الماضيُّ ، في انَّها لم نَكَنَّ عَدِيرَةً أَوْ مِخْطُطَةً ، ولم يكن وزاعها تجسار المخدرات ، لاسقاط لحمد رشدى ورير الدلخلية السابق ، ولك الوزير انه كأن مِتِك تَصَور مُدَيِّد فَي الرعاية الاجتماعية لجنود الأمن المركزي، واتهم وزير الدَّاخَلِيَةَ السَّابِقَ بِالنَّخَاذَ مُواقِّفُ سَلِينِي ، تَجَادُ الْجِمَاعَاتُ الإسلاميةِ المتطرفة ،

التوفيد كان يتوقع أن يدفع ثمن الغاء معساهدة ١٩٣٦ حبيدة ، لحريق القاهرة في ٢٦ ينفير ١٩٥٢. واكد في حديث إلى «الوفد، يمناسبة ذكرى معارك القناة ، أن حوادث الإسماعيلية، وحريق القاهرة، وإقالة حكومة الوفد ، كانت ثمنا لإلغاء معاهدة ١٩٣٦ ، وأنَّ الوفد كان يعلم مقيماً بقداحة الثمن ، وَلَكُنْهُ أَلْغَى الْمَعَاهِدَةُ اسْتَجِابَةُ للرغبة الشعبية ، وقال أن حريق القاهرة احبط الكفاح الوطني في مدن القَّفَاة ، الذي كان الوقد يقوده ، ويدعمه بالمال والعناد والرجال وروى سراج الدين أسرار

محنولاته المستمينة ، لحث قائد القوات المسلحة المصرية ، على انزال الجيش إلى شوارع القاهرة ، لحفظ الأمن ووقف الحراثق أورفض قائد الجيش تنفيذ الأوامر، وحضر مادية ملكية، دعا إليها الملك السابق، جميع ضباط شرطة القامرة ، وعددا كبيرا من ضباط الجيش واكد صراح الدين أن الإنجليز طلبوا من نورى السعيد ، رئيس وزراء العراق في ذلك الوقت ، أن يتوسط لهم . بعد أن اشتدت ضراوة المقاومة الشعيبة

فؤاد سراج الدين

الرثيس مبارك يسزور واشتطن خــلال شهر مــارس، القادم اكد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكي الشئون الشرق الاوسط، اثناء لقائه الأخير مع الرئيس مبارك ، ان الإدارة الأمريكية ستعيد النظر ، في العرض الذي تقدمتُ به ، بشان هل مشكلة الديون العسكرية لمصر ، وعلمت ،الوفد، أن الرئيس مبارك، سيتلقى العرض الأمريكي الجديد ، خلال الأسبوع القادم . ويتم يعده ، تحديد موعد زيارة الرئيس ه نطن . ومن المنتظر ، اتمام مبارك إلى واث هذه الزيارة ، خلال شهر سارس، القادم بعد انتهاء زيارة اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل، إلى واشنطن خلال

مستشارو رئاسة الجمهورية اكتشيفوا خطبا يستوريبا اكتشف المستشارون القانونيون يرناسـة الجمهوريـة. وقوع مجلس الشعب في خطأ يستوري، اثناء نظر تعديل قانون الانتخابات المعدل . تبين ان المجلس ، اصدر القانون ، بدون عرض الجداول المرفقة الخاصة بتحديد الدوائر الانتخابية، وعدد نوابها. أكد المستشارون القانونيون في منكرتهم ، أن المشروع تضمن أجراء تعبيلات ، الغقرة الأولى بقمادة الثقلة ، والخاصة بعدد الدوائر ، بدون ارفاق جداول جديدة بُّالمشروع ، بعث استبعاد العنصس النسائي من النوائر الانتخابية وكانت الجريدة الرسمية ، قد نشرت والمداول المراقة، واصدر مجلس الشعب، في المضبطة الرابعة عشرة، نص القانون المعدل بدون الجداول

من المنتظر ، لجواء تعديل شامل الخطة الخسية ١٩٩٢-٨٧

التى أعدتها الحكومة السلبقة برئاسة

التى اعبله التحول التعلق المؤتمر الدكتور على نطقى، واقرها المؤتمر الرابع للجزب الوطئى، فى شهر ميوليو، الماضى. علمت «الوفد» أن النكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء

طلب من النكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط، اجراء

مراجعة للخطة القلامة ، طبقا للقروض

المتلجة للحكومة لتتفيذ مشروعاتها .

والإنفاق الذي سيتم التوصل اليه مع

صندوق النقد الدولي ، والبنك الدولي . وستؤثر هذه الاتفاقيات ، على معظم المشروعات المدرجة بالخطة . وعلمت

اللوقد، ان البتك الدولى ، اشترط على الحكومة ضرورة رفع اسعار الكهرباء ، (البقية ص 1)

المُعنين الأرجعلي الولي ١٤٠٧ هـ - ٢٩ ينفر ١٩٨٧ م - ٢١ طوية ١٧٠٣ ق - السنة الثالث - العدر ١٥١ AL - WAFD , 29 JANUARY 1987 , NO : 151 . رثیںالتحبیر: مصطعیٰ شردی

محمد فوادسراج الدين

يوم و السبت ، ألماضي ، لإصرار الدكتور يوسف والى نائب ركيس ألوزراء ووزير الزراعة، على الاجابة القورية، على الاستجواب الذي تقدم به النائب الوفدي، عن قشل السياسة الزراعية،

استخراج شهادات وبسانات

من مصلحة الضرائب العقارية

طلب مجلس الدولة ، من الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء

والنكتور محمد الرزار وزير المالية ، عدم فرض رسوم أو أعباء

ملية جديدة ، على المواطنين ، إلا بقانون . أكد مجلس الدولة ،

في خطاب أرسله إلى رئيس الوزراء ووزير الملية ، أن العادة ١١٩

من النستور ، تقضّى بعدم تكليف لحد بلداء رسوم جديدة ، إلا في حدود القانون ، كما أوضح المجلس ، أنه يجب عدم تعديل أية

أمرن محكمة القضاء الادارى ، بوقف

علمت ، الوقد ، ، أنه من المنتظر عقد

المؤتمر الرسمى للقمة العربية ، خال

، الوقد ، ، إن من بين أعمال المؤتمر ،

استعادة مصر عضويتها في جامعة الدول

شخصية عربيسة بالقاهرة

تتعرض لحاولة اعتداء!! تتكثم السلطات المسرية ، أثباء

مَحَلُولَةُ أَعْتَدَاءً ، وقعت على شخصية

دبلوماسية عريية بالقاهرة ، مساء أحد

ليام الأسبوع للاض ، كانت الشخصية

المُنكورة ، تستكل سيارتها في طريقها لقر اقامتها بالعمرانية ، عندما استوقفها

شفص مجهول بحجة اصابة كاوتش

السيارة بعطل ، وفلجاها بالضرب بالة

هادة ، نتج عنها اصابات خطيرة بالراس

لد ابرج الاستجواب ، في جبول اعمله . لتحديد موعد مناقشته , رفض الدكتور عاطف صدقی رئیس الوزراء، ومعه معظم نواب رئيس الوزراء ، والوزراء ، تهور الدكتور والى . وأصدروا توجيهاتهم اليه ، قبل بخوله قاعة المجلس ، بعدم



خلال السنوات القمس الماضية . وكان



عسن وساء

التهرب الضريبي ٢



مجلس التدولة يشتذر رئيس الوزراء ووزير المالية من فرض رسوم على المواطنين بدون تنانون جلس يرفض زيادة رسوم (المكومة تعبد النظر في مثر وع الخطة الخو

خلافات حبول منصب مديس معهسد السدرسسات السوطنيسة

نشبت الخلافات، بين قيمادات الحسزب الوطنى، حول المرشيح لمنصب معيس معهد العراسات الوطنية ، خلفا للدكتور عادل عر

مجلس الشنعب، إلى السيطرة على ألمعهد. من ضلال لجنبة الفكير سالحزب، التي يشولي رناستها ويبرشيح لإدارة المعهد، الدكتور حُسين كامل بهاء الدين أهــد القيادات

المدير النمايق، والذي غبن وزيسرا للبحث الضاصرية، ومديـر الىعلىي. يستعى الىدكتبور رفسعت مستشفى أبوالريش (البقية ص ٤) المحجبوب رثيس

مفارة مصرية في أوروبا تحذر نی تقصر پیسر جداید من تھ لبن ملوث بالاشعاع إلى مصر

حَدَرت احدى سقاراتنا ، في دولة أوروبية ، من قيام بعض التجار والمستوردين المصريين ، بشراء كميات من اللبن المجاف ، والملوث بالاشعاعات النووية ، أرسلت السفارة ، تقريرا بالتحذير ، إلى وزارة الخارجية المصرية ، التي أجرت اتصالا علجلا مع وزارة الصحة . وعلمت «الوقد» أن الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ، أصدر

الماضي ، وان كان لم يكشف عن أسماء المستوردين ، والأجراءات التي انخنتها الدولة لمنّع طرح اللّبِن في الأسواق ، كمّا لم يكشف عن الدولة ، التي استوربوا مثها اللبن الملوث؟ وكانت صحيفة (البقية ص ؛)

د . راغب دويدار

مع ورارد المسلم . وهما والوداد المسلمور راحب دويدار وزير المسلم المجلف واعلن الدكتور دويدار عن وجود اللبن المجفف الملوث في بيانه أمام مجلس الشعب يوم «الأحد»

> اعلن اللواء زكى بدر، وزير الدلخلية، في
> البيان الذى القاء، امام لجنة الأمن القومى بمجلس الشعب يوم والأحد، الماضي ، عن ضبط ١٢ الفا و١١٣ كيلو حشيش ، و٣٧ كيلو افيون ، و٧٥ كيلو هيرويين . خُلال العلم العاضي . وكان المشير عبدالحليم أبوغرالة بالب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، قد صرح أمام نفس اللَّجِنَّةُ مَنْذُ ثَلِثَةً أَسَائِيعٍ ، بنجاح قوات حرس الحدود التابعة للقوات المسلحة ، في ضبط ٢٨ الفا و٠٠٠ كيلو حشيش وافيون ، و١٧٠ الف كيلو بودرة ، و٩ره ١ اطن هيروبين وحبوب مخدرة ، و٣ كيلو ذهب ، و اكدانه تم ضبط هذه الكميات خلال العلم الماضي ايضا ?

سيراج البديسن لم يتسلم أرضيه من بوسيف والسي نشرت جريدة ،الإهالي، المعارضة . في عدما الاخير الصادر صباح امس ،الاربعاء، أن الدكتور يوسف والي وزير الزُراعة ، اعاد إلى فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، والسيدة حرمه ٦٤ فدانا ونصفا مزروعة بالفواكه ، في مركز بلبيس بمحافظة الشرقية . واضاف الخبر ان وَرْيرِ الرِّراعةِ ، أمر بطَّردِ الفلاحينُ ٱلَّذِينَ يزرعون هذه الأرض. وأكد فؤاد سراج الدين ، في تصريح إلى والوفد ان هذا الخبر ، مختلق من أسفسه ، وكلاب تماما جملة وتفصيلا . واضاف انه منذُ عام ١٩٧٤ لم يتسلم اي قدان من أرضه السابق الاستيلاء عليها كما أن السيدة حرمه توفيت إلى رهمة أنه خدان المسيدة حربة توقيد إلى وحداث أنه في عام ١٩٦٧ . وبالتلى لم تتسلم شيئاً من الدكور يوسف والى أو غيره . وابدى فؤاد سراج الدين أسفه الشديد لانزلاق صحيفة حزب التجمع المعارضة ، إلى تشر مثل هذا الخبر المختلق والكائب .

لقاء بين قيادات المعارضة وممثلي الأحسزاب السودانية شهد حزب الوقد، مساء يوم السبت، الماضي، لقاء حارا، بين ممثلي احزاب المعارضة المصرية، وممثلى الإحزاب السودانية والمستقلين السودانيين . دارت خلال اللقاء الذي استمر ثلاث ساعات ، مناقشات واسعة ، حول القضايا والعوائق ، التي تُقف في طريق تطوير العلاقات المصرية المودانية. ضم الوفد السوداني، الدكتور محمد نجيب جيلاني عن الحزب الاتحادي ، وسارة نقد انه عن الأمة ، والدكتور منصور يوسف العجبى مستقل (البقية ص ٤)

، ثم الم يسرقة حقية مستندات هامة عبدالرهبن الشرقاوي يتهم التليفزيون بتصريف هديشه في برنامج عيد الشرطة

الم الكاتب الكبير عبدالرحين الشرقاوي ، التليفزيون بتحريف حبيثه في البرنامج الذي النع في سورة يوم والاحد، الماضي بعناسية الاحتفال بعيد الشرطة. اقام الشرقاوي دعوى أمام القضاء ، طالب فيها بالتحفظ على الشريط الأصلي ، الذي يتضمن الحديث ، الذي ادلى به إلى مفيد فورى مقدم البرنامج . واكد الكاتب الكبير ، أن الشريط تعرض للبثر والتشويه ، مما تسبب في تحريف حليثه ، وأضر بسمعته الأدبية أمام الجمافين وكشف عبدالرجمن الشرقاوي ، عن أن التليفريون ، حنف تعليقه على قانون الطوارية ، وكان مقدم البرنامج ، قد ساله عن رايه في المسل الديمقراطي ، وأجاب الكاتب الكيير : وإن قانون الطواريء وسائر القوانين الشاذة ، تهدر الديمقراطية . ومن الواجيد الغَّاء مده اللوانين ، والإكثفاء بلقوائين المادية . وإذا كانت القوائين العادية

فيها قصور ، فمن المعكن استكمال النقص بقطرق الدستورية المعروفة، كما طائب الشرقاوي بإلغاء المحلكم الاستثنائية ، مثل محلكم أمن الدولة ، والقيم وغيرها . وطالبُ بتوحيد القضاء ، والاكتفاء بالقضاء العادى ، لكي يعرف المواطن الجهة الذي سيحلكم أمامها إذا خرج على القانون . واكد انه في تعدد المحاكم ، إهدار للعدالة ، وظلم للمواطنين . وطلب الشرقاوي في حديثه الحرب الحاكم بالمبادرة إلى الغاء هذه القوانين ، التي تسيء إلى الديمقواطية ، وحرية المواطنين . وأكد الكاتب الكبير عبدالرحمن الشرقاوى في عريضة الدعوى ، أنه فوجيء بحدف هذه الأراء من الشريط الذي أتبع مساء يوم «الأحد» الماضي ، وانتقى الشيفزيون من أقواله ، الأجزاء التي تتمشى مع سياسة القائمين عليه .. .(اقرا كلمة أخيرة ص ١٤)

حميح أكسسوار وقطاعات Voz.27 15 بسمالله الرحمن الرحم تتركت مصر للكيماويات والدهانات Misr Chemicals & Coatings Co. ١٦ ش أبوحازم محطة مدكور الهدم سجيزة ت: ٩٦ ٢٥٢٥ المصانع: مدينة 7 أكتوبر المنطقة الصناعية الأولى قطعة ١٩٣ صنع في مصر ورنيس فاانتج طهاروبوب Flatting no.1 ZAHARATOP" URIT عؤممال المشبية والطائل النفافت والمنبوست السنتيتك سنندتك اشامسل ريمع لايتغير ا وکسندو برایمر تكسه مط OXIDO PRIMER TIXO MATT مطفأ للاستخدام الدلغلي تجار لتعاق TONO PLASTIC MATT الكيماومات وبلاستيك مسط وفروعها يُوبًا كريل (الکولیت ALCOLITE 4 TONACRYL® بوبية إكسريليات بوية بلاستيك أكريليك للإسطح

نعم للجبهة الوطنية

بقلم: مصطفی شردی

جميع أحراب العالم التي تتولى مقاليد الحكم، تصنف المشاكل في قائمة وأحدة، ثم تبدأ في مواجهتها وفق أولويات دقيقة، وبرامج واضحة المعالم محددة التوقيت، وهي غالبا ما تكون مشاكل التنمية، وتحسين الإداء، وتحقيق انجازات حقيقية ملموسة

تضمن للحرب البقاء في الحكم ، وتقنع النَّاس بِالْحَتِيارِهُ مِنْ جِدِيدٌ في

أما الحزب الذي يحكم مصر ، فهو يعاني مشكلة «نفسية» بالترجة الإولى . وهذه المشكلة العربية ، النادرة ، انجبت له طلبورا من

المحن والنكبات ، ثم تسببت في صداع داخلي اليم ومزمن أستعصى

على كُلّ وسنئل العلاج ، وهذا الصداع وراء ما يرصده العصريون جميعاً ، وما يلاحظونه على الحزب الوطنى ، من فقدان للتوازن ،

وضعف للقدرة اللازمة على مواجهة مشككل واعباء الحكم ، والفُشَل

ى السبلحة وسط تبارات صعبة ودوامات عاتية . وقد أدى ذلك كله

إلى ما يشبه حالة الغرق الدائم، فنحن أمّام أغرب غريق في التاريخ، فهو لا يغوص نهائيا ويرتاح، لأن حبلا وحيدا لا يزال

والغريب في امر غريقنا . أنه لا يكتفي بالمصائب التي تحاصره من كل جانب . وانما نراه ، وهو في حالة غرق ، يحاول أن يخنق

نفسه ، أو يفقا عينه باصبعه ، فهو يخوض معارك داخلية مع ذاته اصعب كثيرا من المعارك التي ينبغي ان يخوضها لانقاد الوطن من

محنته ، ومُصَر هي التي تدفع تُمنُ هذه الصورة المفجعة ، وتسدد حسابات الفشل ، في حاضرها ومستقبلها .

واستاذنكم في أن أوضح أكثر . إننى اعتقد أن المشكلة والنفسية، التي تتحكم في تصرفات وأحوال الحزب الوطني ، إنما

تعود إلى خلل رئيسى وعميق. فإن هذا الحزب يعرف جيدا ، أن السلطة في كل العصور هي التي تحتمي بأحزابها ، وبالجماهير العريضة التي تمثلها تلك الإحزاب . أما عندنا ، فإن الحزب الوطني

هو الذي يحتمى بالحكومة ، ويلوَّذ بصدر السلطةُ ودروعها لتحم

من النفس حتى لا ينحروه في أول انتخابات حرة وقد أدى هذا الوضع المعكوس إلى قيام عقدة غليظة بين الحزب وحكومته ، يسبب نظرة الاستخفاف ، ولا أزيد أن أقول الاستهزاء ، التي تتعامل

الحكومة بها مع الحزب، والتي يراها الحزب من خلال جميع تصرفات الحكومة . وكان من الطبيعي أن مؤدى هذا الوضع أيضاً ، إلى توليد رغية انتقام مستمرة من جانب الحزب ضد حكومته . فهو

عُرْفُ أَنْهَا أَمُّهُ وَلَكِنَّهُ بِكُرِهِهِا . وَهُوْ بِدُرِكُ أَنَّهَا تَحَاوِلُ عَلَّاجٍ عَجِزْهُ

الجماهيري، ولذلك يكرهها اكثر وأكثر. ولا تلبث هذه العقدة الغريبة أن تتحول إلى حبل يشنق الوزارات وأحدة بعد الأخرى، ربما لكي يثبت الحرب الوطني لنفسه، أنه ليس حزبا تابعا

ووسط ذلك كله ، لا يرى هذا الحرب الحقيقة ، وهي أنه غير مؤهل

لتشكُّيلِ وزارات ، وغيرٌ قلدر على إسْقاط حكومات ، وإنما هُو يُقرِّأ

أخبار ذلك مثلنا في الصحف ، وهو مجرد قطعة في «شطُرنج» اللعية السياسية على السلحة المصرية

ومرة آخرى ، فإن مصر هي التي تسدد حسابات هذه الأوضاع الغريبة ، لأن الحزب الذي يحكمها ، ليس علجزا عن مواجهة (بسط

(البقية ص ١٥)

ة حسني مبارك ، ثم هو لا ينجو من اليم لأن اتَّقَالا

أَكُل ٱلْأَخْرِي المتنوعَةُ ، ٱلَّتِي مَا لَبِثُتُ أَنْ تَحُولُتَ إِلَى ثُلَّالُ مَنْ

نشسر وط الشسعد

الميتقالة الأمين

لقب ترزية القوائين

ومتلاقية مع ظروف وواقع المحتمع

أعانب مع اسفى رجال القانون بالحزب الوطني وقد اسطر الناس بالل بحيية

وقد نخل الإعطلاح فلمؤسنا السياسي ويتعير النرزي بلته ناهيل على النظام

ويتَّنَ الطَّنِسَ أَمَا كَلْتَ تَقَامِيلِ الزِينِ . فَهُو يَيْوَرُ مِالْمُأْتَّنِ عَعِ التَّيْوَافِيُّ والانبعاجات : وهُو لنالُهُ بِصُبِفُ الوصلات ويحرك الفتحات ويتَّمَرُ التَّرْبُ عِلَيْهُ عَيْدًا

الربون لا يستطيع أن يفرض أرائته أو حتى يعير عنها وليس له ال يعلوفلا علي

طول الفستان أو قصره. فقد يكون المطلوب حيثي هدب ومقولة عند الفضر ليس للتردي أن يرغي التقليد أو يقول أن الحشمة التضي ستر المفاتر والعقا

مع اننا في تعلمنا في كلية الحقوق أن القانون هو المنطق ، وهو السنقامة ، وهو الاستجابة الحلجات المجتمع . قاعدة القانون لا يستق الدانة كانت وتناسية

وقاعدة القانون عامة ومجردة ، أي انها تنشأ لكي تنظم كل الروايط ويُحكم كل

الناس ولكل القاروف . فهي لا تُصدر لحساب عُبحُص أو فيه أو مصوعة يعينها وهي

المستورف مهى د مصور حسب سحص او ها المعتود و يعلى وجه المعتود و يعلى الأ تصدر لكى المعدر الكي المعدر المعدر الكين المعدر الكين المعدر الكين المعدر المعدد المعد

ولَّهِ يكنَ عبدالناصر في هلجة شعيدة الى مهارة الدّرزية ، قلد كان سَنظرا في فريسة وفي دكتكوريته وكان حمزة البسيوني وصّلاح نصر وغيرهما كفيلين ستجالين

ولكنَّ السلالة أراد ان يخاف سلله ، ويحكم بمؤسسات دستورية وكان شرطة

لوحيد أن يقل هو صاحب القرار وصاحب الكلمة الأخيرة .. كلنت الموارعة منعقة

غلم يكن هذك يد من نظام يعطى مظهر السيطراطية ويظل باطنه اسيرا لمكن

ومن هنا كانت الحلجة الى ترزية للقانون على درجة عالية من الكفاءة فكان

النستور الحالى وكلنت قوانين الاحزاب والعيب وتوانين الانتخاب ومنظراً الحقوق السياسية، وكلها تتميز بالتعليد وباسلوب الدهائيز المتعرجة، وكل

الهدف وضع المواطن في دوامة أن أراد أن يباشر حقه السماسي , وكان الهدف أيضا هو السيطرة على العملية الانتخامية . وكانت الومينلة العديد من القود التي

تعطى للمواطن حرية وحيدة وهي حرية أنتخاب ممثلي التنظيم الحكومي وإن كلن

وتَفْسَ التَّرْدِيَّة ، وبِنَفْسَ الْعَقَلِيَّة ، وَلِنْفُسِ الأَهْدَافُ أَعْنُوا التَّعْنِيَّلَاتُ الْجُنْفِيّ

وقد تمت الموافقة على التحريلات بتغاءة وسرعة يحمدون عليها . وفي فال فذه التعديلات وما قدمته من تعقيدات والغاز ، ينعم المسلخيط والزبانية : باطين المتاسبات ، عندما يتوه المواطن ويصاب بالدوار من قرط وقداحة الدوامة . من المنتصر ؛ ومن الضبحية ، ومل بذلك يتحقق الاستقرار السياسي الذي هو

الترزية يعربنون والمسلخيط يلهون وعلى الإشلاء يصعدون . ولكنه الصعود

ر تعمان حمعة

3 12

p.

20

15 -

H

**

*

ş.Ş

7

20

شرط حتمی لأی تقدم او انتاج آو استثمار او آزدهار اقتصادی

له رأى لخر، فإن الرَّبِائِية منيةولون عنه مياشرة التحف نفس ممثلي القبتان

● الصفحة الثانية ●

كان فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران ، قد أصدر قرارا في شهر ، اكتوبر الماضي ، ويقضى بانهاء جميع تراخيص وعقود استفاق ألغث والكاربوهات والمحلات وكافة الإماكن ، الموجودة في حدائق قصر المنتزه بالإسكندرية . وقرر الوزير . إعادة طرحها في معارسة عامة ، وعقدت جلسة الممارسة ، يومي ٢٠ و ٢١ ، ديسمبر ، الماضي ، ادعوا مع والعصفورة، ووصل متوسط سعر ايجار المتر المربع الى ربنا يستر .. ربنا يستر

● ربنا يجفّل كلامنا خفيف، على أجِدع ناس في البر والبحر والجّو .. القت سلطات مطار بومياى بالهند ، القبض على مضيف جوى ، في احدى شركات الطيران العربية ، لمحاولته تهريب ١٠ كيلو هيرويين ؛ وأحيل المضيف ، إلى سلطات التى سعبت جواز سفره المصرى ، وقررت الإفراج عنه بكفالة ١٢ الف دولار . وأرسلت السفارة المصربة في الهند " تقريرا بالواقعة ، إلى وزارة الخارجية المصرية . وتبين ان المضيف نجل مسئول امنى كبير فى مطار القاهرة . وعلم المسئول بالقبض على ابنه في الهند . واستقل اول طائرة إلى يومياى وأخذ معه الكفالة المالية المطلوبة وجِوارْ سفر "! وعلا إلى القاهرة بعد ١٦ سأعة . مصحبة نجله . الذي فصلته شركة الطيرانُ العربية، بعد هـذه الفضيحة " ويتم الإن البحث عن عملائه في القاهرة، وكفاية كنده، لأن ،العصفورة، بصراحة ، مش ناقصة . ويا قرائى الأعزاء . «الجبن سيد الأخلاق، بالمناسبة كيلو الهيرويين يساوى مليون جنيه ، وإذا كنتم لا تصدقون ، فاسألوا والشَّمامينُ، !! الدِّينِ زاد عَددهم، هذه

جنبه سنويا اوحصل احد السستثمرين على أرض فضاء لاثريد مسلحتها على ١٢ مترا ، بمبلغ ٤١ الف جنيه في السنه، وانتهت الممارسة . وتسلم المستثمرون ، المواقع التي استاجروها ، وفوجنوا بان شركة المنتزه للسياحة والاستثمار ، نست او تَجَاهَلَتْ ، انهاء عَقَد شَرِكَة السَّنُوتَشَاتَ التَّي يديرِهَا سي السيد ، ولم تدرجها في كراسة الشروط ، أو

قاول الانقلر .. أنتقلت بركاته ومفهوميته . من

المجارى إلى الوحيات الامريكية السلخية والباردة !

المنتزه، وقعت عقدا مع ، سي السيد ، ١٩٦٠ متر مربع ، مروعة بالمسطحات الخضراء . بالمناسبة سعر المتر ، يساوى ثمن سندوتش من محلات ، سي السيد ، ! . ونص العقد على تخصيص هذه المسلحة ، لشركة ، سى السيد ، لعدة عشر سنوات قابلة للتجديد ، بالمخالفة للقانون رقع ٩ لسنة ٨١ الخاص بالمناقصات والمزايدات وستقيم شركة ، سي المبيد ، في هذه المسلحة الْمُنحُمَّةُ اكْشَاكَا لَعِيمَ السِندُوتَشَاتُ ، ومراجيح من اجل ، الشقلبظات ، . وتؤكد ، العصفورة ، انه أو تم طرح هذه المسلحة في المعارسة ، العلمة ، الاعتظاد • خزانة ، الدولة ، بيضعة علامين من الجنبهات أو

الدولارات ، يدلا من قروش ، سي السيد ، صلحب

دَاخَله العجوة . وافترشت ، العصفورة البيانات المونة على ، القرطاس ، ووقعت عين ، العصفورة ،

مختار هلودة رئيس الجهاز الركزى للتنظيم والادارة، ملا الدنيا ضجيجا، وق التليفزيون، بأن بيلنات التعداد وغاب والواد عصاوره فترة طويلة ، سرية جدا ! وتوقفت ، العصفورة ، عن وجاء حاملاً ، قرطاس ، اخر شباكة ، وق الكلام ، خشية الوقوع في ، سين وجيم » ، واحتفظت باستمارة ألتعداد في خزائنها أحد الأرضِّقة مع شقيقها. وبدلت ، العصفورة،، تلتهم العجوة، وتقرآ حفاظا على السريلة !! هاهـاهاهــه! بللناسبة ، أخواننا ، بتوع التعداد . . حولوا الانثى الى نكر ، والذَّكَّر الى انثى ، و القرطاس أبوعجوة ، ، أسفة است : استمارة الأسرة .. التعداد العلم للسكان تعداد الأسرة، تحت طلب ، اونكل ، والاسكنان والمنشبات، وبدات مختار هلودة ، او اسر شارع حسن فخرى العصفورة ، تفصح عن البياثات المونة ومستكن الكوم بالقاهرة

العجوة، وطلبت من شقيقها ، الواد عصفور ، شراء نصف كيلو عجوة.



 العصفورة، .. احتارت مع صحف المعارضة ، وجريدة ،الوقد، ايضا ، بسبب الاصرار على نشر اخبار ، في الصفحات الأولى ، عن حل حلس الشعب قريباً . ويتعللون بعدم دستورية قاتون الانتخابات ، الذي أجريت على أساسه انتخابات المجلس الحالى . وتؤكد والعصفورة، للمرة المنبون ، أن مجلس الشعب الحالى ، باق .. باق .. باق . ولن بحل خلال الشهر القادم . ولن تجرى انتخابات المجلس الجديد . خلال شهرى مارس أو ابريل ! و .. افهموها بقه







المساعنين. إلى سيارات النقل، وتبين أن الاثاث معلوك الشركة الحكومية، التي يعمل أحد الإمناء المساعدين وليسا لما واحدام إلى



" العصفرة " تريى هذه المسرعية الحزاية إلى

الدين السُّلالي أمينًا عاماً للحزب الوطني بمحافظة الإسكندرية ، والذي الثلاثة ، أن الأمين المساعد الذي تم تعيينه مع الأمين العام ، سيكور الثلاثة ، أن الأمين العساعد الذي تم تعيينه مع الأمين العام ، سيكور نظيا عن الأمين الجديد ، اثناء غيابه ، ولم يعترض لحد منهم ، وفوجيء العاملون في الحزب ، صباح الليوم التالي . بمجموعة سيارات نكل ، تابعة لإحدى شركات القطاع العام ، تأك المام من الحزب ، وينزل منها بعض الإحدى شركات القطاع العام ، الاستان المناس المنا العمال ، الذين قاموا بنقل الأثاث الموجود في مكاتب الأمين العام والامناء

الحزب الوطنى ، على أمل تعيينه أمينًا عاماً للحزب . وقور ،بعد البوا سحب أملات الشركة من الحزب ، وإعلان الحرب على الإمين المم الجديد ، الذي مد عليه مارسال الأثن مولاد . ١١ . المراد مولاد . شركاته : ومن المنتظر أز يحدث قريباً صداد يُبِيِّ المِنَ عام الُحرَّبِ بالاسكندرية ، واحد اعضاه مجلس الشورى . الذي قرض نفسه على شيئة مكتب الحزب ، وتولى في المقرة السلطة ، إدارة شلون الحزب ، وعمل توصيلة فرعية من التليفون المباشر الأمين عام الحزب، وعمل الموصيلة فرعية من التليفون المباشر المين عام الحزب، ولا تدرى المدخفورة، شيئا عن اسجاب التوصيلة أوكان هذا العضورة، شيئا عن اسجاب التوصيلة أوكان هذا العضورة الدعي انه وضع أسماء مرشحي الحزب الوطني في مجلس الثوري، واستبعد الأعضاء القدامي، ومن بينهم الأمين العام الحاقي للحزب الوطني النيمة المنافراطي في محافظة الاستخدرية.

 • تصوروا . يوجد في مصر وزير . يرفض الإقامة مع اسرته ، في احد القتادق
الكبرى بأسوان . على ناطة الخزانة العامة . حكاية غريبة ، مش كده ولا ايه ! . وكان الدكتور فتحى سور وزير التربية والتعليم، قد اصطحب اسرته، الى اسوان، في ايلم، الاربعاء: و، الخميس، و، الجمعة، الماضية. واللمت اسرة الوزير ، في أحد الفنادق الكبرى . وفوجيء الوزير ، قبل مغادرته الفندق للعودة الى القاهرة ، بأن محافظة اصوان صندفع نكفات اقامته مع اسرته في الفندق . ورقض النكتور فتحي سرور ، بشَّدة . واصر على دفع النفقات من أمواله الخاصة . وحصل على فواتير من الفندق باسمه ، ووضعها في جيبه ، وغادر اسوان : وعلمت ، العصفورة ، من حياييها في وزارة التربية والتعليم ، أن الوزير احتفظ بقواتير اقامته في الفندق ، للزمن طبعا · .

· الوقد ، الرد كاملا في عددها الماضي ، وأن نتناول الأن الجزء الخاص بتارير معهد ، أوكو ، وتكتفى اليوم بالرد ، على الجره الثاني . ونناشد وزير الكهرماء ، أن يأمر موتاليه ، باحضار جريدة ، الجمهورية الصادرة يوم ٤ توأمير اللقي ، ويوجد في وصورة تحت عنوان ، ملك مبارك يعمل للسلام ، ، وسيجه الوزير في نَهَايَةُ الخَيرِ، الفَقَرَةُ التَّالِيَةُ بِالنَصِ؛ ، وأجاب الملك عن سؤال حول مدى تأثر المجتمع السويدى بكارثة مفاعل تَعْمَرِنُوبِلِ السوايتي فَقَالَ : أن لدينا في السويد ١٢ مفاعلا نوويا وهنك اتفلق و وجهات النظر على عدم تجديد هذه الْمُفَاعِلَاتَ بِعَدُ النَّتِهَاءُ عَمَرِهَا الْأَفْتَرَاضِي ، . ونترك الصحف الحكومية المصرية ، التي

له رئيس قطاع للتحقيق

الكبسرى ،

الاغسرة ...

ى التحليق بسيدالمةالسات

الكيرة جدا التي حاول تلفيقها

لرئيس الجهاز السابق.

وعلمت ، العصفورة ، ، ان

عض الجهان الادارية ،

أفراد معيهمستولية عن الإسانية

لتني قدمها رئيس القطاع ، عالتعاون

والدقة والصالح العمام ومبلخاسي

لرجل الاخفسر .. في مصر !!

 الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس بين ميش ميشن الفاصة الفاصة اله اقوى مسؤل حالياً في المبلحة السياسية . الحكومية : كما يريد الضاء بلغه يملك تفيير الوادات مي قلف مناهدة .

الوزارات ود قلش ، مُنافسه من مُنافسهم . وتُنْدُا

الدكتور المحجوب، الأنصاره، عاقراب نهاية الدكتور المحجوب، الأنصاره، عاقراب نهاية الدكتور يوسف والى ناتب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطني، واسدال استر على نشاطه السياسي، ويؤكد المحكور بحدوب، أن والدار من الدكتور المحدون، من عاملاً ومن محدود المحدود ا

العصفورة تناشدوزي لله

وضُعْت برنامجا رُمنيا لاغلاق المفاعلات النووية بها . وكان المهندس ملفر

جعة معلومات ردوره قبل إرساطا إلى الصحف

شقيقه المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء ، بمراجعة المعلومات الواردة في الربود التي يرسلها إلى الصحف ، كانت ، الوف ، لا

نشرت في عددها الصعر اول بناير الحالى ، تقرير معهد ، اوكو ، الألماني ، الذي كشف عن عدم توافر مواصفات الأمان الكافية في المفاعلات النووية المعروضة على منافصة وزارة الكهرباء ، وانهت ، الوفد ، الخبر ، بأن يولا كليرة متقدمة ، اغلقت المفاعلات

النووية الموجودة بها . كما أن الملك كاول جوستاف ملك السويد ، صرح في المؤتمر الصحفي الذي عقده في القاهرة . بأن السويد

خاص بتقرير معهد ، اوكو ، ، والأخر بتصريح وان حكومة السويد ، لم تتخذ اي قرار

بابقاف مفاعلاتها ، وانها مستمرة في تَشْغِيلها بصورة طبيعية . . وتشرت

العصفورة ، لايطل فيلم ، الإقرام تعمون ، . ويعلن رئيس مجلس الشعب ايضا ، أن العصفورة ، كانبة وتقلق الاخبار ، عنما نشرت خيرا ، تؤكد فيه أن لدكتور المحجوب ، لم يرشح الدكتور عاملف صدقي الناسة المنابة المالية المالية المالية المالية المنابة ال

العجموب ،

كسان اعظم !! . ،

التنفينة . بطقاهرة

اثيرت حوله ضجة

كبيرة في الفترة

لمقته قريبا

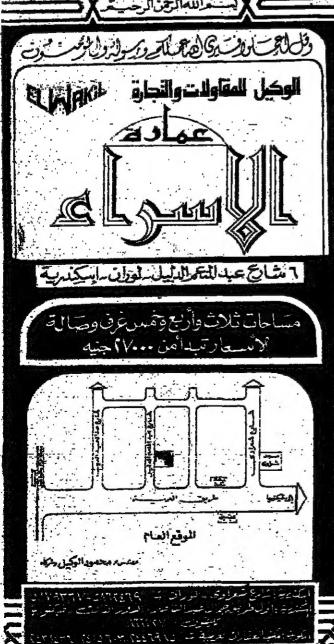
والتدى

لا يصدق ولا يثق وزير الكهرباء باخبارها . وتقدم الى وزير الكهرباء نَشَرَةً تَحَمَّلُ أَسَمَ * Safo * . وتَمَنَّرُهَا مؤسسة الطاقة النووية تُسوينية، وتضمنت النشرة، أنَّ السويد قررت فعلا ، ايقاف مفاعلاتها النووية". وانتهاء العمل بها، في علم ٢٠١٠، واكنت النشرة . أن السويد قررت استخدام القحم الستورد ، والطاقة الهيدرولية التوافرة من مساقط الباء . بدلا من الطاقة النووية . وكان البرلان السويدي ، قد وافق بعد مناقشة تقرير خبراء الطاقة السويديين ، على انهاء العمل بالمطات النووية ، ونصح الخبراء في تقريرهم بتقيم موعد الاستغناء عن المفاعلات ألى عام ١٩٩٧ . واليحث عن البدائل ، ابتداء من العام الحالي، وبالناسبة، تعد

من العمر الصدى الدول السرائدة في السنة دام الدول السنة دام الماعلات ، كما تعد من الدول

القليلة ، التي تقوم بتصنيعها ، وبيعها الى فتلندا واليلبان ، وكفايه كده .

حيث يقدم أرقى أنواع الموسليا الماستيل والروستيك آروماسيف مدازاج المعيزون



طلب من حمدى الكفراوى امين مساعد جامعة الازهر لشئون الطُّلابِ ، عدم الاستقالة ، والانتظار بضعة شهور ، حتى تعيين

 العصفورة، .. استمعت إلى يعض استندة جامعة الأزهر ، يتهامسون بان الدكتور السعدى فرهود ، رئيس جامعة الأزهر يؤيد ويبارك ، اعتصام اعضاء ندى هيئة التدريس بالجامعة يُومَ ٩ مُفيرًايرِهِ القادم . وكان الدكتور السعدى قد والقُ على فتح قاعة الإمام محمد عبده بجامعة الأزهر ، لأعضاء النَّادي للاعتصام بداخلها . كما اجتمع بالأعضاء ، يوم والسبت، الماضي ، وحضر اللقاء الدكتور حسن عبدالعال نائب رئيس الجامعة . واكد رئيس الجامعة في الاجتماع أنه مع اعضاء النادي في مطالبهم ، لأنهم على حق ، وسبق له أن رفع مطالبهم إلى جميع القادة السياسيين في مصر ، ورثيس الوزراء ، ووزير العالية . وعلمت ،العصفورة،

مديري وتواب مديري القنادق المؤجرة

الى شركة القنادق المصربة ، التخفيف

عن الشَّركات المستاجرة . كما امر بهي

الدين نصر . بذكل موطفى شركة الفنادق

المصَّرِية . الى فندق الكوَّنتيننتال ، الأيلُّ للساوط . لاخلاه الأمكنة ، التي يشغلونها

في الفنادق العؤجرة للادارة الاجنبية

ومازالت ، الجعبة ، نضم الكثير

الدكتور رؤوف شلبي رئيساً الجامعة . وكان الكاراوي قد حاول تصوية معاشه ، يسبب الضغوط والاضطهاد ، الذي يتعرض اليهما ، من رئيس الجامعة الحالى ، ونوابه ، كما يتردد عن ترشيح الدكتور الأحمدي أبوالنور وزير الاوقاف السابق ، رئيس للَّجِامِعَةَ ، واقَيِّمِ للدَكتُورِ فَيُوالنَّورِ ، حَقَّلَ شَايَ بِمِتَاسِيَّةً عُونَتِهُ للتَّدريس بالجامِعة . واكنت إندي عدرسات كلية البِنَات الاسلامية ، اثناء جمع نظات الحقل ، بأن الدكتور ابوالنور ، سيعين رئيسا للجامعة . و يصراحة . لم تتناول ، العصلورة، رشقة شاى أو قطعة جاتوه في الحال . واستاعت من الحال ، لعدم ان أسماء المرشحين لرئاسة الجامعة ، بدات تتربد في الأسبوع الماضي ، ومنهم النكتور رؤوف شلبي وكيل الجامع الأزهر ، الذي وجود كباب وكأنته

> • . العصفورة . .. احتارت هذا الاسبوع . في اخبار يهى الدين نصر وكيل وزارة السياحة ، بعد ان عثرت على ، رَكيبة ، مستندات ، يشيب لها الولدان ! . منها قيام شركة الفنائق المصرية ، بالتعاقد مع شركات اجنبية ، لادارة بعض الفنادق المصرية دونَ اجراء الدراساتُ الاقتَصادية التَّقيقة . ودونَ دَّعوة الشَّركات الْعالمية المتخَّص للآشنرات في المنافسة ، وتحقيق انسب الشروط المجرِّية للسَّركة المصرية . وطبعا تم تاجير الفنادق ، بعيالغ تقل عن الفائض الذي كانت تحققه ، تحت أشراف الإدارة المصرية !! . وتم استفاقة رئيس احدى الشركات الاجنبية ، على نققة الدولة ، للتي تحملت ٢٦ الغا و ٢٧٥ حنبها . وحصلت شركة اخرى ، على محتويات مخازن فندق كتراكت بأسوان ، والتي تبلغ قيمتها ١٥٤

بركة شارى للنكبيف والأعال الهندسية بيذبن المحدحمزه وشيكاه توريد/تركيب









عه تعم الجهزة للزينة: ١٠ • الدول تمنعي بسائيزها إلى المامة الجهزة يكون من شاتها مراقبة التصرفات معبر عليتة بهذه الأجهزة .. الجهاز الفركزي للمحاسبات ... الرقابة •• أغلب فأنى أن هذه الأجهزة تعمل وتسعى إلى تحقيق المخالفات المالية والإدارية التي يرتكها المستولون في مؤسسات الدولة ... ولكن

 بأر أن هذه التقارير لا تصل المصرفين أصحاب هذا الوطن وإنما يتم تنويمها في الامراج المخلفة. 🏕 أنراج عليها حراس والقال وكان هذه التقارير تحتوى على أسرار خطة هـ الملاد اذن الأجهزة .. ولماذا انن تعب الموظفين الذين يعملون بها .. عنوال

حارث للنفس في الحصول على جواب له

وقلنا جاء الفرج ..

🗫 عندما تولى الدكتور عاطف صيقى رئاسة الحكومة قلنا جاء الغرج. والتقارير السرية ستقرح عن الادراج وعطيات نسف الفساد ستتوالي 🗫 وانتظرت أن يبغر إلى ذك رئيس الحكومة الذي كان الى اليوم السابق للوليه رئامتها يشغل منمت رئاسة الجهاز المركزي للمحة ٨٠ ولم يحدث على يومنا هذا أن قدم للتكتور عليك صدقي تقارير الجهاز إلذي كان يراسه والتي تحوي مصائب كيري ومنكري الى الله جهة قضائية . ●● وقد رجوت رئيس الحكومة الذي كان رئيسا الخطر وأهم أجهزة الرقاية على تصرفات من يحكموننا .. رجوته مرتين أن يغرغ ما في الأمراج من تقارير ويلامها للنائب العام للجالها .. ولم يستجب سيايته الى رجاني

 ان أجل خدمة يستطيع أن يقيمها رئيس حكومة لمعبر هي أن يسعى الى
الفساد ومعقبة المضمين يتعيمهم للساعة القضائية وهي والجيد إلى تناود ى مصر بقمدالة والنقاع عن حقوق المصريين. •• رئيس الحكومة الناه رئاسته للجهاز تجمعت تحت يده من الوان الفساد ما عداء مصر هم الذين حتى الآن لم تامر بتقديمهم للعدالة ٠٠ الله توليد رئاسة هذا الجهاز الرقابي وكنت تامر المحكلين فيه ببذل الجهود .. الماليا .. التميس التالرين أم ماذا .. ١٠ • اليس تطهير مصر من الفصاد هو رسالة أجهزة الراتية أم أنها .. تعم أم

الماثا الحماية أراج المائة

🍩 في كل الول العلم المتحضرة والعظمة تنشر لجهزة الزقاية تقاريرها حتى الاتحاد السوفيتي الله النول انفاتنا يقوم رئيسه ميخائيل جورياتشوف بحملات واسعة النخاق لنطهير الادارة الحكومية من المسلد.
الاثام أن الدكارر عادف صنقي قد قرا من قرار جورياتشوف الذي عل به دين مجدد كوتايف ، من رئاسة الحزب الشيوعي في جمهورية لوكرائيا السوفيتية .
مين مائية الكور جمهورية في انجف جمهوريات الاتحاد السوفيتية استفلاله .

• ولا شخال الدكتور عاملك صدائي أند قرأ عن انتحار الوزير الأوكواني بعد ان ●● ولا شَكَ لَنه قرأ أن حركات التطهير في الاتجاد السوقيتي قد تناولت اكثر من شرة الآف موتلف كيير ومنفير .. وإن الرّعيم المينى الكينر ينج اكسيار بنج اد. تم للمملعات الآف الذين استغلوا التلوذ وإن العلوبة ومنات في بعض الاحيان الى اعدام كيار المسلولين معن أستغلوا التاود . • كلدول التي تنام عن اللحبة لا يعكِن أن تتكم بل أنها دول شعويها تشطى وتدفع أعلى سب ضرائب وحكوماتها تعقد القروض دون مبالاة لأن بلاعة بل بلاليع

هه للد تناجح الدكتاتورية السوداء نين مصر للمحاسب واصحاب الحقاوة يحتى يومنا هذا لم تحك مصر بين يحارب الفساد حريا صليقة ولا هوادة فيها 🗨 يطبيعة المال عدم ثبن حرب صلاقة على اللساد والذين استقلوا الناود فيه تشجيع شخم لاستشرائه وتغلظه .

وهونقد لسنتسرى للفساد يا تكتور وتفلفل حتى اسبح تقريبا امرا مياها رغم الأجهزة الضخية التي وظيفتها رقاية الوزراء وكل الموظفين في الدولة . وهو والجمعة التي يفرضها عدم تقديم تقارير لجهزة الرقاية للقضاء .. لمن ..

حل هم اعز من مصر ؟ • هل الدين للسعوا واستغلوا وكونوا فروات رهبية اعر على الحكومة من

👟 الجمع بين هب معبر وارض الحماية لمن يتهبون ترواتها لا يمكن تحقيقه يهو عجمع اللعاء والتأو في وعاء واحد وهذا مسلحيل المكومات المتعالية على حمايتهم حتى لا يشصلم الحزب الحاكم .. هذا سؤال اساله لاني لا اعرف من الذين تتهمهم التقارير السرية لأجهزة الرقاية • ومان لذا كان الكثيرون معن استفاوا الناوذ اعضاء في الحزب الوطني يكون هذا دافعا لعدم تقديمهم للقضاء ب عصر .. أم النفسون جتى أو كاثوا من الحزيد الحاكم ...
مؤال تجد الإجابة عنه ...

والأغرب من ذلك ...

 الاغرب عن الله الله على المجالس المصطنعة تجثم على صدر مصر .. 👟 ولقد تَلِعُ العجبِ عَنْته الدَّ يُرِيد أَلْبَعضَ أَنْ المجلس المسمى بُمجلسَ الشعب ن يتاثر يجكم المحكمة السنورية العليا . • على من المعقول أو التعقبول أن ياتي ترشيع الرئيس مبارك من هذا المجلس الذي يعقه تقرير العلوضين عانه قام على أساس قانون انتخاب غير مستورى 🍅 النين يتشيئون بيقاء هذا: المجلس كي يستمروا فلرضين اللسهم على مصر انما يخطَّلُونَ لِكِيرَ الخَطَّا أَدَا تَصَورُوا أَنْ المصريين يَقْبُلُونَ لَلْرِئْيِسَ مِيارِكَ إِنْ يأتي ترشيحه للرئاسة على اينتهم . ٠٠ المصريون يراقبون أن يتعرض تجديد الرئاسة لأي شك أو حتى مظنة

. و ختى القانون الذي بغير ذلك العجاس الى اصداره لا يمكن قبولة فهو صغر عن مجلس قام مستندا الى قانون التنفي مطعون في دستوريته بالإضافة الى أن نك القانون الجييد مو اليضا غير بستوري وه كلى مصر عبدًا بالتارها واقد تورثها عبث ثورة السلب والنهب الإزمات والغراب والفساد والديون هه أن الوقت لأن تحب مصر وأن يختلي من السيطرة على أمور مصر ذلك الفريق الذي طارك في تعميرها منذ هيئة اللجزير حلى يومنا هذا

دعوة كريمة ... وفكن .. ١١

عه منذ بشبعة اسلبيع وجه لي وزير المبتاعة السيد المهندس محمد محمود عبدالوهاب رسالة كريمة مصحوبة بتقرير عن موقف شركات القطاع العام ، واعتقد الله أرسل: الرسالة والتقرين الى بعض الزملاء عن الرسالة كريمة لانها تحوى دعوة يوجهها سيعته كي ازور ما اختار من والى إذ المتحر للوزير كريم الفتعاب بالبرى احد إن اصارحه بامور الفاء عددى أنه يعزفها والمن اصراره على الحفاظ على شركات القطاع بدفعتى الى فده

و لم المخوج التي يستند اليها وزير الصناعة في الحفاظ على شركات القطاع الله المناع المن

وه البدالية بينع قالية شركات القطاع العلم ليس سيها أن بعض هذه الشرعات تجلق غَنْظِرُ عِلَ أَنْ الْإِسْبِابِ عَلْيرة والثله بلاه يرى عايدور في العقم .. وه الوي توة التصادية في العلم تمثل مها دول الاث :. و و علواليات المتحدة الامريكية ويكاد بنطاع فيها القطاع العام .. حتى السلالات تلكن أن تبيعها حكومة والشطان. حتى صناعة الإسلمة التي هي أعلى غرضات الاستراتيجية للنبطة والتي يجب إحاطة انترازها بأعلى درجات الكتمان هي

ولا اللوة الالمبادية لامريكا قابت على أساس المتاسة بين الشركات. • ٢ • البلال في وهي بلعث المنك الحسيبة وشيع ما تبقي لدى الحكومة من المركات وتهشتها فلم بها القطاع الخاص . • ٢ - قبلتها .. وهي الضا خالات النهضة عن طريق القطاع الخاص والد مسق عنيت عن بيمها ما تفلكه من إسهم شركة سيارات أولكس فلمن مع أنها من اعظم للسوات تحليقا للارباح

يوفرنسا .. واتجلترا ..

وعفرنسا تبيع ١٢ سيكة اطرها يريح ارباها كبيرة هنه اتجلترا تبدير لكبر ما تملك الحكومة من شركات القطاع العام وهي إدارة البرق والمريد والتليمين ومالنز للثين يعشرة الله عليون هنيه استرادني ... وها اعتلال أن السيد وزير المناعة بواللني على أن هذه الدول لا تقهم ما المناعة بواللني على أن هذه الدول لا تقهم

التفاظ على شعارات العاضي .. خراب

وه جمية اللبيس لايم اسجاب حقوة .. خطا .. وه الرباد على مجلس الشعب خطا .. وه مرضع الثوانين .. عطا... والمراوتين وليس الجمورية من مجاس ساعون عى قانون انتخابه خطا عد النظام على مقافات التعاقيرية السوداد سواء من شعارات أو أوالين

وه البعد هم مصلت التحدورية المواداة مواد ان المعارات او الوطين الرحل من المعارات او الوطين الرحل أن حدد المواد والإطماع المواد المواد والإطماع المواد المواد والإطماع المواد المواد والإطماع المواد ا

فی ذکری یوم تاریخی عظیم من أيام النضال الوطنى المصرى ، هو يوم معركة جنود بلوكات النظام في الاسماعيلية ضد القوات البريطانية، ادلى فؤاد سراج الدين رئيس الوفد

المديدة بديع المراع الدين حول

فؤاد سراج الدين رئيس حرب الوفد

يناير ١٩٥٢ أمام

كازينو اويرا

00000

حادث حريق القاهرة في اليوم التقي . لكان لهذه المعركة الر كبير بالنسبة لقضية الجلاء ، وهذا الموقف الصلب

الذي وقفته القوات المصرية ، هو ما

اعتبر فيما بعد عبدا للشرطة يحتقل به سنويا وهو بحق عيد للشرطة ، وعيد

التمهيد لالغاء

معاهدة ١٩٣٦

● • الوفد • : وهل تدعون الى هذه

الاحتقالات باعتباركم صلحب هذا العيد

. سراج الدين : لقد دعيت لاحتفالات هذا

ملجرى بالاسماعيلية كان مصاولة

للتحرش ، كبداية لمؤامرة تستهدف

استقاط حكومة الوفد .. هل كنتم تصدرون

نفس الأوامر الى جنود الشرطة ، بعدم التسليم وبالصمواء والقتال ؟

ـ سراج الدين : لم يكن هذا ليغير بحال

من الأحوال من الأوامر التي اصدرتها في

(البقية ص ١٥)

العيد مرة واحدة عام ١٩٨٥ ا!

. ألوقت ، : لو كنتم تعلمون

وميلتعه ؟

تاريخية جديدة . حول قرار الوفد

التاريشي بإلغاء معاهدة ١٩٣٦

محول معركة القناة وحريق

القاهرة . أكد سراج الدين ان

حكومة الوفد دفعت ثمن الغاء

بقداحته. وقال أن الانجلير عرضوا الجلاء عن مصر، مقابل وقف معارك القناة . وروى سراج الدين اسرار عدم نزول قوات

الجيش يوم حريق القاهرة إلى

الشارع ، لحفظ النظام . وقال ان

الحريق كان يمكن تفادى حدوثه لو نزلت قوات الجيش إلى

المدينة ، بمجرد طلبه ذلك ، وأكد

ان المغموض مازال بحيط بالكثير من أسرار حريق القاهرة . وأن

حكومة الوفد لو استمرت اسبوعا واحدا بعد الحريق، لتكشفت

جميع اسرار وابعاد المؤامرة.

وفيما يلى نص حديث فؤاد

المعاهدة ، وهي

تعلم مسيقا



ضبياط الشرطية اشتركبوا في الكفاح المطح

طلعه الاحظات انه لم يطلب منى اليمين القانونية قبل أن يوجه استُلْتُهِ . وكرجِل قانون انخرط من قبل في سَلَكَ ٱلنَّيَامِةُ ٱلعامة، فهمت من هذا الموقف لله يسالني كمتهم وليس شاهدا. على الحوادث التي وقعت، فابيت للنائب العام هذه الملاحظة، ثم قلت: ــانك لا تستطيع التحقيق معى كمنهم ، فللوزراء طريق مرسوم والتحقيق، ومع نك فانني ساقيل هذا الوضع، واحيب عن استلتك، لإنني حريص على ان تسجل الأوراق الرممية كل ما تضمته بياني الذي نشر في جريدة المصرى، بل واكثر مما ورد في ذلك وأستمر التُحقيق اكثر من ساعتين

ـ كَانْتُ المِنحف المعادية للوفد

الوقت ـ تردد عمدا اخبارا كانبة حوّانث ذلك اليوم المحرّن ـ يوم حريق القاهرة في ٢٦ ينفير ١٩٥٧ ـ قاصدة بذلك

تحميل حكومة ألوف يصفة عامة،

اطلب مشاركة الجيش في حقظ الأمن الأ

في وقت متأخر ، وانفي بعد ان ابديت هذا الطلب عبلت عنه .. أدعت ايضا انتي ـ

اثناء اشتعال الحريق _ كنت مشقولا

يشراء عمارة !! الى غير ذلك من الوان التجنى على الوف وحكومته . فرايت ... انتهارا للحقيقة وتسحيلا الت

اصدر هذا البيان لشرح الحقائق والوقائع المتصلة بذلك اليوم .. وكان لهذا الثر كبير في الراي العلم ، كما انه اللر قلق القصر

بحقق معى حول ما جاء في هذا البيان ، وعندما قليلت النائب العام بناء

فقادة القوات المسلحة أنذاك

وطلبُ القصر من الثالث

لهما حرجا شنيدا ..

وشخصى كورير للداخلية بصفة خاصة ، مسئولية التقصير في مواجهة حوادث خلك اليوم . لدعت هذه الصحف انني لم

قلت خلالهما كل ما عندى ، وكل ما اربت ان لسجلة ، وبهذا تحول هذا البيان الضحفى الى وثيلة رسية وقد جاء في اقواني الكثير مما يتصل يرئيس الديوان الملكي المرحوم حافظ عفيفي باتما وقائد القوات المسلحة المرجوم الغريق محمد حيدر باشاء وطلبت من التألُّب العام مولجهة كل منهما بالوالي . ويعد أيام ظيلة قليلت النائب

الوالي، وقرر - فقط - انفي طلبت نزول القوات المسلحة الى الطرقات، وانه استأذن الملك في ذلك، فانن وطلبت من النائب العلم أن يطلعني عليّ اقوال رئيس النيوان في محضرٌ التحقيق ، فهلني ابها لم ترّد على بضعة اسطر ، لا تفيد سوى انكار ما قلته ، ودون ان يناقشه للنائب العام في تفاصيل الوقائع التي نكرتها .. ولم استطع أن احْقَى مُشاعر الدهشة التي تعبر ايضاً عن اللوم .. فلم يكن طبيعيا ولا معقولا ان منتقل الناتب ألعام الى رئيس الديوان في مُكتبه بقصر عابدين ، بل كان ينبغي ان ينتقل اليه رئيس الديوان في مقره . وطلبت من الناثب العام أن يجرى مواجهة بيني وبين رئيس الديوان ، فوعد بالنظر في ذلك ، ولكن هذه العواجهة لم تتم، مع انها من ابسط مقتضيات

وبطبيعة الحال ، انتهى التحقيق دون ان توجه الى تهم سياسية او ادارية .

أسرار الإسماعطية ● ● الوقد : هل اصدرت هذا البيان بصفتك وزيرا للداخلية ، ام انه كان صادرا عن حزب الوقد ؟



الثوة أن معركة القناة سالت مهته في

_سراج الدين : اعتدرت البيان بوصفى

• • الوقد: مازالت بعض الأسرار بعد ، ومنها أحداث الأسماعيلية

البريطانية فوات الشرطة . أُلْنَاء تلك المعركة التي عرفت يمعركة القنال وكذلك مصادمات بين الإهالي افراد من القوات البريطانية وسقط في بعض هذه

مفافضات الجلاء

وزيراً للداخلية ، ولم يطلع عليه احد قبل تشره . ولكن الزعيم مصطفى النحاس ، عندما اطلع عليه ، أبدى سروره وابدني في اصداره ، لما كان له من اثر في تنوير

المتصلة بحريق القاهرة غير معروفة ـ سراج الدين : حادث الاسماعيلية الذي وقع في الصباح الباكر من يوم ٢٥ يناير ١٩٥١ كان مفاجدًا ، ولم تكن له مقدمات او ولطائما وقعت الاشتباكات بين القوات

حكومة الوفد . وعاد كل مشترك في هذه المعركة الي مكانه . ومما يدل على اثر المعودة الى منت ورادة الى ماهر ورئيس الوزارة التى تلت وزارة الوفد، شهد اعام محكمة الثورة فى قضيتي، الحوادث عدد غير قليل من افراد القوات البريطانية ، بل ومن ضباطها احيانا ، بين قَتَيِلُ وَجْرِيحٍ ، وَمَعَ نَلْكُ لَمْ تَقْدُمْ قَيَادُةُ القوات البريطانية بالمنطقة على القيام بلجراءات خُطيرة ، كما فعلت يُوم ٢٥ يُتَأْيِرٌ ، ولكن ما وقع في القاهرة في اليوم التقلى ، من حوادث حريق ، واستخدامها في اقالة حكومة الوقد يُوم ٢٧ يتاير ، دلُّ بوضوح على ان حوادث الاسماعيلية يوم الشعب والشباب في القاهرة ، كمقدمة لارتكاب حوايث الحريق، والتخلص من وَزَارَةَ أَلُوفُدُ ، التَّى الَّغْتُ مَعَاهَدَةَ ١٩٣٦ . وقامت بمعركة القناة وزودتها بقمال

في وزارة الداخلية

من التقاطها، وعلى حد

كَانَ لابِد اثن من التخلص من حكومة

الوفد ، ويذلك يوضع هد لهذه المعركة

الوطنية ، التي لم يسبق لها مثيل في

تاريخ النضال المصرى والكفاح الوطني ضد الانجليز . وقد تحقق فعلا هذا

نفس اللحظة آلتى اذبع فيها نبأ اقللة

تعبيرهم ، اصبحوا

بحيشون في جهنم

اوائل عام ١٩٥٤ ، بانه شعر وهو مقدم على مفاوضة الانجليز، بأنه اقوى مفاوض مصری ، يدخل في مفاوضات مع يريطانيا . ولما سألته المحكمة عن سبب ذَلَكَ ، قَالَ : ، السبب هو معركة القِتْالَ ، والواقع ان رجال جنود بلوكات النظام الذين قاموا بهذه المعركة الباسلة ضد القوات البريطانية ، كأن موقفهم وطنيا مشرفا لكل مصرى. فرغم قلة عدهم بالنسبة لعدد القوات البريطانية التي واجهوها، ورغم الفارق الشاسع بين السلاح الذين يحمله كل من الفريقين فقد مسد جنودنا البواسل بكل شجاعة ، واستمروا في القتال حتى نفدت اخر طلقة معهم ، وكان ذلك مثارا لإعجاب الجنرال اكسهام، القائد العام للقوات الانجليزية .. وعندما اقتدم على رأس قواته تكنات بلوكات النظام، لم يشف والشخرج والوجل، والقبل علم الخوات البريطانية في القنال، وجعلت بقاءهم فيها شاقاً . كما جاء في احدى رسائلهم الى القيادة الحامة البريطانية في اعجابه بل عبر عنه للقائد المصرى ، وقال له أنه تقديرا لشجاعة اللهات المصرية ، ولهذه المعركة الباسلة التي خاضوها .

فانه عدل عن مطلبه الأول ، وهو ان تسلم

المشركة المصري المانصالات والحاسات « ميكوم » (المان) بالتعاون مع : بنك ناصسرالاجتاعي أنظهة ثليفونات داخلية وخارجية بالنقذ والتقسيط على في مهراً اتصل بالشركة: ٣٤ ش عدالخالت تروحت الدورالثالث ت٢٤٦٦٤٧ لتحديد أنسب نظام يحقق احتياجا تاك من أنظمه التليفونات إن إقامة نظام انتصالات سليفون داخل المسيع - الشركة - الفندق ... يعنى توفيرا الوفت وزيادة في الإنساج ..

القوات المصرية اسلحتها، وتغافر

التُكْتُاتَ رافعة الآيدى الى اعلى . وسمح

للقوات المصرية بالخروج باسلحتهم في

طابور منتظم . وكان نهذه المعركة دوى

كبير حدا في الخارج ، واذاعتها معطات

الأَذَاعَةُ ، وتَشْرِتُهَا مُعْدَفُ الْحَالُمُ فَي

، مانشينات ، كبيرة ، وخاصة صحف

وحملت الصحف الانجليزية علم

حكومتها حملة شديدة ، ووصعت تصرف

فيلاتهم في القنال بالعار . واستنكرت ان

تقوم قوات عسكرية بعتادها الثقيل

بالقِتَالُ ضِد قوات شرطة . ولو لم يقع

الشركة المصرية

انجلترا ا

بيعجبرى بالمزاد العلني البناكي المنتاكي المنتاكية بيع كميات كببرة من الغزل والأقمشة الخام والمطبوعة

جلسة المسزاد الساعة العاشرة يوم الأربعاء ع فرابر ١٩٨٧ بمخازن البنك الإهلى المصرى - الساحل - روض الفرج ١١٣ شارع كوربنيش السيل المعاينة

أبيام ۲،۲،۱ فسيرابير ١٩٨٧

بمخازن البنك الأهلى المصرى - الساحل - روض الفرج من الساعة الناسعة إلى الساعة الواحدة بعد الظهر

كراسة الشروط والتفاصل مكيف الخبيرالمثمن محاسب/ تَسُوفَى مُصَطِعَى الْسَقَا ١٧ شارع بهجت على - الزمالك - القاهرة ت ، ف ٢٤١٨٩٤

يَنْآيِرِ ، كَانَتَ بقصد اثارة خُواَا

والسلاح والرجال وسيبت قلقا بالغا

وكانت لوسى دائبة على التجوال فيما حولها من القرى والاستماع لما يلقيه عليها القوم من قصص فتكتبها الى رُوِجها او امها أو ابنتها ، وبلحث التاريخ يستطيع ان بُجُد انه كان هناك تفاعل بين الحكومة المركزية في القاهرة وهذه القرى النائية في صعيد مصر ، فقد كان الاهلون متاثرين بسياسة الحكم في بداية عصر اسماعيل ، فالرسائل انن وثيقة سياسية اجتماعية تعرض خبرات شخصية مباشرة ، وهي من نلحية اخرى وثيقة دينية لانها تتحدث عن اثر الاسلام في المصريين _ولكن وراه هذا الأثر ما تاصل في ثقافة المجتمع المصوى من الر التاريخ الغرعوني ومعتقدات الفراعتة .

وعندما ادركت لوسى أن الموت يسرى في جسدها تقبلت حكم القضاء بروح راضية ، وأبحرت بها السفينة شمالا من الاقصر الى حيث توقفت قبالة حلوان ، والثف من حولها بحارة السفيئة وخلامها الأمين (عمر ابوحلاوة) الذي قلل الى جوارها طبلة السنين السبع وكلبت أخر رسائلها الى روجها تقول فيها الا تبتئس ولا ترسل الى ممرضة ، قانا القي من العناية ماهو في الامكان ، والريسان (رمضان) ، و (يوسف) قويان عطوفان ، أما (عمر) فهو كما كأن دائما ، لقد بلغ بي الألم الجثماثي مالا أود أن يشهده الأخرون .. بارك الله فيك باأعر الأحباب .. كم هو مؤسف الله لم تقم بما كنت قد عَرَّمْتُ عَلَيْهُ مِن قدومَكُ الني على صفحة نهر النيل .. قبلَ لي كل احبائي .. وتشارلي العريرة .. انثى اشاق على عبنيها .. اظنّ اننيّ لا استطيع أنّ أجيد الكتابة _ فخطُّ ردىء _ فانا مجهدة مسهدة فأرقني النوم وصدري يتمزق مَن السعال .. اعْفَل لي اخطائي .. كم وديث لو انْني رايت وجهك العزيز مرة اخرى .. لكني لست أود ذلك الأن .. لست اريدك الآن هذا باية حال من الأحوال ..

وفي البوم النالي كتبت صورة برقية الى زوجها تنعي فيها نفسها .. وتركث فراغا بين الكلمات يكتب فيه تاريعَ الوفاة .. وانتابتها نوبة شديدة من السعال فاستسلمت لأمر الله .. وكانت أخر كلمائها ، لتكن مشيئتك ، وبعدها اسلمت الروح .

1 -----

بالجدل والصخب في أعقاب الزوبعة التي خلفتها حروب تُلِيونَ ، وشاركت لوسى في هذه الحياة الفكرية الخصية ، وبينما هي تخوض هذا المعترك الثقافي تعكن مَنْهَا داء السَّلُّ اللعينُ وهي في ربيعان الشياب في وقت لم يكن الطب قد توصل بعد آلى علاجه علاجاً نلجعاً ، قَنْصَحَهَا ٱلإطباء بِٱلابِتَعَادُ عَنْ الأَجْوَاءَ ٱلبارِدةَ فَدَهَبِتُ الْي جنوب افريقيا ، ولكنها لم تتقدم صحياً ، فعادت الى انْجِلْتُوا غَنْصِحُوهَا بِالذَّهَابِ الى مصر ، فشدت الرحال الى الإسْكَثْرِية ومُنْهَا الِّي القَاهِرةُ ، ثم أَقَلَهَا مَرِكِ نَيْلِي الِّي صعيد مصر حيث استقر بها المقام في الأقصر واقامت في بيت يسمى (بُيت فرنساً) يقع على تل من الرمال كانَّ يغطى معبد الأقصر ويطل على مسجد ابي الحجاج من تَلَمِيةً ، ويطلُّ على النيل من تلحية اخْرى . وفي هذا البيت العنيق الذي كان اشبه بالدوار عاشت

لوسى حياة غلية في البساطة . تتوند الى الناس وتعطَّف على الفقراء ، وتعللج العرضي ، وتناقش العلماء والمشايخ ، وتشارك الناس افراحهم فتغمر نفسها السعادة ، وتقاسمهم تعاستهم فنذوب روحها اسى ولوعة ، وعلى مدى السنوات السبع التي عاشتها ظلت رسائلها تتوالى على زوجها وامها وأبنتها تحكى فيها كل صغيرة وكبيرة من حياتها في قاع المجتمع المصرى ، وتقدم صورة واقعية للحياة الريفية بلا ريف أو مبالغة ، وقد يقت هذه الرسائل وديعة عند اسرتها في انجلترا حتي أخرجها الى النور آحد احفادها فنشرها في مجلد اثبِقَ في علم ١٩٦٩ بمناسبة مرور مائة علم على وفاتها ، وقد ترجمها الى العربية المؤرخ المعروف احمد خاكي ونشرها في كتاب تحت عنوان (رسائل من مصر) وهو برى في الرسائل وثبقة قيمة للتأريخ الاجتماعي تصف قطعة من حياة الريف المصري في أو اسط القرن التاسع عشر ، بل براها من بعض نواهيها وثبَّقة دينية وسياسيةً يجِسَ بِقَبِلَحِثْينَ فَي التَّارِيخُ انْ يَعَيْرُوهَا بَرَاسَةُ دَفِيقَةً لأن دراسة المجتمع نفسه واحساسات افراده وتصرفاته منَّ الزَّم ما يكونُ للمُؤرخ ، وقد استطاعت رسائل (لوسى دف جوردون) أن تقدم لنا هذه المعلومات الدنيقة لأنها

كانت لوسى تنتمى الى عائلة التجليزية ارستقراطية التُعصبُ والهوى . ظما بلغت لومني سنَ الرواج اقترنت بالسير الكسيدر دف جوردون والتجيت منه اينة ، وطاقت الاسرة في انحاه القارة الأوروبية وهي يومئذ تغور

العلاج على يديها فسوها ، تور ، . لقد كان ايوها احد رجال القله القانوني بجامعة لندن وكانت أمها على درجة علية من الثقاقة وكان بيتهما ملتقى كيار رجال الفكر والسياسة والإدب من أمثال شاولز ديكنز وتومس كارليل وجيمص ميل والد المفكر السياسي الشهير جون ستيوارت ميل الذي كان رفيق مساها وهيئات هذه البيئة للغناة نضحا عقليا وذهنيا ، واكسبتها خُصِبَالٍ رِاقِيَة نَتُمثل في حب العمل والنسامح وشجاعة الراى والنظر الى الأمور نظرة موضوعية خالية من

اللاتي وقعن في غرام مصر فاحبينها حيا خاصا واتخذتها موطنا وسعنا ، وقد حتمت الإقدار على نوسي آن تقضَى في مصر السنوات السبع الأخيرة من عمرها فيما بين سنتي ١٨٦٧ - ١٨٦٩ فأندمجت في نميج المجتمع ، وخالطت الفلاحين في أراهم الكثيبة ، وعاشت لوجاعهم ويؤسهم بلا استعلاء أو غطرسة ، حتى وصفت مُلْسِهَا بِأَنْهَا مَصَرِيةً عَرِيبَةً ، ووصفَهَا البِعَضُ بِأَنْهَا مسلمة ، ورغم انها عاشته في الأقصر بين احضان الإثار القنيمة ، ألَّا أنْ هَذَه الإِثْثَرُ لَمْ تَقَعَ فَى بُوِّرَةً شَعُورِهَا مَثْلُمَا حدث تمعظم الأجائب الذين استوطنوا مصر، ولأنها كانت تؤمن بأن الأحياء أجدى من الأموات قلد صرفت كل همها في مخالطة احفاد الفراعثة وهم يعانون الضناء والشقاء والتعامية ، وكانت تدفعها رغبة جياشة في التشبث بالحياة ، والانتصار على العرض اللعين الذي يَنَهُسُّ مَسْرِها ، وجَمعت بيتها وبين اهل عصر وحدة الألم، وقوة الانتصار على العدم؛ فاقبلت على الحياة بكل طاقتها، ورهب بها اهل الأقصر ترحيباً حاراً، وانزلوها منزلة التكويم ، واطلقوا عليها من الالقاب ما يِنْكُلُهُا مِع نَبِلُهَا ، فَقَدْ كَانَتْ تَعْتَقَبُّلُهُمْ فَي بِيتُهَا وَالْبِشَاشَةَ تملا وجهها فسموها ، البشوشة ، ، وراوها تشاركهم احتفالهم بموالد الأولياء فسموها ، الشيخة ، وتلقوا

كانت (لوسى دف جوردون) من الإجنبيات القيلات

كانت تُحكي (الحداث الصغيرة التي كانت تصادفها .

أخلى الثوية، ووعيهم يتشرها في

صحيفة ، الواد ، وعاد ستركير عام مساعد الوفد ، اجتماعا أخر ، مع شيف

الوقد في اسوان، وانهي لجلماعاته . مساء يوم , السبت ، الماضي ، بلجتماع

موسع مع فيادات واعضاء لجنة الوفر العادة بمحافظة أسوان

خناقة في الحرب الوطبي

لنشاط لحنة الوقد بالصويس

الحرب بالسويس، في عساء يـوم

الحميس ، الماضي ، بدأت المعركة

أور انتهاء اجتماع الحرب استعر ٣

ساعلت وتحوالت من مشادة كالمنة ،

الى تشفيك بالإيدى . بين ثمانية اعضاء

وكأن أحد الأعضاء فر هلجم زملاءه

بالحرب الوطني ، وأساهم ديالسساسامين ، والأزهم بالنشاط

المكثف للجنة ألواد العامة بمحافظة

عبدالحليم مندور يمثل الوقد

في المؤتمر الإسلامي الشعبي

اتلب غؤاد سراج النين رئيس الواد

البكتور عبدالجليم مندور عضو أجنة الوف بالقاهرة، لحضور المؤتسر

الإسلامي الشعبي، الذي سيعقد في

الخرطوم، خبلال اول وثاني شهر وغيراير و القادم يناقش المؤتمر و القضيفا الإسلامية ، التي تشغل الراي

العلم في الوقت الحالي . كما سيلقي

النكتور مندور، كلمة حزب الواد في

. عراء واحت 🌒

هد اؤاد سراج الدين رئيس الواد

البرلمانية الوفيية، وقيادات واعضاه

الحزب ... يتقمون بخالص العزاء الى -

ـ مخاوط المهيوى زئيس لجنة الواد

في كار محمود بمركز البلجور ، لوغاة

مسنى شاكر عبدالعزيز الشاهد رئيس لجنة الوادا ببهرمس في مركز

ب مثير تصيف الإميري عضو لجثة

الواد بمصر الجنيدة ، أوفاة والد حرمه

.. محمد جسن الوكيل رئيس شرف لجنة الوفد العامة بمحافظة قنا ، لوقاة

ابن عمه المرحوم حسن محمود عمدة-أبومناح بحرى-، فقيد قبيلة أولاد محيي

العامة بمحالظة قناء لوفاة عمه المرهوم

عبدالحليم بثقل عبدة الكمة ، ولقير

والحاج محد محد باز عضو لجنة

الواد بدسوق في وفاة أبن شقيقته

المرحوم للسيد محمد بسعد فله الرحمة ،

ت المعلم خيوشي والمعلم طه

والزميا سلامة عبدالعاطي لوفاة

- تتانم أسرة أعلائك جريدة ، الواد ،

يجالمن العزاء للمهتبس الحسين

عيدالوهاب محمد المنعيدى مبير عام

ة مك ، ، لوفاة والده ، للقليد الرحمة

• لجتماعات اللجان المتخصصة

تعقد لجنة الشئون العب

أحتماعا برناسة النكتور محمد بالل ، أي

الساعة السادسة والتصف من مساء اليوم

لجتماعا برئاسة الدكتور وحيد رافت وفي

الساعة السعمية والنصف من مساه يوم

ه الاحد ، القادم . ● تعقد في الساعة السادسة والنصف

من مساء يوم ، الاثنين ، القلام ، دجتماعات لجنة الاعلام برناسة الدكتور تعمان جمعة ، ولجنة الشلون الاقتصادية

مراضة أحمد أباقة . ولجنة الشؤون

ألمالية برناسة التكتور لصد

• تعك في الماعة السلسة والنصف

هن عمياء يوم - الأريضاء ، القلم ،

اجتماعات لجنة الثقافة برنانية عبلي العواد ولجنة الحكم المحلي برناسة علوى حافظ ولجنة الإسكان يرناسة

اتصالات لحشد القوى النسائية

الحضور مؤتس أحزاب المعارضة

وجهت عواطف والى تائية رئيسة لجنة سيدات الوف العامة ، الدعوة الى

ميدات ألواد في المحافظات ، لمضور

المؤتمر المشبرك الحزاب المعارضة،

القادم ، في مقر مركز شياب عابدين

لتنسيق الجهود ، وحشد القوي النسائية

بالاحراب ، لحقور هذا التؤثير اليلم. وتعك لجنة سيدات الوق ، لجناعا في

الساعة السايسة، من مساء يوم والسبت والموافق ٧ فيراس القليم

لمناقشة القضائيا السياسية الجالية،

والتوصيات التي سيصدرها المؤتس

خلافات حول منصب مدير

بقية المتفور ص ١ الإطفال. وعضو

لجنة الفكر. ويحاول مطوت الشريف

ورير الإعلام وامين الإعلام بالحزب

المبطرة على المعهد من خلاق ادانة

الإعلام. ويرشح لحد اعضائها، من القيدات الإعلامية، لإدارة المعهد: كما

وشحت قيدات آخرى لشغل المنصب

حلمى الحديدى الأمين المساعد للحزب

وورير الصحة السابق.

النكتور مصطفى كمال حلمى نكثب رئيس الوزراء ووزير التعليم نلسفق. والنكتور

الذى سيعقد مساء يوم والخميس

بالحلمية ، كما تجرى عواطف والى ، الآن اتمالات مع سيدات احزاب المعارضة .

المهنيس عبدالسلام عثمان

أبو اسماعيل..

• تعقد لجنة الشئون النستورية،

المسوعي في

المعارضين عسرة

فيد

-

_ _ _

i top also

مع الرابطان ر

H

والأحداث المستعد

- 3

شركة مصر امريكا لصناعة الموكين

العرجوم عبدالعاطى يونس

وللأسرة خلص العزاء .

المرحوم المهتبس وكيد عياد ميتا .

مياية ، لوقاة المرحوم والده

المرحومة روجته .

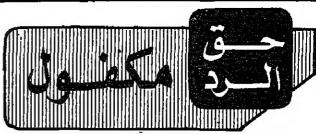
في فنا وضوهاج .

Budle I leader

واعضاء الهيئة العلياء وأعضاء الهيثة

الوطنى بمحافظة السويس، أمام

نثبت خناته بين اعضاء المزب



حول مذكرات الزعيم سعد زغلول

●● تلقت ، الوقد ، الخطاب التألى من الدكتور عبدالخائق محمد لاشين : نشرت جريدتكم في عددها الماضي على صفحتها الثامّة مقالا ضافيا ، هو في حقيقته عرض شبه حرفي للمقدمة التي كتبها الدكتور عبدالعظيم محمد ابراهيم لمذكرات سعد رغلول التي نشرت مؤخراً عن مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر , مع ما صحب العرض ، المقال ، من عناوين مثيرة ريما لتخدم الصحيفة والكاتب معا .. ولما كان المقال المشار اليه قد تفاولني في اكثر من موضع بشكل ابعد ما يكون عن الموضوعية العلمية ، التي يفترض أنّ صلحب المقال المذكور قدم عمله للدفاع عنها على حد رَّعمه . بلَّ انه اكثر من ذلك قد حاول أن بنال من امانتي العلمية ، وربما من شرقي الوطني ، وذلك امر أخر ليس هنا مجال مناقشته ، ولكني أثرك أمر فيه للجهات التي تعلُّك ذلك ، ونظرا لأن الجريدة .. كما يتضبح من ذات العدد . قد انتوت استكمال نشر بقية المقدمة ، التي قدم بها الكاتب المذكرات في حلقات قادمة مع ما تحمله من طعن وتجريح وتشويه فلق كل حد .. لكل ذلك وغيره أرجو أن تتكرم الجريدة مشكورة بنشر ردى العرفق باسرع ما يمكن في دات الصفحة، والمسلحة التي نشرت فيها المقدمة اعمالا لحق الرد من جانب وتنبيها للجريدة من جانب اخر الى مغية الانسياق وراء حملة ظامة من القدف، والتجريح، بداها الكاتب المشار اليه بتقديمه للمذكرات، ثم نقلته عنه الجريدة فاصبحت _ في تقديرى _ طرفا اصّيلاً في كل ما يترتب على هذهُ الجملة من حقوق والتزامات . و أمل ان ينشر الرد بكامله دون حذف او تعديل .

تعليق « للوفد » :

●● ان ما نشرته ، الوفد ، بقلم الدكتور عبدالعظيم رمضان ، وما سوف تغشر، هو جزء من المقدمة التي كتبها الدكتور عبدالعظيم ، للمذكرات التي صدرت عن السنة العامة المصرية للكتاب التابعة لوزارة الثقافة ويوجد الكتاب الأن بين ابدى القراء . فاذا كان للدكتور لاشين من اعتراض ، او تعليق ، أو رد على كتابات الدكتور رمضان ، فالأولى ان يتقدم بها الى الهيئة العامة باعتبارها الجهة المشرقة على أصدار المذكرات . وتؤكد أن ، الوقد ، أن تسمح ، بأن تتَّحُول صَفَحاتها الى ميداً التبادل القدح والسب بين اساتدة اجلاء لهم احترامهم، ولهم مكانتهم العلمية والإدبية . والرد الذي كتبه الدكتور لأشين (في خمس صفحات) يخرج بالقضية من مجالها العلمي إلى مجال التجريح الشخصي

توضيح من رئيس البنك العقارى

لقد نشرت جريدة الوفد بعندها الصادر يوم ٢٢ يناير ١٩٨٧ خبرا بصفحتها الأولى يقولُ انتَى طَلَبَتَ بَإِعَادَةَ التوازنَ بَيْنَ لَمَكُكُ وَالمُسْتَاجِرِ ،بِنَفُسُ اللَّوانِينَ التي كانت سائدة قبل حركة ٢٣ يوليو ١٩٥٧، والخبر بهذه الصياغة يستعمل عبارات ام تصدر عنی بل و یوحی اننی آفرق نوعیا بین التشریعات باعتبار صدورها قبل لو بعد التاريخ المحدد في الخبر والذي له معنى سيلسي معين . ولم يكن ذلك ما اقصده فيما قلت ، إذ أنني كنت اتحدث في ندوة علمية موضوعية عن تعويل الاسكان والاستثمار العقارى في مصر ، وكل ما كانت تستهدفه دعوتي هو التَّطَيْفُ مَن القيود المنصوص عليها في قوانين الإسكان المتعاقبة ، والتي كان اولها هو القانون رقم ١٩١ نسنة ١٩٤٧ ، وذلك لتشجيع القطاع الِخَاص على مزيد

من الاستتمارات في قطاع الاسكان لسد الاحتياجات المتزّايدة مع ترأيد عند السكان

رئيس مجلس الادارة _ عادل محمود عبدالباقي

تطوير المجموعة الصحية بالسرو الى مستشفى قروى

●● ردا على ما نشر ، بالواد ، ، بعددها الصادر يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٦ ، تحت عنوان ، وعد المردين ، والخَّاص يشكوي المواطنين من المجموعة الصحبة بقرية السرو بمحافظة بمياط اكبت نادية عباس الكامل مبيرة العلاقات العامة بالمحافظة ان المُجْمُوعة الصحية بالسرو ، قد انشنت عام ١٩٤٧ ، وتم تطويرها الى مستشفى الروى علم ١٩٨٥ ، واعتمدت لها المحافظة ٢٠ الف جنية ، لتطوير القسم الداخلي وقسم الاستان ومسكن المعرضات . واكنت انه تم تخصيص مبلغ ٥٠ ألف جنيه لعام ١٩٨٧/٨٦ ، لتطوير معمل المجموعة وتجهيز المستشفى .

توضيح من شركة الاسكندرية للبترول

●● لرسل المهندس مسعد الحيروك رئيس شركة الاسكندرية للبترول، التوضيح التالي، لما نشر في العبد رقم ١٤٩ بالصفحة الأولى، تحت عنوان: ، القدر ينقذ غرب الاسكندرية من كارثه محققة ، ، وجاء في التوضيع : الكر ينط عرب الاستطرية من خارثة محكمة "، وجاء في الوصيح : أولا : ثم اطلاء الحريق الذي شب بعنطلة وحدة استرجاع الغازات بالشركة الساعة ١٣.٤٥ يوم الخميس ١٩٨٧/١/ في اقل من عشر دقائق وتامين منطقة الحادث بوسائل الشركة الخاصة دون الاستعانة باي نجدات من خارج الشركة . وفي هذا الصدد غان تجهيزات الأمن والسلامة ومكافحة الحريق متواقرة بالشركة وصالحة دواما للاستخدام طُبقا للمستويات العالمية بمعامل التكرير وأن جميع العاملين بمناطق الانتاج لديهم الخبرة الكافية باساليب مكافحة الحرائق بالإضافة

الى الآجهزة المتخصصة بُقطاع الآمن الصناعي بالشركة. لَّانِيا : تَم اجراء الإسعافات الأولية للمصابين بالحادث وتقلهم أورا الى مستشفى كرموز العملى ببلاغات اصابة موضحا بها أسباب الإصابة والحادث . وكان عدد الْمَلَوْلِينِ الى الْمُسْتَشَعَى تَسُعَهُ الْراد . ويُالكشفُ عليهم بالمستشفى اتضح وجود ست اصابات طفيفة منهم حقلتان مجرد ثوتر عصبي ، وقد تم علاجهم ومغادرتهم المستشفى تباعا منذ لول يوم عدا حالة واحدة مازالت تحت العلاج بالمستشفى أما الإصليات الشديدة فقد أقتصرت على ثلاث حالات توفوا متاثرين بالحروق يومي

ثلثا : لم يسبق وقوع اي حوادث بوحدة استرجاع الغازات منذ بداية تشغيلها في علم ١٩٨٣ ، هذا ولم ينتج عن هذا الحفث أية خسائر مانية في المعدات مع استعرارية باقي الوحدات بالشركة في الانتاج ، وقد اعيد تشفيل وحدة الاسترجاع بعد التفتيش الهندسي عليها والتاكد من صلاحيتها .

رابعا: تم اتخلا الإجرامات التالية فور وقوع الحادث أبلاغ هيئة البترول ووزارة البترول والجهات المختصة ، وقد انتقل السيد نائب رئيس هيئة البترول الأمن الصناعي الى مكان الحادث على الفور للمعاينة يتكليف من السيد وزير البترول والثروة المعدنية ، وقدم تقريره الى سيادته اليوم التالي للحادث مباشرة . وقد أمر السيد الوزير بابلاغ السيد النائب العام للمحقيق

- اصدر رئيس الشركة قرارا -فور وقوع الحادث - بتشكيل لجنة فنية للمعاينة وتحديد اسباب الحادث والحسائر الناجمة عنه . وقد باشرت اللجنة عملها على الفور وتقدمت بتقريرها النهائي مساء يوم ١٩٨٧/١/٣ موضحاً به ان السبب المياشر للحادث هو اهمال شخصي حسيم بعدم اتباع الاسلوب الفتي السليم المتبع في تصغية وعاء معاجة خليط البوتاجاز بمحلول الصودا ، مما ادى الى كمية من الغازات وانتشارها ، وقد تم أحالة هذا التقرير لنيابة الدخيلة لإجراء شنونها فيه وتحديد المتسببين في الحادث ، كما تجرى الشركة تحقيقا

تدريب . خامصا : لم يتضمن التقرير الفنى المشار اليه اى اتهام مباشر الى احد من العاملين المتوفين . او الأحياء حيث ان ادارة الشركة حريصة على ان تاخذ التحليقات مجراها العلال لتحديد مسئولية الحادث والمتسببين في وقوعه .

ىقىة مقال د . محمد عصفور

والمساسيين الذين توضع في ابديهم مصغر العباد والبلاد ؛ في حين أن اشتراط

الصلابة الخُلقية فيمن يحكمون ليس أمرا مطلوبا لاعتبار شخصي محض ، وإنما هو ضمان جوهري لحملية المجتمع من انحرافات المتعربين على القيم ، والعليثين بالحرماتُ .. ليس هذا فحسبُ ، بل إن التجاورُ عن هذا الشرطُ الخَلْقُ أو التَّفْريطُ ليه يؤدى إلى حرمان الشعب بل والجهازين الإداري والانتاجي من القدوة الصاحة .. وينتهي بهما إلى الفساد بل والخراب .. ولعل من الإمثلة البارزة في هذا المصطفعة الويتعلى يهما إلى المسعد بن والحراب الوصل من السعد المجرود مي الشان اختيار المحلس الشعب من بين الأعضاء المعينين ، وبعد اختياره صعر حكم بإدانة شقيقه في جناية رشوة كما جرى معه التحقيق في جناية اخرى تزوير توقيع وزير الاقتصاد الأسبق لتسهيل رد ما صودر من ملايين الدولارات والمعلان الثمينة المهربة .. وعندما كان الدكتور المحجوب رئيسا للجِّنة البِت في مُناقصاتُ إعادة بناء القُصر العيني ثبتُ أنه كانٌ محامياً وَوْكِيلاً عَن إحدى الشركاتُ المنتافسة ، وتقاضى بلقى الاتعاب بعد فبول عطاء الشركة موكلته واعتباره افضل العطاءات .. ولو طبق على رئيس مجلس الشعب ما طبقته المحكمة الإدارية العليا على طالبي الشَّرطة اللَّذين أصلًا من الكلية للحكم على عمهما في جناية مَّخدرات . لوجب أن يعتبر فاقدا لشرط حسن السمعة بسبب ، الأوضاع التي تحيطُ به ، . واذا لم يكن ذلك سببا لإعفائه من منصبه فإن تصرفه الشخصي في ترسية المناقصة علي الشركة الفرنسية ألتى هو وكيلها يفقده النقة والاعتبار حيث انتهك الحيدة الواجية فيمن براس لجنة البت في العطاءات ، ولا يمكن ان يعليه من المسئولية عن هذا الالم مهزلة نقيجة الاستجواب الذي قبله مجلس الشعب على نحو ما يقبل كل الاستجوابات ، وإن تميز في هذه المرة بانه بعث إلينا نبياً جبيدا من أنبياء اورشليم اوحتى اذا كان التصرف الشخصى أو إدانة شقيقه لم يشوبا سمعة رئيس مجلس الشعب السياسية ويفاداه الثقة والإعتبار طبقا للعادة ٩٦ دستور، وْ لاينْظداه ماضَّيه في الفكر الشَّمولي والتنظيم الشمولي ، بل وحاضره الدكتاتوري لى إدارة جلساتُ مجلس الشَّعب ، وكان نوابُ الشعبُ صبيَّة فَي لحدُ الكتاتيبِ؟! على الرابط المسلم المستوب الوال المستو حسب على الدولة وقد تارت حولها فكيف يتوافر حسن السمعة السياسية للرجل الثاني في الدولة وقد تارت حولها الشبهات . سواء بسبب إدانة شقيقه في جناية والتحقيق معه في جنايات اخرى ، او بسبب خطته هو الجسيم في عملية البت في مناقصة القصر العيني ؟!

واية ديمقراطية هذه التى تصعح بأن يتكلد رئاسة المجلس النيلبي من يحرضه فكره وماضيه الشعوليان على ان يعطل هذه المؤسسة الدستورية . بل وأن يتهجم على القضاء الدستوري مدعيا أنه يعثل اعلى سلطة في البلاد متجاهلا الدستور نفسه الذي يخضع المشرع الرقابة الدستورية ؟ !

ولكن هذا الرئيس المتحدى للقضاء البستورى بتعديل قلنون الانتخاب المطعون بعدم دستوريته ، هو نفسه الذي منع استجواب وزير الداخلية عن التعذيب بحجة عدم التبخلُ في قضايا التعديب المتهم فيها بعض ضُباط الشرطة . : ولا يفسر هذا التناقض في العواقف إلا بأن رئيس مجلس الشعب المعين يدافع عن اخطاء حكومة الحزب الوطني وإن كان ذلك بأسباب متناقضة !! ويجعل من مجلس الشعب فرعا من الحكومة وليس رقيبا عليها !

دعوى للإخوان المسلمين تكشفعن بشاعة التعذيب في عهدعبالناصر المعتقلات بخولت إلى حمامات دم ٠٠ والكلاب الجائعة نهشت الأجساد!

اضاعوا الحق بين النفس ، واستولوا وحدهم على خيرات البلاد ، بعد أنَّ زيفوا التاريخ ، وشوهوا الحقائق ، واشاعوا الأرهاب والقسوة بين الناس ، وأعلنوا نك في دعوى أقامها ، بعض الإخوان المسلمين ، من ضحايا زيانية التعذيب ، في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، وطالبوا في دعواهم ، الزَّام الحكومة بدقع ثلاثة أرباع مليون جنبه ، تعويضًا عن الاضرار المادية والادبية التي لحقتهم ، بصب الزج بهم ، في غيابات السجون ، لسنين طويلة ، ظلما وعدوانا ، وقال الاخوان المسلمون في دعواهم . في ليال سوداء ، هلكة الظلم والظلام . اقتصت بيوتهم نثاب الفجر . واقتلوهم حفاةً .. ألى زَفارين العذاب والهلاك ، ليعنق اجسادهم كلاب جائمة ، مَنْ كل جنس و نوع ، وليملرسوا معهم ابشع انواع الجلد والتعذيب الجماعي والانفرادي ، فيما يشبه

يومها ، كان مع اعداء المد الاسلامي ، وضد تخلفل العقيدة الاسلامية .

وقال الاخوان المسلمون : . ان حكام الثورة . التي لم تكن مباركة ، اضاعوا الحق بين الناس ، واستواوا وحدهم على حَيِراتُ البلاد، واشاعوا الرهاء والقسوة، وملاوا تنيانا بجو الكتامة والقهرء فاستحال الاحساس بالجمال وتتوقه ولم يظهر لديب او شأعر او خطيب في عهدهم لقبياع الحريات .. !! , ولاتهم زيفوا تاريخ البلد ، وزيفوا الحياة من حولنا. وتراكمت فوقتا، لمواج النفاق ، واكتنف الامة الياس والفتوط، ورعدوا انهم منحونا العرة والكرامة ..

ورَعموا ان تاريخ الامة ، ينشأ من حيث

وأختتم الاخوان المسلمون دعواهم ه لقد كان الحكام الهزايون ، منطقين مع تاوسهم ، الحاقدة على كل علم قاضل ، خَشَيةٌ أَن يجمع حَوْله الراغبين في التجديد والتنظيف والخلاص .. وكان عن المنطقي، إن تكون الشائج العالية، والداغة في السعو والمهابة، هدفا لعدوان المسية « الجانحين ، ليفتحوا. لهم المسرح الهزاي ، الذي ايكانا دما . واضحك علينا الدنيا ، باسرها .. حقدا وشماته .. بعد أن أمسجنًا فرحة للعالم، ألذى صدرتًا لهم حضارتنا وعلومنا ، منذ

الأطباء، بضرورة استخدام الحقن المعلمة ، وان تتم علميات ظل الدم في اضيق الحدودا المعكنة ، بعد اجراء التحاليل اللازمة على الدم المتقول، مذكرات سيعيد زغيلول

> الى عدم اكتشاف علاج مؤثر لهذا المرض ، حتى الآن ، كما لايوجه مصل تطعيم للوقافية منه . ولم يشي تقرير المنظمة ، الى وجود حالات مصابة في مصر ، وهذا لا يبرر خلو مصر تعلما من هذا العرض! . كما جاء في تاكيد د . مدحت عزيز شوقى الاستك بطب قصر العينى واحد المصريين المشاركين في مؤتمرات ابحاث الإينز بالخارج ، هيث اكد ، للوفد ، ان عدم سرعة تحراه الحكومة المصرية ، بتوفير الإمكانيات اللازعة . لاجراء التحكيل الطبية على المواطنين ، وخاصة العلانين من المجتمعات الموموءة ، قد يشكل خطورة مالغة !!! . فقد اكتشف أن فيورس هذا ألمرض ، قد يمكث اكثر من ٥ سنوات ، في جسم المريض، ويكون ناقلا للعدوى،

يشبه حمامات الدم في عهد لينين وستالين وسجن الباستيل وعالبوا سنين طويلة مَن القهر ، والجلد ، والبُجوريع ، في طوابير يومية وليلية ، ومستمرة تبحث سياط الجلد الجماعي ، وتحت حرقة الشمس ، وصفيع الجليد والعطر ، وتعلقب الفصول ، وتعاقب الأعولم ، بأوامر حلكم لا يحَقُّ الله ولا يرحمهم اله . واضافت عريضة الدعوى : « أن الاوامر للوحوش الضراوي ، هي تعريق آجساد الاخوان المسلمين وحدهم ، في سجون وليمانات العصور الوسطى ، ولا أحد غيرهم .. !! وكان يبكي لعدايهم ، بالي المسلجين المتهمين في حرائد هنك الإعراض، والقتل العمد "! . لأن الاوامر هي تعرَّبيق وتتكيل جماعة الاخوان المسلمين وحدهم ، دون بالى المسلجين .. وكان فلك لأن ــ الجاكم ــ

الاحتفال غدا بصدور

تعقد رغداء الجمعة ندوة للاحتفاء بصور مذكرات الزعيم سعيد زغلول لأول مرة بقاعة هيئة الكتاب في معرض الكتاب الدولي بسواى المعرض رقم ٣ . يحضُّر الإحتقال البُكتور سبير سُرحان رئيس البيئة ، ولمعى المطيعي وكيل الوزارة ، ومحقق المذكرات الدكاور عبدالعظيم رمضان، وعبد كبير من المحققين والمهتمين بالدراسيات التاريخية، ورجال الثقافة والفكر. ويتحدث في السوة العؤرخ النكتور منلاح العقد استلة التاريخ بجافعة عين شمس . ومما يتكر أن صدور هذه المذكرات ، كان له مىدى علمي وجماهيرى واسع وهي أحد الكتب التي اختارها الرئيس حسني مبارك الناء افتتاح المعرض في

نعمان حمعة بعقد احتماعات هامة في أسوان وانتليبة ملية الإعداد المعكة

الانتفاية القايمة . كما النقي النكور بساعد الوقد ، محافظة السوان ، في معمل معط مع تعادلت للوقد في أعلو الأسبوع الماضي . وعقد مع لجان الوقد بالتحافظة عدة القامات مياسية والبلائة : والنوية . واستعم الي تشكل



مصطفى شردى غنف ندوة الوفد في بليس يتحدث مصطلى شردى رئيس تحزير التي تعقدها لجنة الوقد في بلبيس اليوم الخميس عن دور المنطقة الحربية في المرحلة الراهنة ، تبدأ البنوة في الساعة السادسة مساء والدعوة علية

اليوم .. اجتماع لجنة الوفد العامة بالشرقية تعقد لجنة الوقد العامة بمحافظة الشرقية ، أجتماعاً برئاسة أبراهيم عبدالرحمن ، في الساعة الخاسبة من ساء اليوم ، الخميس ، تناشن اللجنة أرز لجتماعها الذي سيعقد بمقر الواد في الزقاريق ، الاشتراك في المؤتمر المشترك لاحزاب المعارضة

ألاثنين القلام .. اجتماع لجنة الوفد بالقاهرة

ثفق لجنة الوقد العامة بمحافظة القاهرة ، أجتماعا برئاسة يس سراج الدين ، في الساعة السابعة من مساء يوم و الاثنين و القادم . تتاقش اللجنة في اجتماعها ألذى سيعقد يبقر الواد في المنيوة . الإعداد للاشتراك في المؤتمر العشترك لاحزاب المعارضة الوفيد .. ضميان الديمةراطية

في ندوة بورسميد عبدا يقحدث حلمى المغربى المحامي ونائب رئيس لجنة الوفد بمحافظة بورسفيد ى النوة الاسبوعية التي تنظمها اللجنة ، في الساعة الثامنة من مساء غد الجمعة ، يعلر الوقد ، في شارع محمد محمود ومجمود منظى بيورشعيد تتناول الندوة ، دور الوفد باعتباره ضباتا للديمةراطية . ويديرها سلم الحديدي المحلى وامين علم مساعد صندوق

الإعقناء وتحميل جهات العمل هذه

لمهندسين الناششين

ـ توجيه استثمارات النقابة المنكان

ـ حظر الجمع بين عضوية مجلس

- تكون مدة العضوية بمجالس

النقابة وعضوية إدارة مجاس شركاتها.

التتقليمات التقابية سنتأن ولأيجوز

انتخاب العضو والنقين لأكثر من مرتين

دعوی بوقف سراد منواند دیوسے مصر

مطالبة الحكومة بتشكيل لجنة محايدة للاطلاع على قود واتفاقيات الديون منذقسيام الشورة وحسى الآن!

يطالب رئيس الجمهورية، ورئيس

الوزراء، ووزيرى الاقتصاد والعالية .

ومصافظ البنك المركزى، بجميع صفاتهم، تقديم اصول عقود واتفاقيات

القروض والديون ، التي عقدتها حكومات

مصر ، منذ قيام حركة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

وماتعقده وسوف تعقده هذه الحكومات .

حتى يوم اقفل باب المرافعة في

الدعوى ، سواء باسم مصر او حکوماتها

او شعبها، أو باسم أحد الاشخاص الطبيعية والمعنوبة، العامة أو

الخاصة ، مع كشف حساب مؤيد

بالمستندات . مبينا اصول وفوائد هذه

الديون والقروض، وماسند منها،

وماتبقى تحت السداد . ومااستحق وملفو

تُحتُ الْاستحقاق ، واسبِكِ عقدها . وقيمة

ملحصلت عليه الحكومة المصرية ، من

أموال التبرعات ، النقدية والعينية ، بأي

وسيلة من شعب مصر ، ومن الحكومات

العربية ، والملوك والرؤساء والعرب

وغيرهم ، منذ ذلك التاريخ ، ووجوه انقاق

وصرف جميع هذه الأموال. وطالب

المواطن بتعيين لجنة محايدة لاتضم

موقفًا في الحكومة او القطاع الخاص .

او في اى جهة تكون للحكومة او للحكام

فيها سلطة أو سلطان !! . وتكليفها ببحث

وقحص جميع مايلزم لتحقيق طلباته في

حسف ، المدعى عليهم ، ، بتاييد واثبات كل مايتطلب الحال للاطلاع عليه ، وارفاقه

من مصررات ووثائق ومستندات،

والزامهم بتعكين ، اللجنة ، من اداء

مهمتها ومأموريتها . بعد تحديد ميعاد

يودعون خلاله جميع اتفاقات وعقود

الديون والعقود ، واثباتات ماهو مطلوب

تحقيقه ، فيها خلال مدة شهر وأهد ، من

يوم اول جلسة تحدد لنظر الدعوى:

وتوقيع غرامة تهديدية عليهم ال ، تقدرها

المحكمة عن كل يوم تأخير في تنفيذ قرارها او حكمها، وتلزمهم متضامنين

بادائها ، حتى يغيثوا لتنفيذ القرار أو

الحكم . تعقد المحكمة جلستها برئاسة

المستشار محمد طاهر حامد رئيس

المحكمة ، وعضوبة المستشارين فكرى

صادق غاتم ويحيى السيد غريب ، وامأته سر غاروق عبد الكريم .

اصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير

الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا وزاريا

بتعيين الإستأذ عبدالله عتمان رئيسا

لقطاع الثنثون المالية وعضوا بمجلس

الادارة اشركة النصر للتصدير

وعضو الجمعية التاسيمية السودانية ،

والدكتور الشفيع خضر سعيد عن الحزب الشيوعي، وقسمة مكى عن القومى السودائي، وانجلو قوانق عن العؤتمر

السوداني الأفريقي . وجيمي أوقيلو أفور

عن التجمع السياسي الجنوبي، وابراهيم أحمد عمر عن الجبهة الإسلامية، وضم الوفد المصرى، فؤاد

سراج الدين رئيس حزب الوقد ، وابراهيم

فرج سكرتير علم الوقد ، ويس سراج

البدين ، وأحمد طبه ، والمهندس

عبد الخالق الشناوى ، ومنى مكرم عبيد ، عن حزب الوقد ، وامينة النقاش ،

والدكتور فؤاد مرسى عن حزب التجمع .

والدكتور أحمد برويسش وغيد الفتاح

الشوربجي عن حزب الأحرار . واحمد

الصبلحي رئيس حزب الأمة . ورحب قواد

سراج الدين ، في بداية اللقاء بالإخوة

السودانيين ، وتحدث عن ازلية العلاقة

بين البلدين الشقيقين . واكد أن هذه

العلاقة مصيرية ، وقرضها الله علينا ،

وأن ما جمعه انه لا يمكن أن يفرقه انسان

وطالب سراج الدين، أعضاء الوفد

السوداني، بالثقة في نوايا الشعب

المصرى نحو السودان ، بفض النظر عن

علاقة الحكومات في البلدين . وهنا زعيم

كتابية بالتنخل، من رؤساء الجامعات

وعمداء الكليات، واعلن، ان قواته

اقتحمت مسجد الجمعية الشرعية

باسبوط، لفتحه ومعارسة الشعائير

الدينية ، بعد ان اغلقته الجماعات

المنظرفة ، فور قبام وزارة الأوقاف

بتعيين إمام جديد للمسجد ، بدلا من

الإمام السابق ، الذي كان ينتقد رئيس

الجمهورية في خطبه . وأعلن وزير

الداخلية ، خلال لقائه مع أعضاء هيئة

التدريس بجامعة الإسكندرية ، ان احكام

القضاء بيراءة الطلاب في أحداث الشغب، هي احكام ،براءة اجتماعية،

حُوفًا عَلَى مُسْتَقْبِلُ الطَّلَابِ ، لو تَم الحكم

بحبسهم، واكد أن الطلاب المقبوض

عليهم من شباب جامعة الاسكندرية من

العناصر السافية، ويوزعون الكتب

والمنشورات المضادة. كما أكد أن

أحداث الشغب في جامعة المنصورة تكف

من ورائها التنظيمات السرية التي

استغلت سوء الوجيات الغذائية العقامة

إلى الطلاب في المدينة الجامعية.

وحرضتهم على الاضراب والاعتصام

ويخلت قوات الأمن المركزي، حامعة المنصورة والمدينة الجامعية بناء على

طلب من رئيس جامعة المنصورة ، واتهم.

زكى بدر يكشف عن

وعبد المجيد أبو زيد عن حرب العمل

عبدالله عتمان

عضوا بمجلس إدارة

THE THE PARTY OF T

للتصدير والاستيراد

morning the contract of the co

والاستيراد .

تشهد سلحة ، محكمة جنوب القاهرة ، يوم ، الاحد ، القلم ، أول دعوى من نوعها ، اقامها احد المواطنين ، ضد رئيس الجمهورية ، ورئيس الوزراء ، ووزيرى المالية والاقتصاد ، ومحافظ البنك المركزي ، ويطاليهم فيها متضافنين ، بوقف التزام الحكومة ، في سداد فوائد ديون مصر ، وتشكيل لجنة محليدة ، الاطلاع على علود واتفاقيات ، القروض والديون للتي ابرمتها الحكومات السابقة ، منذ قيلم الثورة وحتى الآن ، قال المواطن في دعواه : ، أنه يحق له كمصرى ، له حقوق كل المصريين ، أن

تقرير من منظمة الصحة العالمية بعلن: انتشار مرض الإيدر في ١١٠ دول بالعالم أعلنت منظمة الصحة العالمية ، في احتمال انتقال المرض، من خلال

تقريرها الشهرى ، الذي صدر مؤخرا في البعوض ، الذي قد يتألُّ المرض ، من دم المصاب الى دم السليم . وأوصت المنظمة ـ في تقريـرها ـ جنيف، ان مرض ، الايدر ، بدا في الانتشار السريع ، واعتد الى اكثر عن ١١٠ دول ، من دول العالم . وتضمن التقرير احصائية رسعية ، بعدد الحالات المصابة والمعلنة بدول الامريكتين، اللتين تضمنان اعلى النسب، وتليهما دول اوريا، ثم افريقيا.. للتاكد من عدم تلوثه بالقروس. واشارت المنظمة . في نهفية تقريرها ..

واستبعد التقرير، احتمالات اصلية الاشخاص بغيروس المرض. عن طريق الملامسة أو الطعام أو الشراب ، والهواء الملوث بالبراز ، كما هذرت المنظمة ، من

فقد حقيبة من محررة ، بالوفد ، م فقت الزميلة حنان البدرى المحررة ، بالوفد ، ، حقيبة صغيرة بها أوراق هامة اثناء ركوبها تتصنى فيات ١٢٨ . من مار نقابة الصحابين بشارع عبد الخالق ثروت ، الى مبنى الجريدة بشارع العنيرة بلمس العيني ، بعد ظهر الذلالاء الإسعق. وترجو من يجدها ، أن يرمطها اليها في مقر الجريدة ، وله عكافاة مجرّية .

ندوة الوفد حول القطاع العام

تعقد اللجنتان الإقتصادية والمالية

ومن بين المشاركين في هذه الندوة

سراج النين رئيس الحزب .

الوفد ، الشعب المنوداني على التغيير

الذى حدث في السبودان والحياة الديمقراطية السليمة، وتمنى ان تسير مصر في طريق استكمال الديمقراطية مثل

السودان . وأضاف سراج الدين ، اننا

لا بد أن نعمل معا على دعم الديمقر اطبة ،

رجعلها هدفاً اسمى ومشتركاً في شمال الوادى وجنويه . وتحتث اعضاء الواد المسوداتي عن العلاقات المصرية السودانية . واكد الدكتور ابراهيم لحمد

عمر ، ضرورة تجاهل المشاكل والشوائب

التي تحدث على هذه العلاقة بين

البلدين ، وعدم تاثيرها في العلاقة ، وأن

يتم بناء مشروعات النكامل بين البلدين

على أمس مدروسة بمساهمة التنظيمات

الشعبية في البلدين. وتقرر اصدار البيان الثالي، في نهاية اللقاء:

بسم الله الرحمن الرحيم التقى وقد الأحزاب السودانية الممثلة

في الجمعية التاسيسية ، والثين جاموا

بناء على دعوة من حبرب العمل

الاشتراكي، بعطلي أحزاب المعارضة المصرية. وتم نقاش مستهض بين

الجانبين . وعبر الجانب السوداني عن

شكره لمواقف الجانب المصرى ، في دعم

انتفاضة الشعب السوداني . كما عبر عن

سياسة القمع في المرحلة

وزير الداخلية لحد احزاب المعارضة ،

بإثارة احداث الزقاريق الأخيرة. بعد

اعتبارها أن سليمان خاطر ، هو الوطنى

الوحيد . وتم تحريض الشباب على

التظاهر والتخريب ، ونهب محلات ،عمر

آفدىء تحت ستار تكريم سليمان خاطر

وتحدى وزير الداخلية ، أنْ يكون قد

أصدر أمرا مخالفا للقوانين منذ توليه

ودار حوار بین رکی بدر وبعض

أساتذة حامعة الإسكندرية . وردا على

سؤال حول الديمةراطية ، قال الوزير : إنّ

معدلات الجراثم تزيد في النظم

الديمقراطية عنها في الدول الشدولية

وردا على سؤال حول إباحة حق الاضراب

قل الوزير: أن المستقيد الوهيد من

اللحته . هم الشيوعيون النين سوف

يستغلونه في تنفيذ مخططاتهم . واعلن

وزير الداخلية. أن يعتبر أن تانون

الطوارىء هو الشعرة بين الحق

والولجب. كما ان هناك دولا كثيرة

يوجد فسن قواتينها العلاية أضعاف ما

هو موجود في النون الطوارىء. واعلن وزير الداخلية. انه لا يتهم احزاب

المعارضة بعدم الوطنية . ولكنه يستنكر

اكلاميها في صحفها. وشرب مشلا

لقاء بين قيدات المعارضة وممثلي الأحزاب السودانية (بقية المنفور ص ١) .

الدكائرة أحمد دويدار واحمد جامع وهبة حندوسة ونادية فرج رمسيس

وجنير بالنكران أعمال الندوة سوف تستغرق يوما كاملا ومن المتوقع أن يحضر حفل الافتتاح الأستلا محمد غؤاد

لحزب الوقد يوم ٩ فبراير القلام ندوة علمية بقاعة المؤتمرات بغندق سفير ايتاب بقدقى حول «القطاع العام ومستقبل التنمية في مصر، وقد دعي للمشاركة في هذه النَّوة ١٢٥ شخصية من كبار الخبراء والمتخصصين في المراكز العلمية المصرية والأجنبية إلى جانب الشخصيات الحزبية .

وابراهيم دسوقي أباطُّة ، وصباح الدين والذي سيعضر خصيصا من تركيا للمشاركة في هذه الندوة .

الدكتورحمودة مرشحا لمنصب نقيب المهندسسين تجرى في يوم ٢٧ ، فبراير ، القادم ، -قيام النقابة بدورها المهنى في الدفاع عن حقوق المهندمسن . ـ التزام التلاية بالسعى لتوفير عمل

انتخابات منصب تقيب وأعضاء مجلس نقابة المهندسين. تقدم المكتور عبدالمحسن حموده ، للترشيح لمنصب النقيب. وأعلن في برنامجة، التقاط

مناسب المتعطين من المهندسين. وخاصة حديثي النخرج - التزام التقابة بأن تعارس دورا رائدا حالات الوفاة، ومنْ بلغ سَنْ الصنين ومؤثراً في سياسة التعليم الهنيسي بحيث يتناسب عند الخريجين مع خطة

الانتاج والتصنيع. تسوية أوضاع الحاصلين على مؤهلات عليا

وافقت لجنة الإقتراهات والشكاوى على مشروع القانون المقدم من النائب الوفدى أحمد طه لتسوية اوضاع العاملين الذين حصلوا على مؤهلات علبا اثناء الخدمة وقررت أحالته إلى لَجِنَّةَ القُوى العاملة بمجلس الشعب . يهدف هذا المشروع إلى إتاحة الفرصة لتسوية لوضاع الاف العاملين بالحكومة والقطاع العام

شكره للإخوة المصريين ، على الحفاوة التي احاطوهم بها . واكد الجانبان ، أن

العلاقات السودانية المصرية علاقة أزلية

لمصلحة الشعبين الشقيقين . وانها يجب

أنْ تَقَالَ كَتُلِكُ مَهُما شَابِ تَلِكُ لِلْعَلِاقَاتُ مَنْ

شوائب ، في فترة من فترات الحكم ، في

أي من البلدين. واته يجدر بجميع

الاحزاب والكيائات والحكوسات

الاتعوق تطور العبلاقات السياسعة

والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بين

البلدين. مِلْ اجدر سالحكومات

والمعارضة . في اي من البلدين أن تناي

بهذه العلاقات والمصالح المشتركة . عن

المراع الحربي أو المصالح العارضّةً ـ

وقد تبادل الجأنبان وجهات النظر حول

المشاريع الاقتصادية . واوجه التقارب

السياسي ، ومجالات العمل الاجتماعي ،

التي يمكن أن تحقق المقاصد المشروعة

للشعبين . وكان من راى الجانبين أن

وجود المخلوع نميري في مصر يسيء إلى العلاقات السودانية المصرية.

ويشكل شائبة تجب ازالتها. ودعا

الجانبان إلى تكليف المسالات بين الكيانات السياسية والاجتماعية في

البلدين ، لأن في ذلك الضمان الأكيد لخدمة العلاقات السودائية المصرية .

بمجموعة من الأخبار التي نشرت عنه

أَخْبُرا ، وطلب ركى بدر من يعض الاستدة إلاغ النيابة العامة بالوقائع الموجودة

لديهم، عن تجاوزات بعض أجهزة

الشرطة . ورفض افتراها بتشكيل لجنة

محايدة لتقمني الحقائق حول هذه

التجاوزات . ونفى وزير الداخلية ، ان الشرطة تمنع إقامة الندوات والمؤتمرات

الخاصة بالأحرّاب . وقال انه رفض إقامة

الاحتفال بعيد الجهاد في سدان التحرير .

وكشف الوزير عن أن الحكومة تقكر في

إلغاء الدعم عن بعض السلع التي لا تهم

عامة الشعب، مثل القارّ الطبيعي،

وطلب الورير في شهلية لقلته مع لحد

الإساندة ، أن يقوم بإعطائه طرسا

وكان اللقاء بين وزير الداخلية ورئيس

وإسائدة جامعة الإسكندرية، قد عقد

وسط اجراءات أمن عشدية . ورفض

الوزير خلال اللقاء ، الإجابة عن بعض

استلة الأساندة . حول جرائم الثعنيب

دلضل السجون ، وتطبيق الشريعة الإسلامية ، وارتفاع الإسعار .

خصوصياً، في لجراء الانتخابات !!

القادمة (يقية النشور ص ١)

إلى قراء ، الوقد ، ألاعراء ترجو الجريدة من قرائها الاعزاء. عوافاتها بالإعداد التالية ، والتي نفيت ثماماً ، لحلجة الجريدة إليها ، وسوف تكافئء الجريدة كل من يوافيها فهده الإعداد ، مُطْنتراك مجاني لمدة عام عامل ، والأعداد التاقصة هن : ١١ ،

- 111 - 1 - A . 1 - 0 . 1 - E . 47 - 45

111 . 411 . 177 . 177 . 110 . 117

الخلفة ، لمراقبة المواف ، بعد أن أعلن

اتفاقه أبى الرأى مع النكتور عاطف صدقى . واضطر النكتور والى ، بعد هذا

.مضاعفة المعاش ، وقصر صرفه على

وحالات العجز المسحى . - مضاعفة رسوم قيد واشتراكات

لجنة الوقد بالمناخ

tiiningaaamaaniid تزور قسم الشرطة -1631413414161313114133431514316 زارت هيلة عكتب لجتة الوفد بقسم

المثاع في بورسعيد ، قسم شرطة المثاخ ، بمناسبة اعياد الشرطة ، وادعت الهيئة برئاسة على ابوحثيش نائب رئيس اللجنة ، مصحفا شريفاء الى مامور القسم . كما قدمت الحلوى الى

التقساد داخل الحكومة بسبب استجوابين (بنية للنشور ص ١)

الرد الفورى على الاستجواب ، حتى لا تقع الحكومة في المحفور . أيد الدكتور يارت مناقشات سلخته . اثناء اثعقاد جِلسة يوم ، السبت ، الماضي ، في مكتب والى ، ثلاثة وزراء ، من بينهم عبد الحميد رئيس المجلس، حول امكائلة رفض تحبيد موعد الاستجواب للذي تقدم نه رضوان وزير النولة لشثون مجلمي الشتب الشوري ، الذي طالب بالرد القوري لامتكات المعارضة ، على حد قوله . واضطر رئيس الوزراء ، الى حضور الجلسة ، بناسه لمواجهة اي موقف ، قد يتخذه الدكتور والي ، ويحرج به الحكومة، وجلس الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس ، في المقاعد

النائب الوقدى محفوظ علمي ، الى ركي يتر وزير الداخلية ، عن احداث تسيوط، التي جرت في نهاية العلم الماضي . وتم خلالها إعتقال ١٠٠ مواطن ، يعد صلاة الجمعة : واصر المجتمعون ، على رفض منافشة الاستجواب ، بحجة أن القضاء . لم يحسم الأمر في هذه الموضوعات . وأستقر رأى الدكتور عاطف ميدقي . علي ضرورة موافقة الحكومة ، على تحديد موعد للاستجواب في شهر ابريل القادم . يدون الدخول في جدال مع المعارضة ، أد بقد الحكومة هبيتها ومعداقيتها في عواجهة مجلس للشعب . .

الحصار المكومي، الى اعلان موافقته على مناقشة الاستجواب في النصف الثاني من شهر «مارس» القادم، كما سفارة مصرية في أوروباتحدر

(بقية المنشور ص ١) وادعوا انهم سيقيمون اللبن كلملوث ، كُعَلَفُ تَعَمِينُ إِلَى الْإِيقَالِ فِي مَصَنِ. واصدر حرّب «الْفَصْرِ» الْأَلْمَانِي بِيانًا ، «الجارديان» البريطانية ، قد كشفت ف عدما الصادر يوم ٢٣ بيعمير الماضي ، عن العرض الذي تقدم به يعض المصريين ، إلى المسئولين بولاية باللريا بالمانيا الغربية ، لشراه ه الاف طن من أيدى فيه تخوفه من تسرب هذه الألبان . إلى الأطفال المصريين . كما لك البيان ، أن المانيا الغربية ، تحظر استخدام اللبن

اللين المجلف والملوث بالإشعاع القاتل . سان من منظمة تحرب لسا

المشاركة في مثل هذه اللقامات والايتعاد جرت في الأونة الأشيرة لقاءات قلم مها إحوة ليبيون تثعلق باسلوب العمل

الوطئي . ولما كانت متقلمة تحرير ليبيا تضع معايير جادة لتحميد الالتزام بالعمل الوطئى يجب توافرها فيعن يتصدى له ولما كانت أهم فصائل مناهضة نظام القذافي، وهما جيهتا الانقاذ والتجمع الوطئيُّ ، لم تريا في تلك اللقاءات ولا في أسلوبها ما يقنعهما بتلبية الدعوة اليها فقد كأن موقف منظمة تحرير ليبيا هو عيم

الحكومة تعيد النظرفي مشروع الخطة الخمسة

(يقية المشور ص ١)

آروض تبلغ ٠٠٠ مليون دولار ، لتمويل بعض مشروعات التنبية للزراعية . ومحطات الكهرباء ، في الْحُطَّة القَّامَةُ . وكانت الحكومة قد استجابت إلى طلب البتك الدولي. ورفعت سعر توريد القطن وقعب السكن. ومـازالت

الملوث ، كعلف لايقارها ١

اطِلاقاً .، ولن تكون أبدا طرفا فيما يقوم به

الأماتة العامة لمنظمة تحزير ليبيأ

غير أنه وللأسف حدث أن تعجضت القاءات المنكورة عن بيان تضعن اسم متقدمة التي لم تحضر أي نقاء ، وإننا موضح للمواطنين في ليبيا أن منظمة تحرير ليبيا لا صلة لها بهذا الأمر

مصدرو البيان المذكور .

والمحاصيل الرّراعية ، مقابل منحها تتفاوض مع البنك، حول أسعار

السلاملك روالهول الحائزة على الدحة المتاثرة حمس مجدم ومن بانزراما تلال المقطب مع السوط لحمال خمة التأطوها ترالايتعرانسة الفنائة

meny علاوه على برمامح السلاملك الحالى المبرمع المتردونيل حاروت هلاك ت ۹۳۷۹۲۳ المقطم لزجيبنيان مسيال كورنميش المقطم

on a way to the same

أعلى هامش مؤتمس سيراكوزا الحقوق الإنسان العسربي يقلم: المتخار عميد الجهل

دعا للعهد الدول للدراسات العليا للعلوم الجنائية بعديثة ميراكورًا بإيطاليا ﴿ الفترة من ه إلى ١٢ ديسمبر الماضي عددا من الخبراء القانونيين العرب والمُسْتَعَلَيْنَ بالدفاع عن حقوق الانسان لعقد مؤتمر تكون مهمته وضع مشروع ميثاق عربي لَحقوقَ الانسان ، وقد كان أن شرف الحضور معثلا انظمة حقوق الأنسان . وقد اتلحت لي مشاركتي في اعمل المؤتمر والانتقاء والاعضاء الوافدين من جميع اقطار الوطن العربي أن أكون قريبا من المناقشات والافكار التي تعبر عن أغلب الاتجاهات وأشهد على أن مشاعر الأعضاء كانت تتسم بكثير من الاشفاق والالم مما يعترى علننا العربي من انتكاسات ، وكان الجديع متفقين على أن إهدار حقوق الإنسان العربي وتجاهلها هو الذي اقضي إلى مسلسل الكوارث منذ فقد فلسطين وحتى وقتنا الْحَاضَر ، والذي لا تلوح فيه بارقة امل في مستقبل مشرق قريب ، وأنَّه ما لم يتم فهم مشترك عميق للوسائل الحقيقية التي تعيد للمواطن العربي حقوقه في ظل سيلاة القانون والديمقراطية فإن انه وحده يعلم ماذا ستكون النُتْحة . ولذلك كُنَّ التَّماس شُدِّيدًا لانجاز ميثاق حقوق الانسان والشعب في الوطن العربي وهي

التسمية التي لختيرت عنوانا لشروع ألميثاق . تم العمل في المؤتمر بتقسيم اعضائه على خمس لجان ، لجنة للحقوق الدنية وثانية للحقوق السياسية والثالثة للحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وَلَجِنَّةَ حَقُوقَ ٱلانسانُ وَلَخَيْرًا لَجِنَّةَ الاجْرَاءَاتِ . وقد كَانتُ جَمَلَةُ المُواثنينَ الدولية بدءًا من الإعلان العالى لحقوق الإنسان تحت نظر اعضاء المؤتمر كما كأنت جملة أغواليق الاقليمية لحقوق الانسنن واخرها المبثاق الافريقي متلحة بالاضافة إلى عند كبير من الأبحاث التي الفيت او وزعت على أعضاء المؤتمر ول جو من الحماس فقد امكن للمؤتمر ان بخرج بمشروع ميثاق متكامل تناول كل الحقوق ، كما هي موزعة على اللجان وكان أمرا غير مبرر ولا مقهوم أن تصدر كل التحميات الإقليمية ق العلم مواثيق معمولا بها الآن خاصة بحقوق الإنسان فيها

وكان اخرها الميثاق الالريقي ولا تستطيع المجموعة العربية أن تصدر ميثاقها رغم ان الادارة القانونية مجامعة الدول العربية كانت قد اعدت مشروعا لحقوق الانسان العربي إلا انه ظل حبيسا لم ير النور منذ سنوات عديدة . وقد كان هذا المشروع مع غيره من المواتيق الدولية والاقيمية والابحاث المقدمة مرجعا عند وضع الميثاق الذي انعقد المؤتمر لإنحازه .

وبتصفح المبدىء العامة التى كانت تسيطر على افكار واضعى المثلق فقد وضع حرص الجميع على توفير كل الضمانات القانونية احقوق المواطنين المدنية والسياسية . فَعَثَلًا عَندماً نُص عَلَى القَبِض أو التوقيفُ لأحد الأقراد فقر تضَّمُن النصَّ وجوب أنْ يكون ذلك وفق سند من القانون وأنْ يكون من حقّ المقبوض عليه أنْ تعين بمحلم وأن يُقدم فورا إلى الجهة القضائية المختصة . وعموما فقد اعتمد المشروع الشرعية القانونية قلا جريمة ولا عقوبة إلا بقانون ولا تكون الادانة إلا بحكم قضائي صَلَّر عن محكمة مختصة . كما نص على منع التعذيب أو الإيذاء بدنيا و نفسيا ، وعيم اخضاع المحكوم عليه لعقويات قاسية أو مهينة أو حاطة بالكرامة . وأن مِعامل المحبوسون معاملة انسائية تحفظ كرامتهم فيراعي في تنفيذ الجزاءات الالتزام بمجموعة قواعد الحد الادنى لمعاملة السجناء التي اعتمدتها الأمم المتحدة وكان واضعى المشروع كانت تتراءى امامهم صور الاعتقال دون توجيه تهمة وسان واستى استورع التى تمارس في أوطانهم على نطاق واسع وصور المحاكم الخاصة والقوانين الاستثنائية والتي تطبق خروجا على كل المعاير الستورية . وتضمنت الحقوق السياسية حرية المواطنين في تكوين جمعياتهم واحزابهم

السياسية وحرية الأنضمام اليها ، وعدم وضع قيود على معارسة هذا الحق إلا تلك التي تغرض بقانون وتشكل تدابير ضرورية في مجتمع ديمقراطي يراعي الحقوق والحريات الواردة في الميثاق وضعلناتها نصا وروحاً . وهذه الضعانات نف عليها بالشبية تحرية التجمع والاجتباع ولم ينس المشروع لن ينص على الحق (الانتخاب والترشيح (انتخابات نزيهة تجرى دوريا بالاقتراع العام ، وعلى قدم المساواة بين الناخبين وبالتصويت السرى لضمان التعبير الحر عن ارادة الناخبين ولا شك أن خبرة الأعضاء بالوسطى التي تعطل حريات المواطنين السياسية والانتفاف حولها لافراغها من مضمونها كانت الحافز وراء صياغة هذه النصوص بصورتها الصابقة وبما اشترطته من شعانات .

ولا تُستطيعُ أن تُنهى هذا الحديث عن مشروع ميثلق حقوق الانسان والشعب في الوطن العربي دون أن نشير إلى أن هذا المشروع قد توسع توسعاً محموداً في النَّص على جميع حقوق المواطنين الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، وتجلوب في ذلك مع العَهِدُ النَّوِي ٱلْمَتَضْمَنَ هَذَهُ الْحَقُوقَ والْصَادِرِ عَنْ الأَمْمِ المُتَّحِدةَ وَالْدَى يَتَبِني هَذَّ الحقوق مثل الحق في التعليم والضّمان الإجتماعي وكفالة الدولة للأمومة والطفولة ورعليتها للمواطنين صحياً ونفسياً وحمليتهم من جميع ضروب الاستغلال الاقتصادي والاجتماعي . وفي العيش في بيئة ملائمة خالية من النلوث ، وكذلك رعاية المسنين والمعوقين وكفالة الدولة للتوزيع العادل للدخل القومي بين المواطنين

مرة اخرى .. تاجيل الاستجوابات

تاجيل مناقشة الاستجوابات الوضية إلى

اجل غير معلوم فقد وقف يوسف وألم

يعلن بكل جسارة ان الحكومة جاهزةً

لمناقشة الاستجواب الوفدى العقدم من

علوى حافظ لوزير الزراعة عن فلط

استراتيجية الأمن الفذائي طيلة

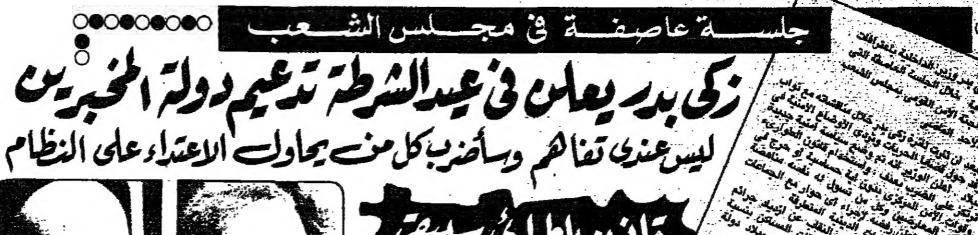
السنوات الخمس الماضية وتوقع

اما الاستجواب الثلثي والمقدم من

ئى ضوء الموقف المتعنت للحكومة

واصرارها على عدم زيادة المرتبات والاجور بشكل يتناسب مع الارتفاع

كعادة الحكومة طلبت للمرة الثالثة





المفروض فيها ان تكون اصلاحا وتاديبا

وتهذيباء أما الآن فقد اصبحت تنكيلا

نقط، وتدميرا لأدمية من يحيا داخل

أسوارها . وقد اصبحت دولة داخل دولة . بها سوق منظم لتجارة وتعاطى المخدرات

وطالب الوزير بوضع الدعائم التي تقوى

من أمن المواطن وقتح بنب الحوار مع الجماعات الاسلامية وترك لهم حرية

ممارسة عقينتهم واجراء المتاقشات

الدينية والسياسية داخل المساجد كما

يفعل الأنجليز في حديقة هايبيارك

وبدات حرارة الجلسة في الارتفاع

عندما قال النائب الوقدى لزكي بدر أنت

اليوم في الوزارة وغدا قد لا تكون فيها . وهنا فقد وزير الداخلية الإنساسة . المرسومة على شفتيه منذ بداية .

الجِلْسةُ ، وتحوّلت حالة الهدوء الذي

لازمته طوال الجلسة إلى حالة الغضب

فقال للثانب الوادي : ادخل في الموضوع

عشان نتكلم بصراحة في المعمعة .. فرد

عليه محفوظ حلمي قائلاً : ما الذي يمنع

أن يكون المسجد مكانا للحوار وتأريغ

للفكر وما بين الصدور " فرد عليه وزير

الداخلية: أأنا لن أحاور علشان مش

عاتلمر، .. ويتبخل كمال خير الله وهنري

ابلير في محاولة لتهدئة العوقف ويقولا

مش حاندخل في مناقشات غير مقبولة

ويستمر وزير الداهلية في الحديث

يعمينية قائلا: وفيه حلحة ثانية غير

بتوع الدقون والجلاليب،؟!! فيه نقط

جُنيدَّة .. فيقول له محفوظ حلمي نَحن في حوار .. وتصل سخونة الجلسة للنروة

وهنا يطلب وزير الداخلية أن تكون

التحذيرات التي اطلقها النائب

محمد عبدالفتاح اثناء مناقشات مجلس

الشعب وتوضيحه أن ثلك التعريفة تحمل

بين طياتها مخاطر زيادة الضريبة بنسبة

لاتكل عن ٩٠٪ وتحميل كل تلك الأعبأء

على المستهلك . كما حذر النائب الوفدي

من أن نصوص قرار التعريفة الجديدة

تحرم المستورد من حق التحكيم المقرر له

في قانون الجمارك في حالة المغالاة في

قرار التعريفة الجمركية الجديدة إلى

الواقع التطبيقي والحس العملي ، حيث

ألاحاطة بالصناعات التجميعية ومراحل

تنفيذه عن العاملين بالجمارك

ر الجعارك عليه



محمد طايع

أما النائبة الوفية رزقة البلش قطالبت

وزير الداخلية بارتفاع الأجهزة الأمنية

لمستوى تسليح وأساليب الحرامية هتى

تستطيع مواكبة التطور السريع في

أساليب الجريعة الذى ببتكره الجناه

واشارت الى ازدياد حجم جرائم السرقة

بشكل مخبف بعد القرارات الاقتصادية

اشتعال الجلسة

ثم تحدث النائب الوفدى محفوظ حلمى

ققل : كنت اتمنى من وزير الداخلية ان يعلن اليوم إلغاء قانون الطوارىء

بمناسبة عيد الشرطة ولعدم الحلجة اليه

ي قال الشرعية الدستورية وهولة

المؤسسات وارجو أن يجيء هذا اليوم قريبا ثم أشار ألى قضية السجون وأحوالها التي وصلت إلى حالة لايقبلها

أى انسان فالشخص الذي يكتب عليه

ىخول السجن يحدث له ما يندى له

نوافق على تعديل التعريفة

لجمركية وآم توزع علينا جداول

التعديل؛ وهنا قررت المنصة

التصويت على القانون حتى يتم الإطلاع على الجداول الجديدة

للتعريفة الجمركية بالرغم من

صياح نواب الأغلبية واعلانهم

الموافقة على القانون بدون قراءة

الإطلاع على

الكيلو۲٫ طربق مصرا سكنورس الصحادی ت ۸۵۲۲۱۴۸ ۸۵۲۲۲۵۸

الجهد والدور الذى يبذلونه







طاهر جزين

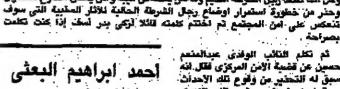
خنق تاريخ مصر ثم اشل النائب الوفدي طاهر حزين الى أن عيد الشرطة هو عيد أومى لأن المعركة التي حدثت بين قوات الشرطة بالأساعبلية وبين أوات الاحتلال

الانجليزي في ٢٥ ينفير كفت معركة من اجل كرامة مصر صعد فيها رجال الشرطة أخر طلقة تنفيدا الأوامر ودير عتى أخر طلقه سبيد. بن ل الدلخلية جينذاك فؤاد سراج الدين. وطرح عدة تساؤلات على وزير الداخلية فقال : إن الوزير زكر في بيانه أن سياسية الوزارة في هذه العرجلة تقوم على عدم التحرج في استخدام جميم المبلاحيات المتلحة سواء في تصوص القانون العادية او قانون الطوارىء في مواجهة الجالات الأمنية فهل يعتبر ذلك تحولا في سياسة وزارة الدنخلية لأنه كان



المعرفة الحقيقة فيما يقال عن التعذيب

الوفد : لا تعرف الأمس التي استثد



90000

Jacob Maria Maria

لرجال الأمن واكد فشال أية محاولات تبذل اعكالحة الجريعة إذا استمر اللصول الكبار في سيطرتهم على مقدرات الباك مطلوب المساواة

اليها الثانب المبجل في تصريحه . ثم طالب الثانب الوادي عبد المنعم فرج يلحبس احوال معيشة ضباط وجنود الشرطة ومساواتهم بضباط وجنود الحيش لانهم يعملون في ظل شفن الظروف ونحو هدف ولحد هو تحقيق الأمن القومي لمصر ، وأكد انه يتعين على وزير الدلخلية توفير الرلحة النفسية والمعية والأسرية لأعضاء هيئة الشرطة حتى يتسنى لهم القيام بدورهم بكفاءة اكبر ، وطلب ركي بدر بإناحة الغرصة لنوأب الشعب لتفق المعتقلات والسجون

حسين عن قضية الأمن المركزي فقال انه سبق له التحفير من وأوع تلك الأحداث وسال عن استك حشد تلك الإعداد الهائلة من اللوة البشرية وحجزها في معسكرات الأمل العركزي الثي تعتير عا هذا النحو اهدارا لحجم كبير من العطالة فإنها تحتاج لسبالغ ضجمة الرعايتها وإعاشتها ، واشار إلى الله تبين له بن خَلَال احصنفية قام بإعبادها أن حجم قوات الأمن المركزي في ثلك الوقت بلغ ناس حجم جميع جيوس بول شمال الريقيا واكد الثاني الوادي انه بالرغم من أن وزير الداخلية أعلن عن تخفيضه لحجم هذه القوات بنسبة ١٥٪ فإن ذلك

لايكلى ولابد من زيدة نسية التحقيض

والاستفادة بهذا الكم الهلال من العمالة

ثم تكلم النائب الوادى عبدالمنعم

00000000

ضعد أنَّ اللَّي وزير للداخلية بيانا عن سياسة وزارته , تحدث البَّائب كمال خيرالله ،

وقال اننا نفتك رجل الشرطة القيم وماكان يعظمن هيبة وامن يعمان الشارع المصرى

البشرية في مواقع الانتاج اين العسكري المتخصص واستنكر عبم الإكثراث بحل متبلكل سكرى الشرطة وطالب يشبرورة العمل أيجية الصنكترى الفسي أو منص وتحدث عن قضية المقدرات فاكد أن المدرة ليست يُعِددُ القَصَايا الَّثَيْ بلغت - ١٩٠٠ أضية هذا العام يزيادة عن قضايا العام العاضي ، فولقع الحل يؤكد از اسعان المخترات منجفضة ، ومستريخة ، حسب تعيين تصار المحدرات وهذا يعنى وجود كميات كبيرة من المفترات في الصوق عما يتثر يأثار اجتماعية وصحية خطيرة على الأتصاد اليلاد معد أن نلغ وأسمال تلك التجارة

لكثر من ٤ مليولت دولار سويا اختلال الأمن

وتحدث النائب الوقدي علوى حالظ فاعلن أن الأمن لايرال مختلا تعاما في عدة قطاعات ، و أشار إلى أن الأمن لايعكن . فعلل فياسه بالارقام فقط، وإنها من خلال إلى أن مؤلاء اللصوص الكبار لإيريد عدهم علي خبيس لصا ومغروفون تعلما

أتهم من أكثر الفثات المظلومة بالنظر إلى

المعاناة الرهيبة التي بلقاها المواطنون يوميا اثناء انتقالاته عبر المدقات والجسور الترابية السلة لتك التناطر الحبوبة وبعد أن فاض الكيل بالناس فقد رأى النائب الوقدى محد ألشيتاني إحاطة وزير النقل بحقيقة معاناة الجماهير التي

أما وكيل مجلس الشعب إيهاب مقد

في إحراج نواب الحرب الوطني ووضع حكومتهم في مازق عندما فضح عدم اكتمال النصاب القانوني للاعضاء للموافقة على قانون التعريفة الجمركية ، فقد صاح على سلامه عند التصويت المشروع قائلا : أن القاعة لايوجد بها إلا ١٥٥ عضوا فقط وهذا أقل التعريقة الجمركية الجديدة من النصاب الذي يجب أن يكون على الأقل ٢٣٠ تائباً . وبالرغم من عندما تريد حكومتنا الرشعدة أمرأ خُلُو القاعة من الأعضاء فقد تمت فلابد أن ينقد مهما كانت الاضرار التي سنترتب عليه ، فإن كانت تجهل تك عملية عد متريعة للحاضرين ورغم انف الجميع فقد أعلن أن النصاب الاضرار فهي خطيئة ، أما إذا كانت تعلم

سليم وعندما حلول نواب الحكومة

١٣٠ قدانًا فكانت النثيجة أنّ وصل ايجار الشقة في سوهاج ١٥٠ جنبها والخلو ١٥

يقال قبل ذلك أن قانون الطوارىء موجود

ولكن لايستخدم فهل جد ما يستدعي

أما السؤال فهو أن الوزير قال انتا

تسعى الى تحقيق التوازن بين الاستقرار

والديمقراطية فما هي الضمانات الذي تصون حقوق المواطنين وحرياتهم في

مواجهة ترسانة القوانين التي تستخدمها الداخلية كسلاح في مواجهة الجماهير.

وطالب النائب الوقدى بإعادة النظر في

القيود المفروضة على جداول الانتخاب

حتى يتحقق التوازن العطاوب بين

ثم تحدث الثائب الوادى محمد طليع

فقال أننى افخر بانتمائى لمبينة السويس

التي شاركت في معركة كفر احمد عيده ،

وكانت مثالا للوطنية الصادقة طوال

تأريخها ، ثم طالب بتدعيم جهاز الشرطة

ورقع مرتبات واجور العاملين به مؤكدا

ستخدام حالة الطواريه ؟

الاحراب السياسية

فقد وقف ليزعم أن المرافق لل وصلت إلى جميع المنطقة وانكر وجود ازمة اسكان في سوهاج ، وهنا لجأ أحمد حمادي إلى

١٥٥ عضوا فقط

نجح النائب الوفدى على سلامة

أمتدت شهورا طويلة لأنه يبدو ان

يوفاً ما إلى كرسني الوزراة فبعد ان وقف ألقبة وهو إمرالم يقدم عليه اصنفر نائب في الحرب الوطني عاد وفجعنا اثناء مناقشة النائب الوادى احمد حمادي لوزير الجكم المحلى لازمة الاسكان التي المتعلق التي المحلية بسوهاج بسبب منعها الترخيص بالبناء او توصيل المياه والكهرباء للمنطقة الأولى ببشر سوهاج دون سند قانونی، حیث اکد النَّاثُبُ الوقدى أنه لم يتم حتى الآن إنشاء

وزير النكل لايعلم بتصدع فناطر

لدين مطلب أحاطة توزير التموين عن تلك الواقعة التي تمثل قيام شزكة قطاع عام بالإتجار في غذاء المواطئين المدعوم في السوق السوداء والإجزاءات التي تثوي

والبواضلات يعلم جيدا المنرور بين ضفتى

الدعم المشيوه

يدا الثبك يصورنا في اسياب اعبرار

رجل الحزب الوطني على التسك بسياسة الدعم العيني التي ثبت انها دعم للاغتياء وحزمانا الفقراء . يعد أن قاحت رائحة الانحرافات التي تتخلل الدعم ، وامللة ذلك كليرة منها قبام شركة الزيوت المستخلصة بييع ٢٠٤٥ طن زيت مدعوم بميلغ اللي جنيه للكن الى شركات البويات بـ ١١٠٠ جنيه للطن فاط وذلك بدلا من تصنيعها زيدا صناعيا للمواطنين

وزير المواصلات والمفروض المغروض أن وزير النقل فناطر الفياس لانسياب حبركة والمأروض أن سليمان متولى يعلم أن تلك للقناطر قد اغلقت منذ شهور طويلة بعد أن تصدعت والمقروض أن وزير النقل يعلم

الحاضرون أن يناقش الاستجواب فورا فإذا بالوزير الجسور يعلن أنه مس لمناقشة الاستجواب ولكن في النصف الثاني من شهر مارس القادم. فقد أعلن السيد على السيد أن حكومته ستكون جاهزة لمناقشته في النصف الأول

بالقرار الجديد ووصلت الى ٧٥٪ . مما يعتبر تحميل لموظف الجمرك فوق طاقته وسوف يؤدى إلى مخالفات عديدة تعطل احكام الرقابة وسرعة الجباية



طالب النائبان معتاز نصار وعلوى حول أسباب تعثر مشروع أم كلثوم للخير وعن رأى الحكومة فيما طرحته المعارضة



يلطفى المغربىيس سراج الدين انتاجها وهي صناعات معقدة

مطلوب تقييم للوفاء والأمل حافظ وُزيرة الشُّنُون الاجتماعيَّة بتقييم اداء جمعية الوفاء والأمل في المجال



الجنوني للاسعار حتى اصبح المواطنونُّ لايملكون إلا خيارين .. الأول وهـو الاستتعلام لانياب واظافر الجوع التي الاجتماعي ، كما طالباها بربود محدودة لمواجهة ضرورات الحياة . لذلك فقد تقدم النَّائُبُّ لَطَغَى ٱلْمَعْرِبِي بِسَوَّالَ إِلَى رئيسَ الوزراء عن موعد تنفيذه لوعده بزيادة من إنشاء بنك للمعوقين ومدى استعداد الحكومة للمساهمة في إنشاء هذا البنك .



طبقا للمواصفات الفنية المعتمدة مبث وزارة الزراعة والمجربة بمزارعنا بنجاح مام والحمدلله. ونى إطارالتعاون المشترك الذى يؤتى ثماره كل حيث وتخفيفاعن كاهل الدولة ومساهمة فيتونيرمتطليات المزاع في جمهورية مصر العربية نقرر البيع بالسعار التكلفة والله يوفقنا إلحب بذل المزيد في حب مصر مجموعة تنتركا فالرتان

التعاون المخلص يؤنئ ثمارًا أفضل لامتوقفت بعداليوم « لحريف الدواجن والماشية " حيث تعان حزارع الريان للثروة الحيوانية عن قافراً علاف الماشير والدواجن، باكورة إنتاجها المشترك بالتعاون مع الشكترالعالمية للشريق الحيوانية "التونسي" مكونات الأعلاف من أجود الخامات التي تم توفيرها بمعرفية شركة الرئان للشروة الحيوانية

يتومون بتقيم أقرارات ضريبية غير

سليمة ولا تعبر عن حليقة مليحة فن ارياح. او عن طريق اخفاء إحد الانتخطاء

وانسب وسيلة يعكن بها حضر فإج وانسب وطيع يسى ب الحرفيين- في التنسيق بين جملية الضرائب والسيلان المبية الدرا

الضرائب بعملهم ولسماتهم وعناويتهوي

هي الوسيلة الوحيدة التي يمكن غيق طريقها معرفتهم وحصرهم الآن وسفيا

الجمبول على ايضالات من الحرفيين القر

تظهر جملة الإعمال التي يقومون بها غي

الضرائب . وتمكن العمول عن طريقها من

الاستفادة منها طبقا للقانون الذي اعبلي

للمعول الحق في خصم • ألَّ من الصّريبة العامة على الإيراد بالنسبة لمنافي الدخل

الكثي السنوى للمعول وبحد العس

معلى أحدث يُجِنِّهِ في مقليل المبالغ التي يحتدما لاعضاء التقابات المهنية

تحدد الضرائب

والخرابين مقابل حدمات أدبت له

لا تكون مصلتدا على الحرفي أملم مم

يستخرج منها الحرفيون بمالاتهم

والكلام مازال على لصان فتير عه

طريقها معرفتهم وحصرهم.

وهذه الأوضاع المحيطة بالطالب هي ما أشارت إليه محكمة القضاء الإدارى بأنها الأمر قصاصاً بل هو اطعئنان الى الصلاحية والثقة ، . هذا هو ما انتهى إليه قضاؤنا العلى في تقسير حسن السمعة بالنس

العلم .. قُول تتلقُّ لُوضاع السياسيين مع هذا القضّاء ؟ ! ربما قيل إن هذا القضاء الخاص بالموظفين العامين لا يسرى على . غير أنه يبدو أن حركة الجيش (منذ بداية استبلائها على السلطة

وانه لامر محزن أن يستقر هذا التقليد ، الثوري ، الشرير في مطاردة الأخلاق والقَّيْمِ الخَلَقْيَةِ مِنْ مَجَالُ الحكم ، وما يؤدَّى إليه ذَلْكُ مِن سَوْءٌ الاَحْتِيْرُ نَكِبَارِ القَادَةُ

شعب أكله التضخم!!

بظم : دکتور ابراهیم دسوتی اباظة

نَحن نقترب الآن من تقطَّة الخطر .. ولا يكاد يمر بوم حتى يزحف التضخم إلى اعتاق النفس وتقار الأسعار إلى السماء بينما تبقى الأجور والمرتبات والمعاشات تابتة عند مستواها عاجزة عن ملاحقة الأسعار في قفراتها الهائلة نحو الإعلى !! ومعنى استمرار هذه اللعبة بلا توقف .. تاكل القوة الشرائية للجنية المصرى وانْهِيار مستوى مُعَيشة المواطن صلحب الدخل الثابث !! وهذا نَذير العاصفة الذي

أنْ الجنيه المصرى أنَّهْأَرَتْ أَيْمِتْهُ بِهِذْهُ النَّسِيَّةُ ﴿ وَلَكِنْ تَقْدِيرِنَا وَتَقْدِيرِ الخبراء بقول بن المجمد المصوى الهوات البياب الهده النصبة برواض العديدة والقدير الجبراة يقول إن نصبة التضخم خلال العام المنصرف لا إنكل بحل عن ٤٢٪ و إنه لا توجد مؤشرات جدية تقول إن هذه النسبة يمكن أن تتخفض خلال هذا العام اا ونحن لا ننظر إلى الأمور بعين متشاشة .. ولكن بعين الواقع الذي معيشه كل يوم ونحترق به في البيت والشارع والمدرسة والمصنع .. فهذا التضخم الزاحف يوم ونحترق به في البيت والشارع والمدرسة والمصنع .. فهذا التضخم الزاحف

لزياءة الذار اشتعالا .. فلا هي أستطاعت إن ترفع من الانتاج وأن توفر السلع المعروضة في الاسواق وتقضى بذلك على الندرة .. ولا هي أتجهت إلى ضغط انفظها المترف على الكثير من الانشطة الاستهلاكية التي تدمنت الانفاق عليها .. بل ظلت تدور حول نفسها مرددة الوعود والتصريحات بمراقبة الاسعار والضرب على أيدى التَّجَارِ .. حتى أتى التضخم على أصحابُ الدخول المحدودة .. وسلبهم معظم ما يطكون من قوة شرائية وحولهم إلى معدمين يبحثون عن تعويض ما لخذه التضخم من دخولهم بكل الاساليب والمبل.

وهكذا نرى اول الفئات المضرورة وهي فئة الموظفين والعاملين يقدونة وقطاعها العلم .. وقد حاصرها التضخم .. والتهم جزءا كبيرا من نحولها المحدودة .. فالتجات إلى حماية مستوى معيشتها بالعمل الإضافي على حساب العمل الرسمى او بعد الأبدى طلبًا للرشوة .. أو بهذين السيلين معا .. حتى إننا لا تكاد نجد موظفًا يعيش فقط على مخل وظيفته .. لانه إن قعل ذلك وفي هذه الظروف لمنت جوعا ولاشيء اكثر!! وكلنا يدرك مدى الخطورة التي تترتب على هذا الوضع ، فتدهور أحوال

الموظفين والعاملين في الدولة إلى هذا الدرك الاسفل لابد أن يدفع ثمته في التهلية المجتمع برمته .. وقد شهدنا ذلك في التعقيد والاهمال والضاد الذي اصبح الطابع المميز للأدارة المصرية في كل درجاتها ومستوياتها ولم يعد من الممكن انقلا الموقف ما بقيت الحكومة علجزة عن وقف الندهور الذي نال من معيشة هذه الفلة الإجتماعية بربيدة المرتبات والأجور إلى الحد الذِّي يكفل لها مستوى معقولا من

نهايات .. وإن استمرار تفاقم الإسعار .. وانهيار قيمة الدخول لابد أن يؤدى عند نقطة ما إلى انفجار مروع .. والحكومة هي المسلولة الأولى والأخيرة عن تتائج هذا الانفجار .. أقد كان عليها أن تبطل مفعولة بالعديد من السياسات والإجراءات التي نصحناً بها وشددنا على ضرورة اتخاذها .. ومازلنا على الرغم من كل شيء ننصم ومن هذه السياسات والإجراءات وضع حد لخسائر القطاع العلم بتصفية القروع

الميتة منه وإعادة تنظيمه وتطويره وقتح الابواب امام تمك المستصلحين في الأراضي الصحراوية حتى ينهض الانتاج الزراعي في هذه الاراضي .. وتبسيط اجراءات استيراد مستازمات الانتاج وتصدير السلم المصرية حتى تنشط دورة الانتاج والاستهلاك . رعاج ودرمسيد. ومن هذه السياسات أيضًا العمل على صداد الدين العام الخارجي من حصيلة

(تسييل) يعض الاصول الراسطانية كينع الغروع المينة للقطاع العام للجمهور والاراضي الصحراوية للمستصلحين .. والمواقع السيلحية للمستعرين .. إلخ .. فَقَى فَكُ مَا يَخْلُصُ الْعَيْرَائِيةِ الْعَلْمُةُ مِنْ أَعْبِأَهُ الْعِينَ الْعَامِ الْخَارِجِي الذي يُلتَّهِم قسطا لا بأس به من موارد الميزانية . واخيراً من هذه السياسات والآجراءات وقف نزيف السيزانية بضغط بعض

النفقات والغاء البعض الأخر .. وقد سئمنا الكلام في هذا الموضوع وظنا إنّ تخفيض الأنفاق الحكومي بصورة ملموسة سوف يشارك على الآقل في . فرملة ، التضخم ومنع استشرائه بهذا المعدل المخيف ألذى علمسه اليوم. يا حكومة .. أن ما نطالب به .. وندعو اليه لإنقاد الشعب من انباب التضخم ليس

اكتشَّافًا عَبْقُرِيا .. ولا اختراعا علمياً ولكنه أمر علاى حدا يواجه كل حكومة في علم متطور متجبد .. قَهل حكومتنا اشد جمودا وتحجرا من حكومة الصين مثلا !! لملاًا إنن هذا التحديث ضد التبار .. وهذا التبه الذي اهلك الناس تحت أنياب

حسن سمعة السياسي .. ميزة خلقية أم شرط قانوني ؟ يظم : الدكتور محمد عصفور الامر الشائم أن السياسة لا تتقيد بالأخلاق، وإن السياسيين أحرار في أن

ينتهكوا القيم الخلقية سواء عند تعاملهم فيما بينهم أو في تعاملهم مع الضعوب غير أنَّ المشكلة التي أثارت كثيرا من الجدل في النظم الديمقراطية هي مشكلة لسلوك الشخصي للسياسي وما اذا كان يخضع أو لا يخضع لرقابة ألشعب فيتقيد بالقيم الخُلقية أو يتحرّر منها .. وَاقْد حسّم هَذَا ٱلجِدَلُّ بِٱلنَّسِبَةِ لَكُلُّ مَنْ يمارس أية سلطة عامة سواء اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية .. أذ استقرت القرَّانين والتقليد الديمقراطية على أن هؤلاء المشاركين في الحكم لا يتمتعون مثل سياسين والمنين بحياة خاصة بمناى عن الرقابة والنقد .. ولهذا السبب كان السلوك الشخصي ذا اثر حاسم في مستقبل السياسي أو الشخص العام .. حتى إن ماتشر، لم تستطع ان تحمي نالب رئيس حرب المحافظين (ولم يكن يشغل منصبا حكوميا) من أن يجبر على الاستقالة بعد أن تكشفت فضيحة شخصية تمس علاقته بإحدى المومسات .. ومن قبل دمر مستقبل المرشح لرئاسة حزب الاحرار بسبب الادعاء عليه بالشنوذ الجنسي . وما اقتصر التشدد الخلقي على المجال السياسي وإنما تخلظ هذا المبدأ في نطاق الوظيفة العامة فيما يسمى بشرط حسن السمعة وطيب المسرة . وهو شرط يفترض ليس فقط في بداية التعيين في الوظيفة ، وإنما هو شرط يجب توافره طوال حياة الموظف بوصفه شرط صلاحية لاستمرار العلاقة الوقليقية ".. وقد عرف القضاء الاداري حسن السمعة بانه ، مجموع الخصال التي يسْتَهُرُّ بِهِا السَّحْص بِينِ النَّاسِ ، وتوحى بالثقة به وتدعو إلى الأطمئنانِ إليه ولا يشترط القضاء وجود دليل اكيد على موء السمعة وإنما يكتفي بالشبهات والاشاعات المتواترة .. وما هو اخطر من ذلك أن القضاء في حكمه بسوء السمعة لا يشترط ذلك في شخص الموظف العلم . وإنما أصبحت السمعة تتاثر بصلوك الأهَل بِلْ وفي بعضُ الاحيان بالأصحاب المُخالطين اذا كَانُوا مِنْ اقران السوء . ولقد نضى بعزل موطف بسبب سوء سلوك زوجته واشتهارها بعلاقات مريبة ومشيئة ببعضٌ الوافسين الغرب .. ولعل اخْطر الإحكام الجنيثة حكم المحكمة الإدارية العليا في الطعن رقم 1941 سنة 77 ق بجلسة ١٩٨٠/٢/٢٠ وقد ايد حكما لمحكمة القضاء الإداري صدر بغصل طالبين بكلية الشرطة لأن احد اعمامهما حكم بإدانته في قضية مخترات منذ مدة طويلة بل ورغم وفاة هذا العم . وقد بررت محكمة لقضاء الإداري قضاءها بأن الطبيعة الخاصة لوظيفة ضابط الشرطة توجب أن يتوافر في أصول الطلب والبيئة التي تربي فيها وخرج منها عدة شروط ومواصفات بُعَيْثُ لا يجوزُ أن يكونُ مَنْ بِينَ أَصُولُ الطَّالَبِ أَوْ اللَّهِيهِ مَن لاَ يَتَمَلَّعُ بِحَسَ السمعة .. ولقد أيدت المحكمة الإدارية العليا هذا القضاء مقررة أن , سمعة الطالب المرشح يعكن ان تتاثر بعسلك شخصى لو خلقى او باوضاع تحيط به يعكن أن

أصول الطَّالبِ والبيئة التي تربَّي فيها وخرج منها ، .. وربما بدا هُذا القَّضَا السيا أو انه يخرج على اصل عقابي علم هو أن المسئولية شخصية ويستحيل ان تكون أبدا أسرية أو جماعية .. غير أن قضاعنا الإداري العالى يبرر موقفه بانه لا يقضى بإدانة في مجال المسئولية ، وإنما هو يتنخل لحملية كرامة الوظيفة والعمل العام من أية إساءة أو تلويث .. وفي تعبير المحكمة الإدارية العليا ، ليس

ولكنَّ هذا القول مردود عليه بانه إذا كان شرط حسن السمعة يتطلبُ في تقلد أدة الوظائف شاناً في الدولة ، فإن مثل هذا الشرط وما هو اشد منه أولَّى بالرعاية والاحترام بالنسبة للمناصب القيادية والمراكز السياسية اما لهذء العناصب والمراكز من خطورة على الحياتين السياسية والعامة ، بل وعلى مستقبل البلاد ومصير اهلها .. ولو أن نظام الحكم التزم هذا المبدأ لما تقد منصب الوزارة من ساعت سيرته او دمغ سلوكه باشد الوصمات الخلقية عندما كان ضابطا المخابرات ..أو من انَّهم من وزراء التعليم بالسرقات العلمية ، أو من حكم علياً ابتدائياً بالحبس في جريمة اصدار شيك بدون رصيد وهو يمارس نشاطا في سيلحية ، أو من تورط في عمولات أو رشوة أو استغلال نفوذ أو تربح .. إلخ . تَقَلِيدا شَرِيرا هُو هذا الفصل المطلق بين السياسة أو الحكم. وبين الاخلاق والسلوك الشخصى .. ولو ان حركة الجيش لم تفعل ذلك لاقصت من مجلس قياداً الثورة العديدين من اعضائه وفي مقدمتهم ارهابي كان اجيرا وعميلا في الحرس الحبيدى وكان مكلفا باغتيال خصوم الملك فاروق وقد حاول فعلا اغتيال الزعيم مصطفى النحاس ، أو المنحلين خَلقيا والمدمنين .. ومن اقاموا العلاقات غير المشروعة مع بعض أميرات البيت المقك لتهريب بعض ممتلكاتهن في مقابل بعض المجوّقرات ، وأكثر من قارس برعوا في تخريبُ البيوت العامرة وأختطّاف الزّوجات من لزّواجهن .. !! ولو لن حركة الجيش كانت تؤمن حقيقة بما (سمته ، الطهارة الثورية ، تطهرت أولا صطوف قادتها ممن لا يرجى منهم خير أو إصلاح ، فكان سلوكهم العام (وهو امتداد لسوء سلوكهم الخاص) ننير سوء بكل الشرور والكوارث التي أصابت مصر

(البقية ص ٤)

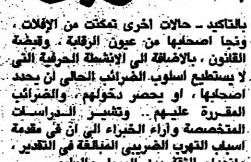
حَدْرِنًا مَرَارًا مِنْ نَتَاتُجِهُ الْعَدِمَرَةِ .

ولم يحدث أن استعجل التصحم في مصر واستسرى منا صبت عبني عبم فقد اعترف البنك المركزي بأن التضخم خلال هذا العلم وصل إلى نسبة ١٠. ١٩٪ إي بانواعها .. ثم أصاب لجور اصحاب المهن الحرة عن حرفيين ومهنيين وصناع حتى أصبحت تكليف الحياة في مصر تقرب من نظيرتها في اغنى الدول الصناعية !! ثم امتد التضخم ليتناول اسعار الشاق والاراضى المعدة للبناء .. ويرتفع بها إلى أرقام فلكية في المن والمراكز الحضرية حتى جاوز ثمن المتر العربي عن أرض البناء في القاهرة مثلا نظيره في بلريس !! والمصيبة الكبرى أن غول التضخم .. لم يجد من يوقفه عند حده .. أو من يحمى أصحاب الدخول الثابة من اضراره .. فقد فعد الحكومة كل ما يعكنها أن تفعله المناه المحابدة الكبرى التهديم المحابدة المحابدة من اضراره .. فقد فعد المحابدة المح

ولا إخال ان وضعا كهذا يمكن إن يقود إلى نهايات سعيدة .. لأن اختلال ميزان الوظيفة العلمة يؤدى إلى اختلال المجتمع كله .. وهذا ما تلمسه اليوم في موجلات المعار واللقق التي اجتلحت الجميع بسبب غول التضخم ودفعت بالناس إلى سباق المنبغ من الجل مزيد من الدخل حتى لو كان على حساب الصحة أو الكرامة وقد نبهت مرارا إلى أن طاقة الناس أمام غول التضخم لها حدود ولها

محصول القمخ فهو _ بصفة عامة _ ممتاز واكثر من معتاز . - ولعلاا لم يعارس الارشاد الزراعي دوره في التوعية ؟ اجاب وكيل وزارة الزراعة:

نظرت المحاكم عددا كبيرا من قضايا التهرب الضريبي التي حدثت وقائعها خلال عام ١٩٨٦ ، منها ٨٥٠ قضية حنائية ، يعضها تم الفصل فيه ، ويعضها الأخر مازال بين يدي العدالة . وهذا الرقم الضخم يشير الى تفاقم وباء التهرب الضريبي وانتشاره بين الممولين ، ومن الطبيعي انه لا يمثل سوى الحالات التي أمكن ضبطها، وهناك ـ



واتعدام الثقة بين الممول والمامور ن يؤكدون: التقديرات جزافية .. والدفارليس لها فيمست



نور عبدالبارى تمثل الضرائب عنصرا هاما واساسيا في تنبية موارد الدولة. ويعتمد عليها الاقتصاد القومى اعتمادا رئيسيا كإيرادات سنوية تصل إلى ٣ مليارات جنيه تسهم حصيلتها في تمويل مختلف الأنشطة الخدمية والانتلجية معا . وهذه الحصيلة تمثل نسبةً ضَئيلةً من أجمالى الضرائب المحصورة لَبعض الانشطة الّتي يوجد لأصحابها اقرارات ضريبية بمصلحة الضرائب .

وهنك بعض الأنشطة الحرفية مُزال أسلوب الضرائب الحالي قاصرا عن حصرها . هذا مِخْلاف تلال قضايا التهرب التي تم الحكم في بعضها ومازال الباقي منظورا أمام المحلكم منها ٨٥٠ قضية جنائية لعام ١٩٨٦ اصحابها متهربون من الضرائب وتنحصر اكثر حالات

التهرب الضريبي في تجارة العملة ، وتقسيم وبيع الإراضي .

كتب علاء عريبي :

ولكن بالتقلُّوي البلدي هذَّهُ المرَّةُ . وبعد أن قات الإوان . لان

شهرا كاملا كان قد مضى على موعد زراعة القمح ! ويتحسر السيد العجمي على حاله فيقول : بالبتنى مازرعت قمحا هذا العلم ! هذه أخر مرة لخذ فيها شيئا من الجمعية .. • مصطفى سيد احمد المبقا: لم اشتر التقلوى من

الجمعية ، ولكنّ سوء الحظ وحده هو الذي جعلني اشتريها من

احد الفلاحين الذي صرفها من الجمعية. حيثما لم ينبت

الزرع ، حرثت الأرض بالجرار لاعيد زراعتها من جديد ، وكلفني

هذا ٢٥ جنيها. لم اتكم بشكوي

للجمعية لان كل الفلاحين أصابهم ما

👁 شوقی عطبة حجازی : اخی مهندس

زراعي . ورغم علمه وخبرته والجهود

التي بنلناها معا .. لم تنبت تقاوي

الجمعية !! اخبرني اخي أنه .. بحكم عمله .. يعرف أن هذه التقاوى لم تنبت

ايضًا عبد الفلاحين في معظم قرى

اين الخطأ ؟

اسماعيل ، وكيل وزارة الزراعة سجافظة

الغربية، فأكد أن العيب لا يرجع الى

التقاوى ، وانما الى خطأ الفلاحين النين

ررعوا اثناء المطر ، أو اسرفوا في الري ،

لأن المياه الزائدة تأسد الحبة .. وماقيل

عن التقلوى ليس الا شكاوي فودية . أما

حَمَلنا هذه الصورة إلى احمد

المحافظة

ويعزو الاقتصادي المعروف الدكتور احمد ابو اسماعيل رئيس لجنة الشئون المقية بِالوفد _ وهو وزير مقية سابق. ظاهرةً الْتَهْرِبِ الصَّرِيبِيِّ أَلَّى انْعُدامِ الْثُقَةُ بين الممول ومامور الضَّرائبِ ، فالمامور غالبا مايعتبر المعوليين مقصرين ، ولذلك فلابد من وجود كارت ضرائبي للمعولين مذكور فيه نوع العمل الذي يقومون به كما يجب وضع حد لتقديرات الضرائب الجزأفية حتى يسهل تعاون المعولين وعدم التجائهم الى اخفاء البيانات يحة . لانهم يرون في ذلك حماية نهم من التقدير العشوائي . والا يتقدم اى

طلعت الطرابيشي

انسان الى الضرائب إلا من خلال محاسب يتفهم طبيعة عمله على أن يتم تصحيح ومراجعة فنات الضرائب المغروضة على التأجر والمنتج الصناعي ومعاملة المعولين معاملة طبية حتى تتحسن الاوضاع وتعود الثقة. وأن توهد الضرائب حتى يمكن القضاء على الثفرات الموجودة فى الضرائب التصاعبية الحقية والتي تتم المحاسبة فيها بنظام الشرائح . الى جانب سرعة التصالح في القضايا المنظورة امام

● المحافظة تحصل على كاس الانتاج الـراعى كل علم، بفضل الارشياد

المستمر .. ولكن لا يمكن تعيين مرشد

- هل هناك تقكير في صرف تعويضات

للفلاحين الذين لم تنبت في حقولهم

كيف نعطى الفلاح المخطىء

هذه هي وجهة نظر وكيل ورارة الزراعة

زراعي لكل فلاح ا

تقاوى الجمعية ؟

تعويضا عن خطثه ؟

المحلكم . وهناك لطرقى القضية مشلكل لابد من طرحها . وهي أن المعولين يردن انُ هنَّكِ هِوةَ بِينَهُم ، وبِينَ مَامُورَى الضِّرائب ، لانهم غالبا يقومون باهدار الدفاتر ، ولا باخذون بنتائجها حتى ايتن الممول انه لا فائدة من امساك الدفاتر. وبالتقى اصبحت عطية امسك الدفاتر مجرد تنفيذ القانون . ومطالب العمولين تنحصر في جدية فحص النفاتر واخذ مامور الضرائب لها وبنتلئجها حتى يكون ذلك حافرًا على امساك الدفاتر ، والعمل على سلامة قيودها . وان تخفض مصلحة الضَّرائب نسبُّهُ الـ ٦ أَ٪ لغراماتُ التاخير

عقوبة التهرب الضريبي

التهرب الضريبى: اصبحت علوبة الضريبي باستحدام الوسائل الاحتيالية عقوبة جنائية ، وهي السجن من ٣ ألى ٧ سنوات طبقاً للفادة ١٧٨ من قانون الضريبة على النخل رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ . وفي حالة الحكم فيها بالادانة تكون بدفع الضريبة زائدا ثلاثة امثال الضريبة المستحلة كتعويض . اما في حَالَة التَّصَالُح قبل لحالة الدَّعُوي الي المحكمة يحسب التعويض على اساس نسبة ٥٠٪ و ١٥٠٪ في حقة التصلح

بعد رفع النعوى وصدور الحكم . ويرى نور البين عبد البارى _وهو رئيس منابق لمصلحة الضرائب. للتهرب الضريبى نوعين احدهما مطلق والإخر جزئي .

الحرفيين ، وهم <u>الذين</u> يراولون نشاطهم الحرفي من متازلهم أو من المقاهي ، وهم مطعلتون الى أن مصلحة الضرائب لا تستطيع الوصول إليهم ، وليس لديهم راس مآل معروف يمكن الاهتداء به م تقيير الضريبة ، كما لا توجد لديهم دفاتر لربط الضريبة عليها . وهم يتقاضون اجوارا باعظة تغوق

لهد مكان محدد مراولون فية نشاطهم مما ادى الى صعوبة حصرهم. إلى جانب الانشحاة في المقروعة كتجل للملة والمشعرات الذين الا خضعون للمريبة الاعند تبوت

أمآ المعولون المتهربون تهربا جرثيا

جور المهنيين ، ومثلهم فية المبرسين للذين يعطون درومنا خصوصية ولا يوجد

فلديهم علقات بمصلحة الضرائب ، ولكنهم



1 311

المعدومة بين

والعمولين كعا

التقنيرات الجرافية

والخيالية التي

-رون

أنها غير علالة من وجهة تقره . اسبباب متعلقة مالادارة المسهسة ولهمها تعسف مامهر الضرائب والثماث للى البيانة في التحدير الجزافي الن مغيومه عن مهنته لحيانا يفسرها شطا على انها تحصيل اكبر آنر مَنَ الْصَرَائِي حتى لو ادى عدا الى ظلم العمول ، أو لجهل مامور الضرالات باصول المحاسية الضريبية محاسبة وتشريعا لو السيلي لحرى في تفسه . ويحاول المعول حملية ناسه من هذا كله باشقاء البيانات الفعلية عن تشامله الي جانب تعقد اجسراءات القحص والسريط والطبن والتقاضيي ، وتاخر القيام ديا ، مما يحفل: الضريبة عيثاً ثقيلاً على السول خصوصاً لذا كانت الظروف الإقتصافية العلمة السائدة لسداد الضريبة غير مواتية اسباب متعلقة بالمعول: وترجع بصفة لساسنة الى تقص الوعي القبريني لديه: أي تقص احساسه بأن بقع الضريبة ولجب وطنى يجب أن يكون حريصاً على تابيته وهذا يرجع الي ضعف مستوى الحديد ، التي يتكالما في الوقت الذي يرى فيه العديد من التمرفات غير الرشيدة للجعومة والتي تتعكس على رقم الانقاق العام. كذلك احساس المدول بعدم العدالة سواء في التشريع تفسه أو في تطبيقه أو من ناحية ارتفاع وتحد الضرائب الي الحد الذي يمثل مصادرة للدخل .

مرتون ال

and the same of

أنشوا والمسوار

14 9 --

٠٠ --- مو

m = ---

سمو . ۳. هم مي<u>ي</u>

ما الم سعم

the set were.

مد حدوی

...

4 WH . .

See of 18

صرفه سي

-

🐌 شموس.

الضرائب تفوق الارباح ● كما يرى الدكتور حسن مجند كمل بأن التشريع والتطبيق العصرى للفرائب على الدخل نموذج غير موجود ياى دولة في العقم . حيث تتم معاسية المعول على الضريبة المستحقة على . دخله عن حسس سنوات سليقة (وليس مينة بسنة بشكل مبالغ في تلاير الإيرادات ، الى جانب خاض التكليف ما يتسبب في احتساب ضرائب تلوق رام الارباح بما يعدل حوالي ٢٥٪ وهذا

يجعل المعول يبحث عمن يأرضه مليعادل هذه النسبة من البخل لكي يستيما للدولة .

حصانة العامور

العمل مما يشكل مثلقًا عُنِي مَلالمٍ فَيَ حَلَّمُ الْيُ الْحَمَالِةِ الْكَافِيَةُ لَمُؤَلِّدُونَ مَهُمْ عله . ويتم نلك عن طريق منحة حصالة . عناء السفر وتكاليف تقوق امكانياته • ويطلب عامور المواكب بتفيير



بعيد ولم ينزل ألى الحقل .. سالت نفسى : من أين سياكل الأولاد ! وكلنت

الاجابة الحتمية عن هذا السؤال هي

شراء التقاوى البلدي .. وقد نبتت

والحمد لله . وفي الجمعية الزراعية يسيرياي ، قال المهندس وحيد بحيى علام ، أنَّ التقاوى التي استعها القلاحون لم تنبت ، بينما التقاوى التي زرعوها من عندهم نبتت بشكل معتاز، وقد تأكد ذلك من خلال معاينة أجراها الدكتور محمد زهران عبد الكريم استاذ المحاصيل ومعه مفتش الارشاد الزراعي بالغربية .. وقد ارجع الدكتور زهوان السبب الى سوء الخيمة ولكن عددا من المسئولين بمديرية الزراعة اكدوا فساد التقاوي التي وزعت على مستوى المحافظة كلها ، ويؤكد هذا ماقاله احد الفلاحين .. البنداري عبد الفتاح راشد .. من أن أقاريه في صناعيد ،

ومنشية جنزور ، وقرى لخرى يعانون تَفُسُ المشكلة ، وانه يحمد الله على انه





























بمحافظة الغربية. ولكن الفلاحين

يتعجبون من اتهامهم _ رسميا _ بالجهل

بأصول واساليب الزراعة ، ويتساطون :

أين كأن المرشد الزراعي عندما وقعت

. ● احمد ابرآهيم عزب : هل هذه هي

اول مرة نزرع فيها القمح ؟ ومنذ مثى

يعلمنا وكيل الرراعة كيف نستنبت

• امين عبد الخالق عطا: خدمت

كارثة الارز الريهو ،







. 1.5 c. 12 d ومن اين المآل الذي سلمبرقه على كل محصول لكي يتبت !! هـل لبيــع

للبه كسة كافية مبها .

تقاوى الجمعية!

ايتاى البارود :

وفي سند بسط عركز رفتي اكد

المزارع احمد البريرى أن قريته والقرى

المجاورة واجهت ايضا عشكلة فساد

وفي محافقة البحيرة ابضا كانت

وفي محصد البحود الما المعية الشكوى الجمعية الزراعية . وجامت على لسان النزارع عبد الهادي من قرية شيرا النونة مركز

ى مبرو. ـ اخذت ٦٥ كيلو تقاوى من الجمعية ،

وزرعتها ثلاث مرات ولم تتبت ، كذلك بألقى

لقلاحين .. ويقول: أنه لم يقابل هذه

المشكلة طوال حياته ، سوى في علم

١٩٦٤: عِنْدِمَا لِقِسْدُ المَعَارِ القَّعْصِ ، أما

- المزارع ملاح عبد الرحيم

اليوم فهو لا يعرف البني :





وبالنسبة لما يتعرش له مأسور الفيرائب من احباطات مستمرة من يعض أصحاب النفوذ اثناء تلايية عمله . وتهبيده بالنقل واحيانا بالايقال عن تكال له الحملية . وأن يتم توزيع ماموري الضرائب توزيعا جغراقها وليور عشوائيا - كما هو منبع حاليا - مما يكيده تتالم الحفاد البدائي المنبع حانيا في حالا العلقات والبيانات ، والذي اعمليع قاموا عن تتبع الزيادة المستود في عهم المتعادلين مع مصلحة المتعادلين مع مصلحة الضرائب ، وليضًا تعدد الانشطة . منا يتهب الباع النظام الحبيثة عثى تكون أمام المامور بيانات كاملة وواضحة بدكن مولجهة العول بها ونلك باستعمل الات الإلكترونية والجلب الأيي.

نظاف وزير التقافة بمشع وقوع هذه الجريمة التي يجرى الترتيب لها حاليا على أدم وساق! ، وهُكُر الورير على سبيل التنكرة فقط بمهزلة تطوير وتجديد المصرح القومي التي وقعت منذ ثلاثة أعوام . الإيطال هم الأبطال . لكن المسرح مختلف هذه المرة . إنه مسرح محمد فريد الذي احترق علم ١٩٨١ ومازال على حاله حتى الأن فلما أن لهذا المسرح أن يعود للعمل، رفع أبطال المهزلة القسمة مرة اخرى شعار والإصلاح بالجهود الذاشية والمع الإغراء وبتوفير النفقات وترشيدها ء ! ، نفس الشعار القديم الذي ارتفع لترتكب في طله جريمة تطوير المسرح

> الجنيهات! منها قرابة مليونين من الجنبهات لايعرف مصيرها حتى الأن: ا وتحال التقارير النهائية بمنالغ - مهولة،

> > وليس ، إنشاء ، المبنى الجنيد المسرح اللومي! ، ولكن الغرسان عادوا ! . لتتكرر اللعبة في مسرح محمد فريد ! كيف ؟ المكتب العربي للاستشارات الهندسية اخطر النكتور عاملف غييد وزير شنون مجلس الورزاء وورير النولة التنمية الإدارية جميع الوزارات وضمتها وزارة التقاقة . بتوسية وزير الإسكان والمرافق وقتها بأن ينبه الوزراء إلى الرجوع المكتب العربي للاستشارات الهندسية ـ وهو مِنْ مِنْتِياتِ القِطاعِ الْعِلمِ ـ عندِ إقامة المشروعات الخاصة بالوزارات بدلا من الانتجاد إلى المكاتب الاستثمارية، ، وذلك لتحقيق الوقر في التكليف مع ضمان اعضل التصميمات فضلا عن إمكان الرجوع إلى البكتب لدى الحلجة إلى أى تعبيلات في المستقبل من مكنا تكر الخطاب الموجه إلى ورين الثقافة السابق

وهذه المعليين الفات على . تطوير ،

وتنفيدًا لهذه التوجيهات .. وجه وكيل اول وزارة الثقافة خطابين بزامي ١٠٤٠ بتاريخ ١٩٨٥/٢/١٢ و ١٠٦٧ بتاريخ ١٩٨٥/٣/١٧ بتصوص طلب وزارة اللقالة إلى المكتب العربي أعداد الدراسات والتمسيسات الخاصة بمشروعات الوزارة لمسترح الدولة وهي : مسرح محمد قريد المحترق ، والمسرح القومي للأطفال ، متزويول ، والمسرح العقترح براس الير ومسرح السلام

محمد عبدالحميد رضوان في ٢١ فبراير.

بشارع قصر العيني. وعلى الغور استجاب المكتب العربي وحدد في خطابه بتاريخ ٢٠/٥/١٩٨٥ إلى وكيل لول وزارة الثقافة طريقة التعام وكيفية تحديد أتعابه والتعاقد الذي تم مِالقَعَلُ مع المكتبِ. وظلتَ الحَطَائِياتِ تسروح وتجيء بين العكتب ووزارة اللقافة ، وقدم المكتب العربي بعد فترة. دراستانية والتصميميات المساصنة بالشروعات المطاوية وصعنها مسرح مُعدد قريد ، الذي لم يشبق عند إختراله عام ١٩٨١ أي مبادرة لإصالحيه - اللهم إلا مداولة إصلاح و الثقفين العسردي وعام ١٩٨٢ مِنْكُنِكَ لِحَدِ مَهْدِصَى المَعْتَروعَاتَ الهندسية بالبيت القني المُعْرَى بَهْدُه العملية . لكن مسرح مجيد اريد ظل على حله محترقا خبريا وعكرا المسرح الكوميدي الذي ظلت فرقته بالأ مسرح

عودة فرسان الفهزلة كان على ورير الثقافة فن يترس ويبعث ويتنكر ، قبل أن يصفر القرارات الخاصة يعوده فرسان مهزاة تطوير المنس القومي إلى ذات المواقع التي أبعيه العنها علم ١٩٨٣ - ومثلث حديث حد القجل فضيحة المسرح القومي ودفرق والثمها بين مخالف جهات التحقيق والتحرى كالنباث والبحائد وأجارة الرقاية الإدارية والجهاز المركوى بروسه الدارية والجهار المسابقة على على المسابقة على المسابقة المرابقة المرابقة المسابقة المس في عملية تعلوير للعسوح القومي !! " فأمسر القرار رقم ١٧٦ لعلم ١٩٨١ بتعيين المخرج المعرحي أحمد ركي رئيسا للبيت الكني النسوح 11 نفس النوقع كاني كان يشغله خلال عاراة المسرح القومي ا مِلْ كَانَ الريقِلُ الْعِنْهُ هُو رئيس لجنة تقاوير البيتري أو وياعث في د الجهود الذائية، وأنها الدوعاد الرجل مرة اخرى إلى موقعه ا وكان لامد

أحمد هيكل وزير الثقافة

فور تولى المنذرج أهمسد ركسى بيت المسرح ارتفع شعار والجهود الذائنة:

> من عودة النين ابعنوا معه . قال القرار الوَرَارِي رقم ١٧١ لعلم ١٩٨١ ، يتهي بنيب كل من السادة: صلاح محمود أبراهيم ومحمد عبدالعال حسين ومحمد عياس المكاوى ، ماهر المكاوى ، ويعود كل منهم إلى عمله الاصلى بالبيت الغثى للمسرح ، . وقد صدر القرآر بعودة هؤلاء بتاريخ ٢٦ اكتوبر ١٩٨١ ، وبعد عودة رئيسهم السابق قبلهم باقل من الهرين المرابع النص على منكرة تقدم بها إلى الوزير بشان عودتهم إلى العمل ! . وهي محررة في نفس يوم صدور القرار ! كما افتي المستشار القانوني للوزير بالعودة في تضن التاريخ بهذه السرعة المدهلة صدرت القتوى والمنكرات والقرارات في يوم واحد ال

الم يوجد في وزارة الثقافة عالى واحد يسدى النصيحة إلى الوزير ويعرض الأمر عرضا أمينا فينشف النبررات الوجيهة التي تحول نون عودة هؤلاء وإعدة تعيين رئيسهم؟!. وهل اطلع احد الوزير على كلوقائع التي ابعد

. 1 ? FY SE SALE يستيه أما كان يكفي - وهذا اضعف الإيمان -الجزاءات والعقوبات الإدارية التي انزات يعدُلاء بعدرالة النبعة الإدارية من اللوم إلى تخفض البرجات إلى الخصم من المرتبات وما إلى 20 1 1

300060606060606060

لكتنا في بلد كل شيء فيه ينسي بعد

رئاسة البيت الفنى للمسرح افاض في الحديث إلى الصحف حكومية ومعارضة _ عن نيته في إصلاح مسرح مجمد فريد بالجهود الذاتية !! . على الرغم من أن البيت الغنى للمسرح ويموافقة رئيسه المخرج احمد ركي - أد طرح عملية إضلاح مسرح محمد فريد في مناقصة علمة أعلن عنها في جرينتي : الإخبار والجمهورية لمدة تلاثة أيام متوالية بتواريخ ٣ و ؛ و ٥ اكتوبر ٩٨٦ ، وَدَفَعَ الْبَيْتَ الْفَنَى لَلْمُسْرِحِ حُوالَى ٢ الاف جنيه تكليف هذه الإعلانات. وتكبونت لجنبة لقدص العطباءات وترسيتها على اصحاب الل الإسعار طبقا لما تَقْضَى به أحكام القَانون رقم ٩ لسنة

العطاءات التى قدمت في المناقد المعلن عنها _ وعيدها بألثة عشر عطاء _ إلى ترسية العطاء على الإقل سعرا ، وأرسلت أوراق ما أسفرت عنه المناقضة إِلَى وَيُوسُ البِيتِ الْفَنِي للمسرح الاعتمادها، في نفس الفارة التي ارتفع فيها شعار ، الجهود الذاتية ،

إلغاء المناقصة العامة

١٩٨٢ ولاثمته الخاصة بالمناقصات ۱۹۸۳ و وجوده مسلم البحثة من البت في والمرابدات وانتهت اللجنة من البت في

العامة ؛ . استناداً إلى أن هنك خلافات عندما عاد المقرج احمد ركى إلى في الراى بمحضر لجنة البت . ترتيبا علم ما اثاره العضو القانوني في اللجنة خاصا بعملة توريد وتركيب ستار للمسرح . كان الخَلَافَ حول : هَلُ السَّتَارَةُ أعمال تجهيزات ام اعمالا اعتيلاية ؟ .. وانتصر العضو القانوني للراى الأول وأن طرح عطية تركبب الستار وتوريده في المناقصة يؤدي إلى رفع سعره . كما أن رئيس البيت القنى للمسرح ومدير المسرح الكوميدى يوافقاً على عملية إصلاح الكراسي الخاصة بالمسرح والواردة بالمناقصة ولهذين السببين كانت الفتوى بإلغاء لمناقصة التى تعت واعلثت واستجابت الشنون القانونية في فتواها _ أو هكذا يبدو _ لشعار ، الجهود الذاتية ، فنمت في فتواها ، ترى إلغاء هذه المناقصة إذ يمكن تنفيذ بعض البنود الواردة بعطاء المنتقصة العامة في حالة الضرورة ألقصوى بمعرفة العملل والغنيين

الموجودين بإدارة المشروعات الهندسية ودور العرض التابعة للبيت الفني للمسرح بعد شراء الخامات لهم لتمشعها وتركيبها بأقل تكلفة ممكنة ومثال ذلك إصلاح الكراسي واعمال الدهانات والنجارة والأبواب والشبابيك أما بقية البنود فيمكن طرحها في ممارسات مستلاة إذا اقتضت المصلحة العامة

نسيت الشنون القانونية في فتواها . هذه انها ترسم الطريق مرة اخرى لتكرار ماحدث في كارثة المسرح القومي إذ أنها نفس الخطوات التي أتبعت في عملية تطوير المسرح القومي ! فانتهت إلى الفضيحة المعروفة! . وفي إطار شعار ، الجهود الدَّاتية ، يبدو أن هذا هو قدر وزارة الثقافة التي لاتستطيع رده أو الهرب منه!، فالنبن اهدروا أموالها العامة لابد من قيادتهم والرشيدة ،

وتصدر الفتوى فجاة عن إدارة الشنون

القَانُونية بالبيت الفني للمسرح برقم ٣٠ لسنة ١٩٨٦ . بإلغاء هذه المناقصة

وباتباع نفس المنهج ا الحهود الذاتية .. على طريقتهم وعلى للفور شكلت لجنة في ٩ ديسمبر

 من الطبعي أن يهتم الشعب ، أو في القليل الأحراب السياسية منه ، بالشخصيات التي تحيط برئيس الدولة سواء أكان ملكا متوجا أو رئيساً للجمهورية . وقضية وصَيفات العلكة في بريطانيا في عهد العلكة فكتوريا التي حكمت بلادها من علم ١٨٣٢ حتى علم ١٩٠١ معروفة للمعنيين بالحياة الدستورية وبالدساتير العقارنة فعندما استقالت وزارة اللورد ملبورن زعيم حزب الاحرار في علم ١٨٣٩ وعرضت العلكة رئاسة الوزارة وفقا للتقاليد البرلمانية التي بدات تستقر ، على غريمه السير روبرت بيل زعيم حزب المحافظين ، راى بمناسبة تاليفه

الوزارة الجديدة أن يطلب إلى الملكة تغيير رجل البلاط وبعض والوصيفات، المنتميات بصلة القربي إلى بعض أعضاء الوزارة السابقة ، لشعوره بان استعرار وجود هؤلاء وأولَّتُك حول الملكة من شانه التأثير قيها لمصلحة معارضيه ! ولكن العلكة رفضت هذا الطلب وبخاصة التخلي عن .وصيفاتها، باعتباره مخالفا للعرف وجارحا لمشاعرها ! ورفض رُعيم المحافظين .. من جانبه .. السير روبرت بيل المضى في تشكيل الوزارة في مثل هذه الظروف . شارحا موقفه أمام مجلس العموم البريطائي بأنه ليس من اللائق ولا من المحتمل أن يكون لحد رجلين وزيرا مسئولا عن سياسة الدولة ، بينما يعمل اقارب خُصُومه السّياسيين إلى جوار صّاحب السلطان مباشرةً ! مضيفا انه سوف يكون مُقصرا في واجباته نحو نفسه ، ونحو بلاده ، بل ونحو مليكته صاحبة السلطان ، لو أنه وافق على الاضطلاع باعباء الحكم في ظروف يشعر بل وتفيد تماما انها لا تتفق مع سلطة رئيس الوزراء

● وترتب على هذه الأزمة الدستورية التي اعلات وزارة اللورد ملبورن إلى الحكم ، اتفاق الناج البريطاني وهيئة الحكومة على حلّ وسط . مؤداه اعتبار الوظائف الكبرى أو اللصيقة براس الدولة ، في القصر الملكي من الوظَّانُفُ ٱلخَاضُعُة للنَّغيير والنَّبيلِ فَي اعقابُ كل تَغيير جنرى في هيئة الوزارة ، كانتقل الحكم من حزب إلى اخر ، باستثناء وظائف ،الوصيفات، ولو أنها أد أهمية خاصة إذا كان الجالس على العرش إمراة وقيلت الملكة هذا الحل الوسط، وأصبح من القواعد العرفية المقررة في بريطانيا حتى بومنا هذا ومع أطراد تقدم النظم النيابية واتساع نطاق المسئولية الوِزَارِية ، أصبح التنسيق بين الوطّائف التي تحيط برئيس الدولة وأجهزة الدولة الآخرى ، بل والأتجامات السائدة في صفوف الشعب من المباديء المسلم يها أو - في الطَّيل - المرغوب فيها ، تجنبا للضرر ، وحمَّاية للمصلحة العامة والإستقرار !

 ولقد عرفنا نحن في مصر قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ . كيف كانت الامور تتازم حينما بتولى بعض مناصب الديوان الملكي، أو المناصب ذات الصلة السَلطان . خصوم للوزارة القائمة في الحكم والمعثلة لفالبية الشعب ولقد أثير هذا الموضوع لأول مرة في عهد المغفور لهما العلك فؤاد الأول والزعيم سعد زغلول بمناسبة تعيين المرحوم حسن نشات (باشا) وكيلا للديوان الملكيُّ ، وتمَّ الاتفاق على أن يوقع سعد رُغلول لمجلس الوزراء أمر تعيين وكيل الديوان والذي لم يكن يحمل في البداية إلا توقيع الملك وحده ! وبلغ التَّارَم اشده في آواخُر عَامُ ١٩٣٧ وَفِي أوائلُ عهد الملك السابق فاروق بمناسبة تعيينه نعلى ماهر (باشا) الذى كان التفاهم معقودا بينه وبين حزب الواد صلحب الأغلبية الساحقة وقنذاك رئيسا للنيوان الملكي تحجيما لسلطات رئيس مجلس الوزراء مصطفى النحاس (باشاً) مما أدى إلى مزيد من تعكير الجو بين القصر والحكومة ، أو بين رأس الدولة والوزارة ، وأنتهى إلى إقالتها في ٣٠ ديسمبر ١٩٣٧ ؛ ولقد حرصت الوزارة الوفدية إيان هذه الازمة الدستورية على توضيح الموقف البستورى السليم من هذا العوضوع وغيره من أسباب الخلاف وذلك في مذكرة تاريخية جاء فيها : • . ولا جدال في أن تعيين كبار موظفي السراي الذين يعتبرون موظفين في الحكومة . ويتقاضون مرتباتهم منها ، معتبر شانا من شئون الدولة .. ولا غيره بمرسوم فبراير ١٩٧٥ الذي استلني موظفي الحاشية الملكية ، لأن هذا المرسوم صدر في وقت كأن الدستور فيه محل مهلجمة شديدة ، والحياة النيابية معطلة (في عهد وزارة زيور باشا) وقد صدر لنفس الأغراض التي قصد إليها صدقى عند استصداره دستور ۱۹۳۰ ای لترجیح ألاوتقراطية او حكم الفرد على الديمقراطية ، وكفة رئيس ُ ، عَلَى كَعُهُ الْوِرَارَةَ ، حَتَّى لَوْ كَأَنْتُ تَحَظَّى بِشُعْبِيةً

اعتدد رئيس البيت الفنى للمسرح المخرج اجمد زكى، وذلك دلعمل

المقايسة المطلوبة لعملية الترميمات

حسام الدين وبدر شديد مقررين للجنة

اما رئيسُ اللجنة فهو خبير في

الإضاءة!، والثاني ليس مهندسا!،

ويُاستثناء الثالث كمهندس. فإن الرابع

هو المدير الإداري لمسرح محمد فريد

ايلم أن كأن يعمل ! . هكذا .. يقوم هؤلاء

فريد! . وكما حدث في تشكيل لجنة

تطوير العسرح القومى بالجهود

الذائية ؛ . لقد كان يراسها المخرج احمد

زكى ويتولى عطية التطوير سبير

العشروعات الهندسية وقتها ولم يكن

مهندساً بل مزخرفا!. وهناك عبد من

الموظفين الإداريين انتفعوا بحوافز

وعلى ضوء ذلك . يمكننا أن نتنبا مما

ستكون عليه عملية ترميم وإصلاح مسرح

محمد فريد . سيبدأ الصرف على شراء ما

بلزم بنظام ، السلف المؤقتة ، بكل ما

أحاط بهذا النظام من فوضى وانحراف في

وأسال: هل يعورنا المثال " .. لقد

حصل احد أعضاء لجنة تطوير المسرح

القومى على سلفة مؤقتة للصرف منها على ما يلزم عملية التطوير . كان مقدار

السلقة ٢٠ ألف جنيه .. وعندما قدم

المستندات الدالة على انفاق المبلغ . لم

تجد الادارة المالية بالبيت الفنى للمسرح

سوى مستند واحد صحيح قيمته

٢٨٠٩٠٠ چنبه فقد ؛ و بالنسوية رقم ١٤٠

في ٢٦ نوفمير ١٩٨٦ . أما الباقي فقد

اهتدى البيت الفنى للمسرح بإدارته

المالية وشنونه القانونية إلى حل عُبقرى لنسوية الباقي!، فعادًا فعلوا ؟

اعتبر المبلغ وقدره ٢٣٨٤٩,٨٥٦

جنيه _ بعد احتساب فوائد تأخير بواقع

١٣٪ عن قيمة السلفتين عن العدة من

الثاريخ الواجب السداد فيه وحتى تاريخ

إضافة العيلم لحساب المبون

والمطلوبات - اعتبر الميلغ دينا على

الذي صرف السلفة!، وتطلب المذكرة

المقدمة إلى مدير عام الشئون المالية

والإدارية للمركز القومى للمسرح الذى

يعمل به حاليا الموظف المدين، التكرم

بخصم العبلغ من راتب السيد المذكور

اعتبارا من شهر ديسمبر ١٩٨٦ بواقع

٢٥٪ من المرتب وسدادها للبيت الفتي

للمسرح شهريا حتى يتم تسوية الديون

ولايصدق احد أن هذا قد حدث أذا

علمنا أن هذا الموظف بلزمه البقاء في

خدمة الحكومة تستعين سنة قادمة من

تاريخ سداد اول قسط من الدين إضافة

إلى عمره الحالى الذي جاوز الخمسين

واظن اننا لسنا في حلجة إلى أمثلة

أخرى لنظام ، السلف المؤلَّقة ، تحت

شعار ، الجهود الذاتية ، بالبيت الفنى

للمسرح الذي عاد لتولى أموره المخرج

احمد زكى ، وبعد عودته بثلاثة شهور

أصدر وزير الثقافة الدكتور لحمد هنكل

قرارا برقم ۲۰۹ لسنة ۱۹۸۱ في ۳۰

نولمبر ۱۹۸۱ بندب أحمد ركى - كذلك -

للعمل مشرفا علما على المركز القومى

للمسرح بالإضافة إلى عمله الإصلي

بصفة مؤقتة ا إن قدرات المخرج احمد

ركى قد اتسعت وتعددت عند وزير الثقافة

بحيث وجد أنه لابد من توظيفها في اعمال

ولكي يسود ، شعار الجهود الذاتية ،

في إصلاح المسارح وترميمها وتطويرها

كان لابد من بعض الإجراءات التي

اتخذها ـ ويتخذها ـ رئيس البيت الفنى

للمسرح لكن هذا موضوع حديث اخر .

وحتى يعرف وزير الثقاقة الدكتور احمد

فَيَكُلُّ لَعَادًا نَهِيبَ بِهِ وِنْنَاشِدِهِ أَنْ يَقِير

خطورة ، شعار الجهود الذاتية ، على

طريقة الغرسان العائدين إلى البيت الفنى

أصلية وإضافية !!

والمطلوبات طرقه !

اللجنة ومكافاتها .

● وواضح من هذه العجللة أن لمراكز الأشخاص الذين يتواجدون حول رئيس الدولة اهمية خاصة هتى ولو لم يشغلوا مواقع وزارية ؛ ولقد اطلحت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بالنظام الملكي تدريجيا بتنازل الملك فاروق عَنْ الْعَرِشْ لُولُدِهِ القَاصِرِ أَحْمَدِ فَوَّادٌ ، ثُمْ بِأَسْقَاطُ حَقُوقٌ الأسرة المالكة في الحكم ، ثم بإعلان النظام الجمهوري رسمياً في ٦٨ يونيو ١٩٥٣ ؛ قانتهي عهدنا بالملكية والديوان العلى، والاوامر الملكية، والحاشية الملكية الخ ليحل محل أولثك رئيس للجمهورية يتمتع بسلطات تجاوز بكثير سلطات الرؤساء المتوجين، أو رؤساء الجمهورية في أكبر الجمهوريات ذات النظام الرئاسى كابه لامات المتحدة الأمريكية ، وفرنسا في ظل دستورها الحالي الصادر علم ١٩٥٨ ! ومازال مع ذلك الرئيس عندنا يختار بالطريقة المنصوص عليها في دستورنا الصادر علم ۱۹۷۱ . أي على أساس مرشح وآحد يختاره مجلس الشُعب ويطرح أسمه عَلى المواطنين (اللخبين) ليوافقوا على هذا الاسم أو ليرفضوه تعبيرا عن أي جهد يبذله هذا المرشح . أو أي تنافس ديمقراطي على منصب

 ● وإذا كان دمنورنا يشرك مع رئيس الجمهورية في رسم السياسة العامة للدولة ، وفي الاشراف على تَنفيذها ، حَكومة مشكلة من رئيس وزراء ونوابه ، ووزراء ينظمهم جميعا مجلس الوزراء ، الوريث الشرعي لمجلس والتظار، الذي انشاه لأول مرة الخديوي اسماعيل في علم ١٨٧٨ ، إلا أن هذه المشاركة هي مشاركة الضعيف للقوى ، أو الأخ الأصغر للأخ الإعبر في مجتمع كمجتمعنا مازال يعترف مكيير العائلة، بمزايا وصلاحيات عديدة ولو لم تكن مدونة في المواثيق .

 ومع ذلك فإن الوزراء بحكم الدستور هم معاونو
رئيس الجمهورية ومستشاروه ومرشدوه باعتبار أن كلا منهم هول المسئول الاول عن اعمال وزارته والمتفرغ لهَا ، ونظرا لأن مشاكل الحكم في عصرنا هذا لا أول لها ولا أخر، ولا يستطيع الاضطلاع بها واستعابها أو الاقتراب منها والبت قيها، اي مخلوق بمقرده، مهما أوتى من نكاء نادر أو قوة خارقة على العمل ؛ ولهذا فإن رئيس الجمهورية مضطر بطبيعة الحال في تصريف شئون الدولة ، إلى الاعتماد على وزرائه ، وتقبل مشورتهم وتصالحهم بل وتوجيهاتهم في واقع الحال ، و إن كان النظام الرئاسي نظريا على الاقل .. أو من الناحية الرمسية _ يجعل من رأس الدولة مصدر الاشعاع والاستكار والمبداة والتوجيه ، ويهبط بوزرائه إلى مجرد أبوات لتلقى توجيهات الرئيس، والعمل باماتة على تنفيذها ؛ ولذلك فإنهم يطلقون على الوزراء في الولايات المتحدة الأمريكية - وهي مهد النظام الرئاسي - الفقا · السكرتيرين، فهناك سكرتير للمالية ، وسكرتير للتجارة ، وسكرتير للدولة للشئون الخارجية وهكذا

• ولكن مسئوليات الرئيس المرهقة ، والتي تزداد تضحماً و إرهاقا مع مضى الزمن وتعف الحياة ، جعلت الرئيس الأمريكي لا يكتفى باولتك ،السكرتيرين، خاصة أن عندهم جد محدود ، بل يحيط نفسه في ،البيت الأبيض، المُعلىل لقصر أو لمقر الرئاسة عنينا، بمجموعة من المساعدين والمستشارين المباشرين الذين لا يعترف النسئور بوجودهم ، وإن اعترف القلنون الملي بهذا الوجود باعتبارهم من الموظفين العامين النين تصرف مرتباتهم من الاعتمادات المخصصة لمؤسسة رئاسة الجمهورية في الميزانية العلمة للبولة ا وهذا التواجد المتزامن بين المساعدين الرسميين لرئيس الجَمهُورية ، والمعتلين في اشخاص الوزراء أو السكرتيرين، الذين يعترف النستور لهم بالوجود، ويحملهم المستولية عن اعمالهم وتصرفاتهم امام الرفيس والكونجرس والجماهير والتاريخ ، وبين المعاونين والمستشارين الذين يتواجدون حول الرئيس في مقر الرئاسة (البيت الأبيض) كثيرا ما ادى إلى تجاوزات وتضارب في الاختصاصات، ومن ثم إلى تناقض وتضارب في السياسات والقرارات بلغ القمة في الإحداث

الأخيرة التى شغلت وملزالت تشغل الراي العلم داخل الولايات المتحدة الأمريكية ذاتها : وفي العالم بأسره ، وجعلت الكثيرين من أصدقاء الولايات المتحدة وأعدائها يتساطون في حيرة : كيف يمكن أن تصل الفوضى في

الإدارة وفي السياسة الخارجية بخاصة لهذه العظمي إلى هذا الحد من السوء ا لقد حاول المحللون تشخيص هذه الحالة المرضية . قبل وصف الدواء ! واتاقت كلمتهم على أن السبب الرئيسى وراء هذه القوضى هو فى محاولة الرجال النين حول الرئيس ، من خارج المواقع الوزارية توجيه السياسة الامريكية متجاهلين حدود صلاحياتهم ومتجاوزين القنوات والقواعد الدستورية! وحس الإشارة في هذا الصند إلى ما ذكره سكرتير الدولة للشئون الخُلرجية الأسبق ، الكسندر هيج ، في كتابه الذي نشر علم ١٩٨٤ في نيويورك تحت عنوان مثير لا يتعدى الكلمة الواحدة CAVEAT) ومؤداها باللاثينية محذار، أو ءاني لحذر، ؛ وكشف فيه كيف كانت معارسته لمهامه كوزير للَّخارجية الأمريكية لمَّدة لم تجاوز ١٨ شهرا حافلة بالمشادات والخلافات شبه البومية ، بينه وبين رجال الرئيس ريجان في ،البيت الابيض، وعلى رأسهم وقتذاك ريتشارد الان مستشار الرئيس لشئون القومي ، وخليفته في هذا العنصب وليام كلارك ، وادوين ميس مستشار الرئيس ولحد كيار العقربين اليه ، وجيمس بيكر كبير موظفى البيت الإبيض، ونلابه ميخاليل ديفر؛ وكيف انعكس ذلك كله على السياسة الخارجية للولايات المتحدة الناء توليه شئونها والجنير بالذكر أن الكسنير هيج لا ينكر على الرئيس الأمريكي حقه في اختيار مستثناريه ومساعديه في البيت الأبيض، من بين اصدقائه الخلص، ولكنه يرى في الوقَّت ذاته ، أنْ دُولة عظمى كالولايات المتحدة يُجِب أنْ تتحدث بلسان واحد ، فيما يتعلق بالشئون الخارجية على الأقل ! ويروى أنّ الرئيس ريجانٌ كان قد وعده بذلك لكنه لم يتمكن من الوفاء بوعده بسبب التأثير عليه من رجله في «البيت الإبيض، ويقتالي بدأت العلاقات تسوءً بين ريجان وهيج ، وانتهت إلى اضطرار هذا الأخير إلى تجاريه ومناصبه السابقة ؛ وللعلم فقر كان هدج من أمراً قلندا عاما لقوات حلف شمال الأطلسي . ثم عين في 2 مليو ١٩٧٤ في عهد الرئيس ريتشارد نيكسون في منصب . كبير موظفي البيت الأميض، بعد انتشار أنباء فضيحاً ووترجيت ، التي الت إلى استقالة نيكسون نفسه في روبرب اغسطس ١٩٧٤ ؛ وانهم هيج ظلما بأنه حاول التغطياً على تلك الفضيحة إنقادًا لسمعة رئيسه !

 أما المناسبة الثانية التي كشفت عن التضارب في السياسات والقرارات بين المستشارين الرسميين للرئيس الأمريكي ، في المواقع الوزارية ، والرجال المحيطين به في والبيت الأبيض، فهي الماساة الأخيرة التي اطلقوا عليها اسم ،ايران جيت، حيث بلغ الامر دبرجال الرئيس، ومن بينه كولونيل مغامر ومغمور يعمل في جهاز مس الرئيس للأمن القومي، حد تخطي كبار مستشاري الرئيس الرسميين المسئولين دستوريا عن توجيه الدولة . أمام الكونجرس وأملم الراي العام امثال جورج شولتز وزير الخارجية ، وجاسبار واينبرجر . وزير، الدَّفَّاعِ ! والانطلاق بهذه السياسة إلى أفاق غير مأمونة ، كإجراء محادثات مع نظام الخميني اعتبرته أمريكا نظاما وارهابياً، والعمل بالثقاهم مع كبار تجارُ السلاحُ والمغامرينُ ، وُبعضهم مَنْ اسرائيلُ ، علَي تزويد ايران بالسلاح في حربها مع العراق ، في مقابرً الإفراج عن بعض الرهائن من الأمريكيين ، تحتُّ ستار إقامة جسور للتفاهم مع العناصر المعتدلة في ايران . ربما تستفيد منها امريكا بعد وفاة حجة الإسلام أية اث خُميني : مَع تَحُويلُ بعض الأرباح المحصلة من هذه الصفقات المشبوهة ، لمناصرة الثوار في نيكاراجوا ، بالمخالفة للقوائين الامريكية؛ لقد الفضيحة ، التي مازال التحقيق يجرى فيها امام لجان الكونجرس ، ولَجِانُ أَضَائِية أَخْرَى ، الولايات المتحدة الأمريكية مصداقيتها أمام العالم، وهبطت بشعبية الرئيس رونالد ريجان ناسه إلى الحضيض، رغم تصريحاته بانه لم يكن يعلم شيئا عن كل هذه التفاصيل • وليس من المستبعد بعد أن اخترنا لبلاينا . أو اختاروا لناً ـ يُستورا رئاسيابحلَّى النَّمط الأمريكي بعبوبه المعلومة وزيناً عليهه من عنينا ! وبالنظر الانبهارنا، أو الانبهار، بعضنا ابالكخضارة، الأمريكية وتكنولوجيا العم أسام وللعلاقات الخاصة المتعيرة التي تربط بين بلدينا ، أن تنتكل إلينا بطريق العدوى مع مُرضُ والْأَيْدَرُ ؛ اللَّعِينِ ، بعض عَيوبِ الرِّدَارَةِ الأمريكيةِ لتَى نَكشَفَتَ بَوضُوحٍ فَي الْسنواتُ الْأَخْيِرَةُ فَي فَضَيَّحَتَّى ، ووترجيت، و،ايران جيت، واللتين ملزال الأمريكيون ، وبخاصة لجان الكونجرس يبحثون عن افضل الأساليب للحيلولة دون تكرارهما ، بقرض المزيد من الرقابة علم سلطُّكُ رئيسَ الدولةُ ، وعلى صلاحيات من يعملون حوله في البيت الأبيض ، من خارج المواقع الوزارية ؛ ورغم أن رئيس الجمهورية في مصر محاط باكثر من ثلاثين وزيرا وهو عدد تجاوز بكلير عدد الوزراء أو سكرتيري الدولة ى الولايات المتحدة رفإن أحداً لا ينكر على رأس الدولة عندنا أنَّ يحيط نفسه ، على غرار الرئيس الأمريكي ، بعند من الرجال لمعاونته في قصر الرئاسة ، في بحث وتصريف مهامه الجسيمة ؛ ولا يجالل أحد كذلك في حق الرئيس في اختيارهم بكامل الحرية ، بناء على ما يتوسمه فيهم من تفوق او تخصص ، أو لإخلاصهم لشخصه وتَغَانيهم في خدمته ، او لآنه ببساطة برتاح التعامل مُعهم! وبينما يخضع الوزراء وهم العستشارون الرسميون لرئيس الدولة بحكم الدستور . ويخضعون لاحكامه في شنون تعيينهم وفصلهم ومساعلتهم وما إلى ذلك ، وبينما تتابع الجماهير والرأى العام نشاطهم وتحركاتهم وتصرفاتهم ، ويجاسبون عنها أمام مجلس الشعب، عن طريق طلبات الإحاطة والأسئلة والاستجوابات ولجِّأنَّ التحقيق البرلمانية ، وتحريك مستوليتهم السياسية ، لسحب الثقة منهم عند الاقتضاء ، فإن شيئا من ذلك لا يسرى في شان من حول الرئيس من المستشارين والمعاونين الخصوصيين! فالدستور يتجاهلهم ، والجمهور لا يعلم عنهم إلا الطَّلِّيلُ ، كما تحاط أراؤهم ونصالحهم عادة بالسرية التلمة ! مع انها قد تكون اكثر تاثيرا في توجيه سياسة الدولة وفي قرارات الرئيس النهائية ، مما يتصوره عامة الناس عندنا ، بل وخاصتهم للوهلة الأولى ؛

●ولذلك فلابد رغم الاعتراف مبدئياً بحرية الرئيس في اختيار هؤلاء الرجل ، من الالتزام ببعض الضوابط الضرورية ، تجنبا لسوء استغلال بعضهم لمواقعهم القريبة من الرئيس، لاصطناع العقبات أمام يعض السياسات ، أو لتعطيل بعض القرارات التي لا تروق لهم أ فلا يتصور مثلاً أن يكون إلى جانب الرئيس من يؤمنون بسياسة الانفلاق الاقتصادي ، أو بوجوب سيطرة الدولة على الاقتصاد ، أو بالاشتراكية العترمتة ببنما سياسة الدونة المعلنة تتجه نحو الأنفتاح والحرية الاقتصادية، وتضميد جراح التجرية الفاشلة لتلك الاشتراكيَّة في المبيعيَّناتُ والثَّمانيناتُ اكما لا يتصور أن يكون إلى جانب الرئيس في قصر الرئاسة ، رجال لا يؤمنون بالديماراطية وحرية الانتخابات ويتحسرون على افول عصر النظام الشعولي أو الناصريّ ، بيثماّ تطالب الجماهير بالعزيد من الديمقراطية ، والعزيد من ضعادات حرية الانتخابات ! وبين هذه الأجواء المتناقضة ـ إن وجدت ـ لابد للانفتاح الاقتصادي من أن يتعثر وللديمقراطية من أن تصاب من وقت لأخر بالنكسات !!

ستشارى الرئيس الرسميين كالوزراء ونظائرهم ، ولكن الوزير أو الشخص العام ، حينما يحاول فرض سياسته الخاصة بالمخالفة للسياسة المعلبة للحكومة ، يتكشف امره فيستُقيل أو يقال ، لانه يعمل في العلنّ وعلى مراى ومسمع من الجميع ، وليس سرا في الخفاء ! والأمر يختلف بالنسبة لرجال الرئيس خارج المواقع الوزارية ونظائرها ! ولهذا فإن خطرهم اكبر على سياسة الدولة إن لم يكونوا مؤمنين بها! فيحاولون خفية غرس العراقيل في سبيل تنفيذها ، او تحويل هذه السياسة خلسة ويمهارة لتنفيذ سياستهم الخاصة ، متجاهلين السلطات النستورية ومن وراء ظهر الرئيس ، أحيانا ! ● وإذا اربت الدليل على ذلك فراجع أحداث فضيحة ،ايران جيت، في الولايات المتحدة ، واستظهر ما نعيش فيه نَحِنْ منذ سنوات، من تَثَبِثُبِ في سياستنا الاقتصادية ، بين الثيار الناصري الاشتراكي ، والتيار السادائي شبه الراسمالي! أو استطهر مسيرة الديمقراطية عنبنا . وتقدمها خطوات إلى الأمام ، ثم

حقا ما يقال في رجال الرئيس ينطبق بالمثل على

نكوصها على اعقابها مسافات إلى الوراء ! وحسبي هذا القر من تسليط الضوء على المراكز التي أشرَّت إلْيُهَّا ، الطَّاهُرُ منَّهَا والْخَفَى ، وَهُو مُوضُوعٌ بِالْغُ الحساسيَّةُ ، لا نستطيع أن نحوض فيه علنا إلا برفق أ

بنكن تقنيع حواة سعد زعول المعصفة

الرجة بالإلى مرجة الأدوات والديدة بالإلاثية الأدوات

التروة الأالمان المروار في مثلاث Al ighing 1414 , gird the all اعلف اعتدل النبوط ولاقع يزعان يود ٢٢ افسطس ١٣٠٤ ولكل مرحلة ظروفها التارنحنا الت

الأولى .. في علاقات القوى المقتلدكة و المراف والمنتقضة : بدي الاجتال | الوطنة من جانب و بين الجناف والطف جلب أخر . وبين الخديوي والوي ا تلاث ما تبدل في الري

المجتمع المصرى في ذاكر الجنور الأول مختلف كليول عن التركيب الأعلماني الكال وتتمثل ليضا في يتاين موالف القوى الوطنية

الظروف مامندارها

قضائية ياسم , العدالة ، ولكن لو تمسع

ولا كان يسبب شهرة مبعد رَغُول ل المعاماة ان اختارته الأميرة تأزي فاقبل

وكيل لاعمالها ، وقد التحث هذه القرصة

لنبعد زغلول التفلاط باوساط الشقة

الإرستاراطية . فقد كانت الأميرة تازل

فاضل صلحية صالون عفروف بإنقى فيه

من مصريين وأجانب ، وكان اثنيه بمنتدي

وتشجع فيه المواهب المتأزة ولاد تواقت

علالة نسقه زغلول بمعلون الأميرة تازل

فاضل . خصوصاً بعد عودة النبيخ مصد

عيده الى القاهرة من متقاه في عام ١٨٨٨

وتقلوا لأن الاميرة تلزل فاقتل كانت

تتكمى كفرح من الأسرة الشيوية يدعى

اعليته ن ولاية العرش، وكانت

علاقة سيلة مع المنبو عباس حلمي

يسبب الخلاف حول توزيع للخصصات

المقررة لها مع الأمراء الأشرين

واستخلالهم في الأولف ، كما أنها تريث

عل النعط الأوروبي وتتقلت تقالية

غربية _ فقد دفعها ذلك إلى تكوين علاقات

الية مع الوظائي الانجليز ، وعلى راسهم

إللن بيرنج (اللورد كرومر فيما بعد)

ومن خلال تربد سعد على هذا المبلون

تعرف عليه كثير من الوقفين الإنجليز

EY YAY

ـ العجل المرحل : ١٠٠,٠٠٠ ٢٤,٢٥٢

ـ الفائقي اللهل التوزيع : • • ر. ١٠٩

الف جنبه ، وكان في العام المانس ١٠ مانين و ٨٤١ الغا أي ينسبة ١٠٨. اما الانتاج فيلفت قيمته ١٠٣ مانين

و ٢٩٨ كف جنيه . والمبيعات المحلية

٩٧ مليونا و ١٠٨ القد جنية. وبلقت

البعة المنفرات ٢ ملايين و ٣٩٨ الف

وللمواطن والمساهم في هذه الشركات

ـ كيف تكون السيولة المكية لدى

عده الشركة حوالي والآ مليون حنيه .. ويكون المبلغ القائن التوزيع كارياح الل

٧ - كيف تكون معادرات هذم الشركة

٢/ فقط من انتاجها الكلي .. [٧ أن يكون انتاجا غير قادر على المنظية
٢ - كيف يكون المخزون ١٨ مليون

جنبه ای ما بعادل انتاج القرکة فی عام کامل .. وکیف ترك هذا المشرون

\$ - كم تدفع الشركة فوالد لهذه

القروض والديون .. ومن لين تنفع اذا كانت لريلمها مزيلة إلى هذا المد ..

بالمتأسية .. انتشات عند الشركة منذ

اكثر من ٤٠ عاما حتى تقدم للحستهاك

المصرى مسوجات حربيية وتوار

المصانع الصغيرة عَلَّ الْحَرِيْرِ الْمَنْلِعِي بعد الذي عانته هنه الشركات خلال

الغريب أن شركة مصر للانبواق الحرة

تدار بدون مجلس ادارة منذ انتفاقها عام

1970 وليس لدى الشركة بقائر لإتبات

من مليون جنيه و ا

-

4. 1944

همي رهد

خست

. المحرون: ١٠٠٠ ١١٠٠ ٨١ ٨١.

عند محدود من أهل المن والعلم والأنب

لبي تناش ب أمايا الم

وأصبح من أعنقاء الميرة

البولة الجلمانية صاحبة السنادة على

زغلول



وقتذتك للعربة الفربية .. وقد ولد من أسرة عصرية صعيعة، وكان أيوه، الشيخ لبراهيم زغلول، رئيس مشيخة القرية _ أي عمدتها _ وقد سبق له الزواج ومنتهم ، وخمسة أولاد هم عبدالرحمن ، وشناوی ، ومحمد ، ولحمد ،و شلبی ، ثم جميع المجتمعات الإسلامية من بحر الُمنِّنَ إِلَى الْحَيْطِ الْأَطْلَنْطَي ، وهو مجتمع علماء الإسلام الذين ذاع مستهم في الأراضَّى . ﴿ وَلَحُوهَا عَبِدَالِلَّهُ بَرِكُكُتُ وَالَّذِ الْأَفْلَقَ . وَلَكُنْ كُأَنْ يَعْيِبُ التَّعْلِيمُ فَيْهُ انْهُ فتح الله بركات باشا ﴾ وانجب منها بنتا كان قائما على تدريس العلوم القديمة واحدقندعی منتهم ، وسعد ، وفتحی . وحاظها كما هي دون تغيير ، ولا يقوم على وقد مات والد سند زغلول وعمره البحث وحرية الفكر والتطوير . ولكنه من لايتجاوز الخامسة ، فكاللته وشقيقه فتحر ناحية أخرى كان يربي ملكة الاستقلال ق وشقيقته ستهم ـ والبنه ، يعاونها في ذلك تفوس التلاميذ . حيث كان التلميذ هو الشناوي افتدى ، الذي كان قد تزوج الذي مختار استلاد الذى يتعلم عليه يمحض ارابته . وحسيما يراه من علمه

مع الأفغاني ومحمد عبده

وقد كان من حسن حظ سعد زغلول أن

فترة وجوده بالأزهر تميزت بوجود المفكر

الإسلامي الكبير السيد جمال الدين الأفقاني في القامرة، التي كان قد وقد

إليها ﴿ ٢٧ مارس ١٨٧١ ، وقد التف حوله

كَثِّيرِ مِن طلبة الأزهر المجدين، ومنهم

سعد زغلول وكان ألاثر الذى تركه جمال

الدين الأفغاني في نفس سعد زغلول

وشخميته ، يقوق الاثر الذي تركته فيه

براسته الأزهرية . فقد طبعه على حرية

التفكع وحرية البحث، والتجديد

والإصلاح كما يرجع إليه الفضل ق

الدين الأفغاني يحث تلاميذه على أن

يكتبوا ما سمعوه منه في المحاضرات ، ثم

مِتَاوِهِ فِي اليومِ النَّالِي ، فكان ذلك داعيا لأن

بتبارى التلاميذ ف حسن الانشاء

والتحرير . ومن ثم اتجه سعد زغلول ال

كذلك تتلمذ سعد زغلول على يد المصلح

الديني الكبع الشيخ محمد عبده ، الذي

كان يكبره مِعشر سنوات ، ولم تكن علاقة

سعد بالشيخ عبده علاقة تلميذ باستلاه

بشيخه . فكان يستفيد من علمه وعمله .

ومن أخلاقه وشمائله، ومن فصلحته

وبلاغة كلامه . فشب بين يديه كاتبا خطيبا ، إدبيا سياسيا ، وطنيا إسلاميا .

ومنذ جاء سعد إلى المجاورة في الأزهر ،

لبس الجبة والقفطان والعمامة وكان

بسكن _ على خلاف عادة للجاورين _ سكنا

مستقلا في ربع العناني بجهة سيعنا

الحمين وكان يزوره نفر كثير من برزوا

بعد في ميدان الحياة، منهم الشيخ عبدالكريم سلمان وابراهيم اللقاني بك

والسيد وفا والهلباوي بَكْ . وق ذلك الوقت شفلته طرق إصلاح الأزهر ، مما

دعاه إلى أن يؤلف جماعة من إخوانه

الطلاب لدراسة مبيل الإصلاح ، وكتب

منشورًا من صبع نُسخ علقه ليلاً على اعدة الجامع ، يين فيه مواضع الخلل ،

ووسفل الاصلاح . وق الصباح اخذ الطلبة يتقاطرون لقراءة هذا المنشور ، مما

وقد شجعه جمال الدين الأفغاني على كتابة بعض القالات في بعض صحف ذلك

العهد ، وهي جريدة ، التجارة ، ، ويتبين مما كتبه الشيخ سعد زغلول أن عقيته

كانت أقد تفتحت ، فاصبح يتناول

الموضوعات العامة التى تتصل بالخدمة

الوصوط العلمة وحل مشاكل الجماهير . وكأن يرى ان هذه الخدمة العلمة هي جرّه من

الوطنية وحب الوطن. وكأن في نفس

الوقت يقدم لجمال الدين الأفغاني ما

يستكتبه لياه وزملاءه من موضوعات

التحرير والإنشاء . وقد كتب الستاذه

موضوعًا في الحرية ، اجاد في كتابته إجادة

فاق بها آقرائه وأعجب به السيد

الأفغاني، قدّال له: ، مما يدل على أن

الحرية ناشئة في مصر، أن يجيد في

ويعترف سعد زغلول مان طريقة الأزهر

في التعليم هي التي كُونت شخصيته الاستقلالية . ففي خطبة القاما بالأزهر في

ستة ١٩٢١ بعد عودته من أوروبا قال : ه

جنت اليوم لإؤدى في هذا المكان الشريف

فرض صلاة الجعفة، واقدم واجبات

الاحترام لكان نشأت فيه وكان له فضل

كبير في النهضة الحاضرة، تَلَقْبِت فِيهُ

مبادىء الاستقلال ، لأن طريقته في التعليم

تربي ملكة الاستقلال في النقوس ، فالتلميذ

يخْتَرُ شيخه ، والاستاذ يتأهل للتبريس

بشهادة من التلاميذ النين كانوا يلتقون

حول كل نامغ فيه ومتاهل له ، يوجه إليه

كل منهم الأسئلة التي براها ، فإن لجُاب

الأستاذ وخرج تلجماً من هذا الإمتمان

كان أهلا لأن يجلس مجلس الشريس

وهذه الطريقة في الاستقلال جعلتني

أتحول من مالكي إلى شافعي. حيث

وجِنْتِ عَلَمَاء الشَّاقَعِيَّةُ فِي ذَلِكُ الْوَقْتَ أَكَانًا

التلميذة والإستاذ

الافغلني إلى مفَّعرة مصر في اغسطس

١٨٧٩ م وتوثقت علاقة سعد بالشيخ

محمد عبده حتى كاد يستغنى عن سواه

من المشفيخ ، وقد عبر عن رايه فيه بقوله :

ه ۖ أَنْ الذِّي كَانَّ بِحَضَّر بَرُوسُهُ فَ الْأَرْهُر لِا

يسعه إلا أن يحتقر دروس معاشر العلماء

فيه ، ويستدل على تقير سعد للشيخ محمد عبده ودينه له بالاستانية ـ من رسائله التي كان يرسلها له ال بيروت

ل ذلك الحين اضطر جمال الدين

من غيرهما ،

الكتابة عنها هذا الناشيء . .

احدث صدى في الأزهر.

ل علاقة ابن بوالده ، أو مريد

الخطابة والكتابة .

سين لغته العربية ، فقد كان جمال

ون ذلك الحين كانت تقاليد الأس القديمة في الريف تقفى بأن ترمل أحد ابتائها إلى الأزهر . بركة وتقربا إلى الله ، وحتى يكون منها أحد رجال الدبن وتدرسل بالابن الأخر ألى المدارس الحكومية ، لكى يصبح موظفا يحمى يتفوذه في الحكومة تفوذ الاسرة الريف. وكان نصيب شعد زغلول الإلقماق بالأزهر ، باعتباره الولد الأكبر ، أما اخوه فتحى فكان نصيبه المدارس الحكومية، ولما كان التعليم بالأزهر يتطلب ضرورة حفظ القران الكريم لولا وكان حفظ القران يتم ن ، الكتاتيب ، على يد بعض الشايخ ، فقد التحق سعد زَعُلُولُ ﴿ السَّلْبِعَةُ مِنْ عَمْرِهُ بِكِتَابِ القرية ، حيث مكث فيه خمس سنوات ، تعلم فيها القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم. وعندما عين أخود الشناوي افندی رئیسا لمجلس مرکز دسوق ق عام ١٨٧٠ ، اصطحب معه سعدا ، وانخله الجامع النصوقى لكى يتم تجويد القران

الحجة ١٧٧٤هـ ، للوافق بولية ١٨٥٨م ، وهو التاريخ الذي صرح به سعد رغلول

بنفسه لسكرتيره محمد ابراهيم الجزيرى، حين ساله احد الطلبة عن

تأريخ ميلاد سعد زغلول لتحتقل الأمة

بذكراً ، فقال سعد إنه ، يظن _ على ما

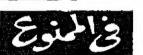
سمع ممن شهدوا مولده ــ أن تاريخه ١٦

من ذَّى الحجة سنة ١٧٧٤هـ، . وعلى ذلك

فقد قدر سعد عمره في الاحصاء العام الذي

ن قرية لبيانة بمركز فوة. الذي كان تابعا

ول سنة ١٨٧٦ وقد سعد زغلول من بصوق إلى القاهرة للإلتحاق بالأزهر . وكان الازهر في ذلك الحين ذا شهرة عظيمة في العالم الإسلامي . يتوافد عليه الطلاب من



ناس كثيرون سالوني عن حقيقة القاء القمح في مياه البحر الأحمر . وعما اسفر عنه التحقيق الذي ناشدت فيه رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى أن يجريه منذ أسبوعين في هذا المكان. وكانت اجلبتي واحدة هي انني لا اعرف هل هذا حليقة لم لا ؟ كما أن السيد رئيس الوزراء لم يتفضل حتى الأن باي تقصيل أو بيان عن الموضوع ، وكان الأمر لا يعنيه ، أو كانه يحدث في بلد لخر . هذا هو التفسر الوحيد املمي عن هذا الصمت والتجاهل من جانب رئيس الوزراء ، واذا كان هنك تفسير لَحْر غيره فانا لا اعرفه . واذا كان القاء القمح الذي نستكين الدولارات من اجله في البحر امرا هينا ويسيطا ولا يستدعى أن ناشده بكل الجد، والاهتمام . والغريب ان كل من سالني ، وكان ينتظر منى أجلبة شافية عن سؤاله ، كُانَ يُؤْكِدُ لَى أَنَّهُ مُقْتَنَعِ بِصَحَةَ الرواية ، وأنه يصدق كل ما قبل عن القاء القمح في البحر دون أن مُكون لديه معلومات مؤكدة عن ذلك ، وتفسير ذلك بسيط عندهم ، وهو انه لا يوجد مخان بلا نار ، وان كل شيء في مصر قابل للحدوث . فأذا كان الونش التابع لمترو الانفاق قد سرق من ميدان رمسيس ولم يظهر السلرق وِلَا الوَنشَ حَتَّى الآنَ ، وَأَذَا كَانَ تَرِيَّهُ القوائين لا ترال لهم اليد الطولى في ادارة شُنُون البلاد ، واذا كلنت الحكومات تتعالب علينا كل عشرة شهور . ولا نعرف تُعلَاا دُهبت تلك الحكومة .. ولعلاا اثت هذه الحكومة ، واذا كان سعر الدولار ينخفض في العالم كله ويرتفع في مصر وحدها . فلماذا نستبعد أنّ بعض النّاس مانت ضعائرهم وقاموا بالقاء القمح في مياه البحر الأحمر في مقابل الحصول على بِعُضْ المُكافَاتُ وَالامتيارَاتِ. اليست مُصرَّ بِلَدُ العجائبِ . لَمَاذًا لَا يَعْتَيرِ ٱلْقَاء القمع في البحر أحدى هذه العجائب ؟ الم يقل المتنبي عند مغادرته مصر : وكم ذا بعصر عن المضحكات ولكنه ضحك كالبكا . فما هو القريب إذن ؟ , ولماذا الدهشة ؟ ولماذًا لا نُصْحَكُ وتبكي معا على هذا الحال الذي صرنا اليه ؟ ولملاا نطلب من رئيس الوزراء أن يجرى تحقيقا حول الواقعة ؟ وليس عدلاً أن تكلف الرجل باعباء قوق طاقته . ونطلب منه بحث موضوع تقه مثل هذا ؟ فالرجل باق على خروجه من الوزارة عدة شهور قد لا تُزيد على عدد أصابه البدين. ومطلوب منه خلالها عمل شلق ومضن، وهو أطلاق التصريحات والوعود، وضرب الرقم القياسي فيها بالمقارتة برؤساء الوزراء السابقين . ان مشكلتي .. هكذا أيل لي _ انني لخذ

مجسدي مهنسا أ

الأمور ماخذ الجد ، وأننى اضيع وقتى وجهدى فيما يغيد وما لا يغيد . هذا هو

أمل كل مصرى في اصلاح حقيقي لاحوال

ألنولة ف شرآء القصور - الفاخرة والإثاث

والعربات والجيناد والرقيق وإقامة

الحقلات الفلخرة ، حتى أنفق ف حققة واحدة . هي حقلة افتتاح قناة السويس

بوء ١٧ توفيد ١٨٦٩ ، مبلغ ملبون

وتصف عليون من الجنبهات _ الأمر الذي

أربك مالية البلاد ، واضطره إلى الاقتراض

منَ الراسَمقيين الأوروبيين . وحين عجز اسماعيل عن المنداد . لجا

هؤلاء الراسماليون إلى حكوماتهم لإجبار

مصر على الدفع ، وكانت هذه الحكومات في

الوضع السياسي الدوى الذي يسمح لها

من حملية نفسها، وعندما أضعفت

السياسية بانشاء أول حكومة مسئولة في

مصر في اغسطس ١٨٧٨ ، واخذت تهدد

سند الخديوية ناسه لم يملك الخديوي

إلا التحالف مع هذه الطبقة ضد الوصاية

على أنه حين عرفت الدول الأجنبية أن

الحكم يوشك أن ينتكل من يد حاكم مطلق إلى يد الشعب ، سارعت بعرل إسماعيل ق

٢٦ يونية ١٨٧٩ ، وعينت ابنه توفيق

خُلفًا له ، ولكنه تحول إلى دمية في يد

النفوذ الاجنبي . وانتظت سلطته الى يد

حكومة رياض لهذه السلطة الاجنبية

أيضًا . وأخذت تنزل الإضطهاد بالقرى

الوطنية . عما اضطر هذه القوى إلى

الاستعانة بالجيش لإنهاء هذا الوضع

الذي لايطاق، فكانت مظاهرة عابدين

يقيادة احمد عرابى يوم ٩ سبتمبر

١٨٨١ ، التي اعلنت القوى الوطنية إلى

مركز السلطة وعندما ادرك النفوذ الاجنبي

أن مصالحه في البلاد قد وقعت في يد

لجا إلى خطة تغليب كلة الحديو عن طريق

به رو مصديعيا عد الفي قرمتها كل من الفكرة المستركة ، التي قدمتها كل من المجلترا وفرنسا في 7 ينلير ١٨٨٢ ، والتي قصدت بها تشجيع الجديو توفيق علي

الوقوف (وجه القوى الوطنية المدنية

والعسكرية ، الأمر الذي اشعر هذه

القوي بالخطر فالفت حول الجيش

وعشما وجدت فرنسا وإنجلتوا أن

محاولتها لم تجد، قدمتا مذكرتهما

المُسْتَرِكَةُ الثَانِيَةِ فِي ٢٥ مايو ١٨٨٦ ، التي

طلبت خيها بإخراج عرابي من مصر،

واقلة وزارة البارودي ، وإبعاد عبدالعال

حلمي وعلى فهمي إلى الريف ، وأصدرتا

أوامرهما إلى الاسطولين الانجليزي

والقرنس بالتحرك إلى مياه الاسكندرية ،

التعيئة النفسة

وقد على سعد زغلول كل هذه الاحداث

وبذلك اصبح الوطن في خطر .

العناصر العسكرية في الحركة الوطنية

القناصل والمراقبين المقين ، كما خضعا

ألأجنبية ، وكأن الثمن هو الدستور .

رصاصة واحدة .

إمام البلاد: ، إنك إمامها وان اقتدت بُغَيْرِك ، ومحبها ألصادق وان لم تعرف

إسماعيل المطبعة الأميرية من صلحبها

للسيطرة وحكم مصر!.

جهة اخرى ، وبسيب النفقات التي كان يبدلها للحصول من الدولة العثمانية على

 سعد زغلول بتوسط مجموعة مرة الإصداقاء بعد الافراح عنه عا ۱۸۸۳ بعد اشتراکه فی ثورة عندما نغى إليها في أعقلب الشورة العرابية. ، فقد كان يستهلها ب ، مولاي الأفضل ، و ، والدى الأكمل ، و يوقعها بــ ولدكم ، أو ، صنيعكم ، وكان يعتبره الاستقلال الداخل من جهة ثالثة ، ثم بب تبنيره وأسرافه وانفاقه أموال

هذه العلاقة القريدة هي التي دعت الشيخ محمد عيده، حين أسند إليه اوائل اكتوبر ۱۸۸۰ ،إلى أن يطلب إلى تلميذه سعد زغلول معاونته في تحريرها كما أن هذه العلاقة ذاتها هي التي دعت سعد رُغلول إلى الترحيب بهدُّه الدَّعوة ، فيترك الأزهر قبل الحصول على شهدته في ه أكتوبر ١٨٨٠ حيث عين محررا في القسم الادبي الذي استحدثه الشيخ محمد

ولم تكن جريدة ، الوقائع المسرية ، ق نَكُ الْحِينُ مُجْرُد جِرِيدَة رُسَمِية ، وإنما كانت كفيرها من الجرائد ، تقصص أبوابا اجتماعية وادبية واقتصادية وَتُنْشَر الْإعلانات كَمَصَدر من مصلير تمويلها، وتنشر الاخبيار الداخلية والخارجية ، وذلك منذ اشترى الخديو عام ١٨٦٥ ليجعل من الجريدة - على حد قوله في أمره لنظارة المثلية . . في عداد الجرائد المعتبرة ، ! . ومنذ أن عين الشيخ محمد عبده محرراً للوقائع ، تغير تاريخها كله ، فامسحت صحيفة ، أي وفكر قبل ان تكون صحيفة حكومية تصدر لنشر القوانين وتسجييل الحوادث

وقد استمر سعد زغلول في الوقائع المصرية حتى عليو ١٨٨٢ ، حين نكل في اليوم الثالث منه إنى وظيفة معاون بنظارة الداخلية ، ثم عين في سيتمبر ١٨٨٢ ناظرا ثقام القضايا بمديرية الجيزة (بأشمعاون) وقد تكر الدكتور عبدالخُلاق محمد أن سعدا حمل لقب وافندى ، منذ أن تعين بقوقائع، وغير ملابسه كشيخ أزهرى ، لكي تتمشى مع اللقب الجديد على أن محمد ابراهيم الجزيرى يذكر أن هذا التغيير في اللقب والملابس حدث بعد تعيين سعد في وظيفة باشمعاون لديرية الجيزة ، ونعتقد أن تعيين سعد زغلول في الوقائع المصرية لايتطلب منه إحداث هذا التغيير ، بدليل انه لم يحمل الشيخ محمد عبده على ترك زيه الأزهرى وحمل لقي اقتدى ! ، كما أن العمل الصحفي لم يحمل الشيخ على يوسف - فيما بعد - على ترك لقب شيخ وتغيير زينه إلى الرَّى الأفرنجي ا. ولذلك نرى أن هذا التغيير قد حدث بعد أن تحول سعد إلى موظف حكومى بتعيينه معاونا لنظارة الداخلية . وبعد أن انتكل من العمل المنحقي إلى العمل القانوني .

الغزو الأوروبي

على كل حال ففي الوقت الذي كانت حياة صعد رُغلول تُمر بهذه التغيرات ، كانت البلاد تخوض مرحلة من أدق مراحل حياتها ، فقد كانت تتعرض لغزو إمبريالي أوروبي لم يسبق له مثيل ، ولم يكن هذا الغزو عسكريا يقوم به ضليط وجنود يستخمون الدافع والنيران ، وإنما كان غزوا فريدا يقوم به الراسمقيون الأوربيون واصحاب البنوك والمصارف الأوروبية ، ويستخدمون فيه سلاح الثال وكانت سياسة الخنيوي إسباعيل هي

التي أتلحت هذا الغزو ، يستب استعجاله التطور وتكل البلاد إلى مصاف الدول الأوروبية من جهة، وبسبب متطلبات استكمال تكوين اعبراطوريته الإفريقية من

عن كثب مَن موقعه في تحرير ، الوقائع المصرية ، وكانت المنكرة المستركة الأولى ق 7 يُنَايِر ١٨٨٧ قد اقتعت الشيخ محمد عبده ومصلحى الأزهر بالتخل عن سياسة الحدر تجاه حركة الجيش ، فانضموا إلى المتطرفين بكل قوتهم وظهر الر تلك في موقف سعد زغلول الذي كتب في الوقائع المصرية في يوم ٢٨ يتلير ١٨٨٢ مقالا بعنوان والإقدام و الرده المكتور عبدالحَلق محمد، يعتبر من مقالات التعبئة النفسة ، حيث ذكر أن ، الإنسان ماداه تحت هذا القلك الدوار ، لايجّلو من ملمات مؤثلات ولاتوازل مهمات . فاذا لم بلقها بثبات عزم وشجاعة جنان، أو تهلون في دفعها قبل أن تلم به ، إغتالته علاياتها واساعته إلى أسوا الأحوال . ثم قال : . أن الله أن يسوق المنافع الانسان إلا بعد أن يباشر ما أحر لها من الأصباب ويعاني ما اعد لها من الموجبات ، غير مبال بحُوفه ولا مكترث بقىء من مؤلمات ألاتعاب . فاذا اخذه شيء من الوهم على الأقدام عليها ، حرم الوصول إليها فادركه الوبال ، . ، فصفة الإقدام ، . كما قال - ، تنفع المكروه وتكسب للبعروف ، وتجعل الناص في مامن معنا تخلف وتبعدها عن الشقاء بعقدار ما تقرر لها من السعادة والنعيم ، و هذه الصقة هي الأصل في تقدم كل امة لرتفعت إلى مقلم العزة ونالت في هذا الوجود اسما كبيرا تلك أمة العرب ، التي بلغت قمة الإرب من امتداد الشوكة واتساع الدائرة في الثرة واليسار ، وهذه أمم الغَّرب المتمدنة . التي سارت بحديث رفعتها الركبان، وطار نكرها ف كل مكان ، ثم قال أن ، الحقوق

لاتسلب، ولاتنتهك الحرمات إلا عند فقدان المقاومة ، على ان سعدا فرق بين الإقدام والتهور ، وراى أن الإقدام يجب أن يكون مقرونا بالعقل والتيمر ودالة النقل والندير في العواقب، أما التهور فهو الإشفاع ق السبيل من غير استشفاف استار

العوالي ، فيقع صلحبه في الضير عن في ذلك الحين رات وزارة البارودي الوطنية نكل سحد زغلول من وظيفته كمحرر بجريدة الوقائع المصرية إلى وظيفة معاون بوزارة الداخلية ف ٣ مايو ١٨٨٢ ــ كما ذُكرناً ويرجع السبب في ذلك إلى الرغبة ق الاستفادة من مواهب سعد القانونية التي ظهرت في ذلك الحين . ذلك أن عمل سعد زغلول في الوقائع لم يقتضر على تصحيح العبارت وكتابة المقالات الإدبية بل تتأول ـ كما يقول العقاد ـ نقد احكام المجالس اللغاة وتلخيصها والتعقيب عليها . فتفتحت أمام سعد أبواب النفاع والدراسة القانونية وأبواب القَلْوَتَى والدراسة القانونية وبيوب النفاع السياس والأعمل السياسة ، ولم يلبث على الاشتقال بها غير قليل حتى طهرت كفامته في نقد الاحكام وانهم مباحث القانون وما يقابلها من الشريعة وقد أبدى ل هذه الوظيفة الجديدة من الكفاءة ما يقع الحكومة إلى نقله مرة اخرى في يوم ٦ سبتمير ١٨٨٦ إلى وظيفة ناظر فكم الدعاوي بسيرية الجيزة ـ كما ذكرتا . عل انه لم تعض خمسة ايام على تعيينه في وظيفته الجديدية حتى كانت مداقع الاسطول الاتجليزى تضرب الإسكندرية . وحينئذ وقف سعد زغلول يتُدى ، بَالجهاد آلديثى ، ولعب دورا ق نكل الرسائل بين الشيخ محمد عبده ق

بالتدلخ . بمب الوصابة الدولية التي أتاجتها لها معاهدة لندن سنة ١٨٤٠ ، فاجبرت مصر على نعين وزيرين اوروبين، احدمما انجليزى والثاني فرنسي، في الحكومة المصرية، وبذلك اصبحت مصر تحت الحكم الباشر للإستعمار الأوروبي، دون إطلاق القاهرة وعرابي في جبهة القتال ، وفي نكل القرارات ، التي اتخذها الوطنيون في القاهرة بعزل الخديو توفيق ـ إلى عرابي وكان من الطبيعي أن تهب الطبقة البورجوارية المصرية الجديدة. التي في الجبهة واخذ في اثناء الحرب بحرر نَقْبَاتُ في عهد محمد على ، لدفع هذا الخطر القالات في بعض الجرائد ، كجريدة وتحرير وسائل الإنتاج من القبضة الراسماية الأوروبية . فاخنت تعمل على ، اللفيد ، يحض فيها على الثورة ، ويدعو للتصدى لسلطة الخديو توفيق الذى انشاء بنك مصرى لتخليص ، المطلح انحاز إلى الإنجليزى ضد وطنه . ويهيج العزيزة ، _ اي وسلال الانتاج _ من الاقكار للمقاومة ، ولم يصرف سعد رُغلولُ قيضة الأجانب ، وفي الوقت نفسه اخنت عن لعب هذا الدور الوطني خوف على تطالب بالنستور والحياة النيابية لكي وطَيفته ، أو رهبة من التنكيل به بعد تعلك في يدها القوة السياسية التي تعكنها اللهوة . وكان من الطبيعي أن يدفع ثمن هذا الومناية الإجنبية سلطة الخبيو

الدور . فقد فصل من وفليفته في ٢ اكتوبر ١٨٨٢ ، بعد أن رَاتَ تَطْلَرَةُ الدَاخُلْيَةُ واستصواب رفته حسب مقتضيات المطحة ! ، وأصدرت في حقه ، الحرمان المدنى ، عِقْمَا له على الدور الذي قام ية من التحريض في الصحف. والغريب أن بعض البلحثين ﴿ النكتور

عبدالحَقق محمد) يستدل بهذًا الرفت على أن سعد زغلول كان بعيدا عن احداث الثورة ! . وأن ماورد على لسان بعض الشهود من أن سعدا ، كأن له الباع الطويل في تهييج الإقكار واثارة الفتن والتحريض الكلى على التصدى لسلطة الحضرة الخديوية ، - لايمثل الحقيقة تماما . وإذا كان الأمر كما أورد الدكتور ، ظملاً؛ فمل سعد من وظيفته ومحر في حقه الحرمان المدنى؟

سعد والمحاماة

على كل حال فان خبرة سعد زغلول بالاعمال القانونية جعلته يقرر بعد فصله من وقليفته ـ افتتاح ، مكتب للدعاوي . .. أي مكتب للمحاماة .. مع صنيق له يدعى حسين صقر ، ولم تكنّ مهنة المجادة في ذلك الحين مهنة مجترمة في نظر القضاء أو في تظر للجنمع ، نظرا لأن مزاولتها لم تكن تتطلب مؤهلًا علساً قانونيا ، وكان المجتمع يتقار إليها كعمل من أعمل الاحتيال والراوغة ولكن سعدا للر العمل في هذه الْمُهِنَّةُ لَيْكُسِبِ عَيِشْهِ ، بدلا من الترامي على اعتاب الفالبين ، أو الاعتذار والتراف لكي يسترد وتليفته . وفي ذلك يقول إنه عمل مهدم المهتة والحجل يستر وجهه ، لسقوط اعتبار من كاتوا بتعاطونها . ، بل إنه لَحَقَى ذَلَكُ عَن اهله واصحابه، وكلما سالتي سائل : هل صرت محامياً ؟ أقول : معاد الله أن أكون كأوم خاسرين ! . وجعلة القول اللهي كنت اجتهد الا بعرفني إلاارباب القضايا وإن كنت اجهل ماذا تكون العالية ، !

ولم يكف سعد رغلول ﴿ الفترة التعية عن الاتصال باصدقاله المنايين يراسلهم ويراطونه ، ويعتمون عليه في قضاء حَلَجَاتُهُم فِي مَصَر ، وَكَانَ عَلَى رَاسَ مَنْ كَانَ يَكَاتَبُهُم اسْتَكَاهُ الشَّيخُ مَحَمَد عَبْدُه ، فَكَانَ بحيطه علما بما يدور في مصر . ولم يلبث أن اتهم وزميله بالاشتراك (جمعية سرية باسم ، جمعية الانتقام غرضها تحرير الوطن وطرد الانجلن وإخراجهم من الوظائف التي احتلوها في

جمال الدين الافغاني

لجيش والحكومة ، وقد أصدرت هذه الجمعية منشورات هندت فيها كل من ياوى في منزله جنود الانجليز ، او يتعامل معهم في البيع والشراء - بالدوت واغتصاب الوالة أو حرقها وارغلم عَلَيْتُهُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ الْوَطَنْ ، وَلَرْمَنْتُ الإندار والتهديدات للخبيو والأمراء وألوزراء وحكمدار البوليس وغيرهم . وقد قبض عل سعد زغلول وزميله يوم ٢٠ يونيه ١٨٨٢ واحيلا إلى الملكمة وشكلت لجنة مختلطة استنت زئاستها إلى القاضي البلجيكي فلامينكس واشترك فيها حسين بك واصف (احو مصطا كامل) وحامد بك محمود ومحمود بك سالم ومسيودي هوفتر . وكان فالمينكس مسعد إلى موضع الزدراء ودى هولتر من القضاة الأجانب للندوبين لاصلاح النظام القضائي وتنظيم المحاكم

ندلك طارت شهرته في القطر المسرى وانتخب عضوا في اللجنة التي شكلتها محكمة الاستثناف لإصلاح قانون العقوبات ، وقد اثنت له الحكومة ـ اثناء

معتظين بعد إغلان البراءة اكثر عن ثلاثة اشهر ، واعترمت تفهما ال السودان ، وكلفت عثمان ماهر باشأ ممانظ القاهرة بكتابة منكرة يطلب النفى لعرضها على محلس النظارء ولكن ورير الحالثية حسين فخرى باشا ، عرض ﴿ النَّفِي ، على اساس أن صدوره يعد حكم البراءة يعد تحيياً للقضاة الأجانب ، الذين جيء يهم لتنظيم القضاء في البلد ، فتأخر ألتفي وبقى السجيئان في الاعتقال فترة .

والد خرج منعد وغلول من السجن ق عصره ، يفقل ما كان يتحل به من رف وعرة نفس وكفاءة وأمانة وجد . ظم يقبل قط النقاع عن باطل ، ولم يرفض النفاع عن حقّ ، وحرص على دراسة قضاياه دراسة وافية قبل النفاع عنها . للصلح بين موكله وخصمه ، انتهزها يفقطه ميفث احترام بدلا من إن تهيط

افرج عنهما

ليستانف عمله في المحاماة وقد استطاع أن يرفع من شنان واعمية هذه المهنة المؤثراة وكل من عليته أنه إذا عرضت فرصة وشجع موكله عليها , ورد إليه ما تقافئ من مقدم الأثملي . فاصبحت مدد اللهنة

اشتغاله بالحاماة. ﴿ إَمِدَارُ مَجِلَةُ

المكومة رفضت الإفراج وثبقتهما

أرفتام لاتحتاج إلى تعليق:

الأهلية . على أن لجنة التُحقيقُ لم تجد

طيلاً بدين سعد زغلول ورسلة في هذه

التهمة ، فقررت الأفراج عنهما . ولكن

تعليق :

والدبون • ٢٥ مليونا والأرباع أقل من مليون

القطاع للعلم للغرّل والنسج نُجِد الرّقام التقية بلجنيه المصرى . ننشرها بلا - الاحتياطيات: ٠٠٠ ١٤٧, ١٥٠

- قروض طويلة الإصل



مقارتة غريبة الشلق على تاسي منها عنها كنفل د يورهنة القائدة، كلا المد سوى ، يضعة ، الراد يعنون على البد الوليدة ، من التسامية التعالمين ، أو حدى ، يضعة ، الراد يعنون على البد الوليدة ، من التسامية والمتحديث . والآل كانت الحكومة أن المتحديث أو المتحديث أن المتحدد المتحدد

سنوات تقريباً نلك أن الشركات المسلمية في مصر علية وخاصة واستكبارية ، كم تعط للمسامين الربح المعقول الذي يدفع بالمتعادين الي اليوزمية ، فينعون الذم المسمى في شرايين شركاتنا . ومن ينظر هذه الإيام الي العالمات توريع الإرباح الصحى في شرايين شركاننا . ومن ينظر هذه الإيام الي اعلانات توريع الإرباح وصرف الكرونات لا يصدق ما يراء ، فيعض الشركات تكثيرة . دلاماليم صدقوني ، رغم الغاء المليم رصيا في مصر . خلى قلد الثانان تا او كادوا - كانه بعدها مده الشركات ، والجهوا التي شركات توفيف الاحوال حفيا تحديمه بعض خسائرهم واموالهم التي تكلها التقريم عاما بعد عام . أو ماتت في هذه الشركات ومن يرى الحملات الإعلانية التي صلحيت انشاء هذه الشركات في المبحث الموارد والشريدة والشركات في المبحث الموارد والموارد والموارد

الشركات البراقة والأسماء الثامعة. وبعض هذه الشركات كانت تنظم باسماء كبار مؤسسيته إلى الإعلانات ، للمطى الناس و « المغتربين » بقلالت لتصاما بالأمان ، وكانت الكتيجة إله لا إمان .. ولا عائد بعد أن طار حتى رفى الفال ! ومن يتامع أعلانات تأسيس شركات فلك الزمان ، بل ومنذ ليام كذلك ، يجد إن

اللمام سيتولى تنفيذ الموره الإعرامن خطة التنمية القاضة الأن هذا القطام مت ان يوقر الأمان لأصحاب الأموال الصغيرة الله الكبيرة . وأن يحصل هؤلاء المسامنون على المائد المجزى لأموالهم المؤدعة علا مركة بسوات وسنوات . والا فلا مكان لهذه الأموال الآ ، تحت البلاطة ، ووقيليت المسالة الله لا ارباح ... غالصام أن تكون أموالي تحت بدى. وليس تجت بدين بسطاعا نون أن بدام عنها

وتقديم بعض الزياح المساهين ، وارت ندعي الحيجات العدودية اعتقاله حقيقة مشكل هذه الشركات والعقيات التي توضيع المانيا انتا وتحر بطائب الحكومة ، يتوج ، بن الراقية على بضاط هذه الشركات ، نطاب وجداية إنوال ضغار المساهناتي ، وفي ناس الوقات لا أطالب الحكومة ، نطلب مجدلية الدول منظر المنظمين، وفي ناس الدولة لا تطلب الحكومة. بقرض القيل على على فكة الطبولات. انظوا : حكومات وقركات منظمات في النظام الأمال . هني لا يكفر اصحاب الأموال ـ ومنظرها وكالأات وحتى تجوج الأموال من تحث البلاطة لتساهم في بناء

مشاكل القطاع العام يناقشها الحزير الحلكم في يوم واحد

عجيب إمر بلادنا . مؤتمر تطوير القطاع العلم الذي نظمته اللجنة : الاقتصادية للحزب الوطني الماكم ... لم يستمر سوى يوم ولعد !! وخلال هذا اليوم الواحد ناقش المجتمعون ومثباكل ، هذا كلقطاح ؛ وللفقوا على

عليون جليه !

الحرب العالمية الثانية. موى ماذا نقول بعد هذه الارقام.. سوى الف تحية لرئيس مجلس المارة الهمام ... ومن سبقوه .. وللمستولين عنه وعن أما أموال المصريين فقولوا عليها معظم هذه الشركات قامت على وأمثس عائلية ، ويكون النتيجة أن تتجه معظم الأرباح الى هذه العظالات ، وما يقي يذهب كمصروفات ادارية ومكافات لمجلس الأرباح الى هذه العظالات ، وما يقي يذهب كمصروفات ادارية ومكافات لمجلس الأدارة . أما يقية المسامعين .. فلا أرباح .. بل حتى ليس هناك السعر المعلول السلع الراكدة تصل للسوق الحرة ال لعنة السلع الراكدة ومطت إلى المنوق الحرة ا تكتشفت شركة مصر كالسواق المرة مخرونا راكيا البعله ٧ ملايين جنيه . أي بنسبة ٤٣٪ من حجم المخرون الُكلَّى . أكد تظرير رسمي تزايد هذا الراك علما بعد علم . وطلبت الشركة السماح لها بييع هذا للمخزون بالجنيه المصرى بعد أن دفعنا قيمت بالعملات المرة .. ولم ريحها الحلال. حقيقة هناك شركات واجهت بمناعب تعيدة وكبيرة. ويعضها وضعت الحكومات المنتقية المقبات البلها، ولكن يدقي أن لدى عام الشركات المادين من اموال المسامعين وكان يفكن تأثيير شط التقلط المناقلة على رأس المل تجد من يشتريه بالدولار... واكد تقرير للجهاز المركزي للمحاسبات أن رام السيعات المحاسرات ملايين جنيه عن الرقع المعدد في واعترض جهاز البحاسيان على شعف الرقابة على المخرون مما الى إلى د ضياح ، بضائع من عينة المواللين

وحصر مصروفاتها ال ممس تنظش في مؤتمر فيوم ولعد . مشكل استمال ٢٠٠٠ شركة تتكان أي يوم ولحد ... وبعد نلله نسال- عيد يفس

« إذالة ، كل المعوقات التي تعترض عبلة الانتاج في القطاع العلم بعد أن انتقاض عائد الاستثمار إلى 7/1 سنويا، بينما يبلغ راسطة ١٠٠ الله

ليون حليه ! عيني مشاكل اكبر الطاع في عاماً ياول المدافعون ؟؟

وللاسف مازالت هذه الأيادي ، تعارس

جبروتها ، تحت سمع وبصر کل

والقبادات، ولا يعلك أحد التصدي

, لوسائلها الشيطانية . !! ولعبت هذه

الإيادي الخفية ، مؤخرا دورا خطيرا

واضطر بعده الكاتب الكبير عبدالرحمن

الشرقاوي ، بالتضامن مع أتحاد الكتاب الى اقامة دعوى قضائية ضد

التليفزيون ، ويطالب الكاتب الشرقاوي ،

في هذه الدعوة التي تنظرها ، المحاكم

قريبا، ، بالتعويض، عن ، الضرر

الأدبى، الذي تسبب فيه التليفزيون،

بمنع تصوير وانتاج مسلسل ، العر بن

عبدالسلام ، وعرضه على الشاشة ، رغم

وترجع قصة هُذا ، التعاقد ، الى سنة

اعوام . عندما قرر التليفزيون شراء حق

استغلال قصة ، العز بن عبدالسلام

ضمن مجموعة ، الأثمة التسعة ، للكاتد

الكبير عبدالرحمن الشرقاوى وحذر اتحاد

الإذاعة والتليفزيون في اعلان نشره

بالصحف ، من قيام اي جهة بتناول هذه

الشخصيات الإسلامية ، من قريب او

بعيد !! وقام التليفزيون بانتاج أما

، الإمام مالك ، من بين ، الأثمة التسعة ،

وتوقف بعد ذلك عن آستكمال انتاج بقية

الشخصيات دون ابداء الأسباب . ومن

بينها ، العز بن عبدالسلام ، رغم اتخلا

جُمْسِع الخطوات لانتساجها. ومضت الأعوام, بصرف النظر عما قيل عن هذه

القلاونية ، لاستغلال هذا المصنف

الأدبى ، واصبح العقد الذي ابرمه التليفزيون مع الشرقاوي ، ملغي ، لمرور

خمسة اعوام!! ولم يدر خلالها التليفزيون بسقوط حقه في استغلال هذه

النصنف!! وفوجىء مؤخرا اثناء استعداده لتصوير قصة ، العز بن

عبدالسلام ، بان أحدى شركات الانتاج

الخاصة استعنت لانتاج هذا العمل

لحسابها الخاص . ووقع التليفريون في

« مازق ، أمام هذا الموقف ، الذي يترتب

في الفيلم شخصية منيع تليفزيوني

للبرامج الاخبارية وتتعقبه عصابة

لترويج الهيرويين كما يؤدى في الفيلم

الاسباب، حتى سقطت

التعاقد المبرم بينهما !!

فيل بالرجان

 بعرض في المهرجان علات الفام الفتال يحيى الفكرائي منها فيام الإفلاح ، الأقرام فاسور للممرج شرطه عراب و، ادراتان ورجل ، للمشرج عد اللطيف ركي كما معرض له حارج المنظلة لعل عودة مواطن ، البنى اسم لِلْجُرِلْتِي - وَاخْرِجَهُ فَتَصَدَّ عَالَ عدالعزيز عرض قلعية مني العاللة المسوط ر والجلسة تعرية ، خرج التعلقات حتى فأخللني النتيجة التي العش عنها المورجان السابق ا

موجن مسون في يقدع الموجق كانتيا يضو محموعة من الإيجيات العلمية على حرفية العيل السنعاني كما كلمم وتحليلا و موضوعيا عن الأفائد فلسلك في المهرجان ويشرف على بسيال الكتب البخرج منكور ثابت الاستلا سعيد 👁 قرر العهرجان تكريم أسماء المقرج الراحل أتبارى مصطفى

والقيقيزج فعادى كمدالميلام وعدير التصوير عبدالغرير فهني ومَنِيْدُو عَرِضَ مَجِعُوعِةٍ مِنْ أعْمَالُهُم المَدْنِيْنَ وَالْتُوصِيةَ بَعْمَلُ مَرَاسَةٍ تأليفية . وتقلبة لدور كل منهم في السرام الصرف السيفساليـة

ف يقيم المهرجان فلأث كتوات وشرف عليها التعاقق غناروق الرئيسي ويشترف فيها مجموعة بن القاف والمحرجين والفنانين وفتتناول بالنبوة الأولى الحلم والوطع في المبينيا المصرية ويقترك فيها البشرج أوليق ستقيح ، والسكة ور معتار عبدالحولات والنبلة و سباس المباولوني والقبال جنس فهي أوالمتح الباب الليلي -وتتقل النوة اللغية المشاهدة واللتوي السيتبالى ويشترك فيها البيران فهين ويدكرون غث ويتناوي النبرة الثالثة والأحوة الله الله الثلاث والارادة الهدول في العدادة والارادة المنامسة التوليد المنامسة المنامسة المناسسة الم

معاهق ثقافية

في معرضت القاهرة للكتاب

المصويين هذه الإيام شهادة حديدة على انها أمة تقرأ وتسعى خلف كل جاد مما يكشف زيف الإرعاء بانتا لا نهتم يققراءة فلا يمكن لعاقل أن يتهم اكثر من نصف

مُليون بُواطِن يتبالغون يوميا للحصول على الكتاب ، بأنهم يحصفون عليه الزينة ، عما أن اهتمام الدولة بهذه النظاهرة الثقافية الكبيرة لابد أن يثير

العجب من عدم الاستغلام من ليمان القنادات العليا بالثقافة واهمية دعمها

التقصيم فنت ونقلة صفيتين مفيدان التقس بدلاعن أهدار المال فيما لايفيد

. كما تستعيث وزارة الثقالة وتهيئة العلمة للكتاب استعدادا قاصا للمعرش

من خَلِق الانشطة المتنوعة المصاحبة لعرض الكتب التي وصل عدما هذا

العام لكطر من سيعة ودلانين مليون كتاب فقد اقامت الهيئة لأول مرة يوما للكاتب والكلب ، تتم فيه يوسا متأفقة عتن قلد مع مؤلفه وتفاعلت جباهير الشياب

مع الكتاب في منافضات هيم ويجمره همتا. شعبان تطرق الشيف لمنافشة تفاضيل علمية كليرة ودقيقة واستطاع الكانب

النفلا ظي القلوب والعلول ، ويُعْكَن سبعد

شميان من اجتذاب عبد كبير من الحاضرين كلامتمام بالعلم، والقاء

اليومي للكفتر، والكلف مع الجمهور مكسب الحروف العطبوعة حياة على شفاه

ألنفى والعلياء فتصبح أكثر تأثيرا كما

حدث مع صعد شعبان وغيره من كبار

الكتاب ، أما النجمع للعربي الكبير ظه في

نقبوس المصريين والعزب: رصيد لاينضي وهو ما اتضع في الأمسية الشعرية الأولى التي أبدع فيها الشاعر

العربي عمر أبو ريشه مع الشاعر الممنري المهلخ لحدد عبدالمعطي حجاري الذي اضابته ردية الجدور

الكبير فعل في اليوم الثاني ليصدح باجهل الشعل مع عد لقر من كيل شعراء مس ما القامات الفكرية التي

يلتلن فيها كمم الثقافة والفكر في مصر

مُلْجِنَهُونَ . فإن الإقبال القديد عليها دليل جديد على مدى تعطش الناس للتعرف

على شتى أوجه الفكر والفن ، على نسان كبار الكبار ، وهو ما حدث مع البكتور

احد عيكل ورير الثقافة الذي أسر

الحصور بعلفه الغرير، وحقة ظه ورقة

اسلوبه وتكرر الامر مع الدكتور ركي

تجيب محمود ، ويحيي حقى ، ويروت البائله ، وغيرهم ، وإعالا أن التليازيون الذي سجل هذه الإنشطة الثقافية الرائعة

لن يعطل وصولها ألى الملايين فورًا .. اما

معوات مسجود حول مسجور التي يتناقش والأن والغلم في مصرة التي يتناقش خلالها عبد كبير من المتحصصين فيدكن اعتبارها منهج عمل المتحطيط لهذه المجالات الحورية فضلا عن فطعها

واذل كالات المتعركة الرسبية

والجماهيرية على جدّا للقبر الكبير ، عن الرغى والإنتماء لذلك كلّ عن الطبيعى أن تكون سمعة عضر في العالم قد اكتسبت

معرف الكتاب جائباً مضيئاً حتى اصفح معرف القابدة خات معرض الكتاب في

العظمء بعند مغبرض متوسكيق

وقرابكاورت ، وإن كل معرفينا مو الأول

في عبد الزوار ، معامقع اكل من ١٧٠٠ تاشر ، و مد مولة وعدد من المتقامات

العولية ، إلتى تقياراً: وإن مرة .. للخضور

إلى القامرة لأنه أعملن الابتعاد عن عده

الجناءين المتعطئة للظالة والمقبلة

عليها مهدم الصورة المشرفة ليا جميعا

والتي صنعها عند كثير من المؤمنين بهذا البلد: الطيب فاستحاق التمية ..

د . حمدي الحابري

الندوات العلمية حول مستقبل الادب

الأولى التى أبذع أيها الشلعر

والجبروت ، وتعلك السيطرة على عملية ، الانتاج التليفزيوني ، وترفض السماح بخروجه الى الشاشة ، الا اذا كانت هناك ، استفادة مادية ، أو ، منافع شخصية ، المحاملات والوساطة..

بدأت قبل المهجبان الراسع لخريجي معهد السينما يقام في اسوان خلال الاسبوع القادم ، للمرة الرابعة والاخيرة المهرجان الإكاديمي لأفلام خريجي المعهد العلى للسينما .. وكان قد توقف في العام الماضي بسبب بعض الصعوبات والمشاكل التي صادفت القائمين على تنظيمه وادارته وتعد اقامة المهرجان هذا ألعام ، انتصارا حقيقيا لشباب المعهد واستندته ، النين حملوا على عنتقهم مهمة الترجيب باصحاب المواهب والتجارب المتميزة . من خريجي المعهد .. ويعد المهرجان محاولة لنشر الوعي السينمائي . في المناطق البعيدة عن القاهرة ، التي اعتادت الاستيلاء على كل الانشطة الثقافية والرياضية والفنية !! واستطاعً

المهرجان ، خلال المهرجانات السابقة ، أن يجنب جمهور أسوان والمحافظات القريبة وحرص الجمهور ، على التواجد

الايجابي عن طريق متابعة الافلام وحضور الندوات اليومية ، التي يقدمها بعض النقاد ، بالاشتراك مع صناع الأفلام

المهرجان، أو هكذا قيل لنا، وكان مقروضا هذا العلم لشتراك اصحاب التجارب المتمرة أو المعقولة في المستما ورقض الأفلام الضعيفة المستوى لمجرد أن مخرجيها من خريجي المعيد ، ومعهر المستما مؤسسة علمه ولا يستطيع التحكم في مواهب او قدرات خريجيه ويعضهم اصحاب قبرات فنية منيزة ولفرون للأسف اصحاب ، عامات ، فنية وقدموا افلاما تعد كوارثُ محققه لاداعي الكرها الأن ، منعا للحرج والإحراج ! والغريب أن ادارة المعهد لم تعارس مهمتها يتصفية الأقلام المتقدمة واختيار المعقول منها وييدو أن الضعف الانساني التقليدي أصبح مرضا أو وباء يصعب التخلص منه . أستجاب أساتاة للمعهد ليعض الخواطر وكلمات الرحاء والتوسل ووافقوا على اشترك افلام مون المستوى ، ولاتستحق حتى الهجوم او الإيدراء ! ، ولا اعتقد أن اشتراك هذه الأقلام والتي سوف انتاولها بالتقييم في مرات قلامة و سوف يضمن زيادة الإيراد يَضَعَة جنيهات ، لأن جمهور أسوان كما تكرت وأع جدا ومثلف غنيا ولن يقبل على هذه الافلام بالاضافة إلى أنها سوف تكون منخلاً للهضوم المسبق على ندارة المهرجان ومن الجسنات أو النقاط

وقامت لجنة بتحديد الأفلام المشتركة



التحكيم التي تضم مجموعة من الإساتذة الاكاديميين ويراسها المخرج الكبير مىلاح أبوسيف لن تستجيب لأصحاد المواهب المحدودة ، لإنه يهمها كما يهمنا جميعا ، ان يحترم الميرجان موقعه الأكاديمي ويتجنب اخطاء السنوات بالفائدة عل كل من الطرفين وتمتع جمهور المهرجان ايضا .. وإذا كانت ادارة السابقة إذا كُلَّتَ النية تتجه إلى إقامة المهرجان قد إستجابت او ضعفت أمام بهرجانات قادمة ا! اصحاب بعض الافلام الربيئة من خريجي المعهد فإننا على ثقة من أن لجنة

ماحدة خبرالله

وعودة مواطن الذي سيسعرض

فسى البانوراما

يحيى الفخرانى في

الدكتور سرحان الكتباب اثنسآء استقباله ئـــزوار المعسرض

· • نخل شاب مهزوز عصبيا إلى إحدى الندوات .

حقيقة ما اثاره البعض اثناء وبعد الزيارة في انشطته الثقافية

 فرقة الثقافة الجماهيرية للفنون الشعبية بقيادة علىل عثمان ، واشراف عبدالرحمن الشافعي تقدم عروضها للجمهور ، الذي يلتقط معها انفاسه قبل البدء في مرحلة جديدة بالمعرض 🍙 رَفُضُ الدَّكتُورِ سمير سرحان سلوك احد موظفي الأمن ، الذي منع يعض السيارات من الدخول رغم حصولها على تصريح ، واعلا التصاريح لاصحابها لأن هذا العيد الثقافي لاينبغي أن يعكره أحد بسلوك

الرئيس المورى حافظ الأسد وكشف الرئيس بذلك الدكتور أحمد هيكل وزير الثقاقة بتابع يوميا انشطة المهرجان الكبيرة ويشارك بفاعلية ملحوظه



وعلمت صفحة ، كل الغنون ، أن أدارة

ورثَّتُ الرقابة على انتاج الفيديُّو ، ان

العمل يتميز بالجودة سواء بالنسبة

للحوار أو رسم الشخصيات ، وطلبت

احراء بعض التعديلات، في حلقات

المسلسل كلها وعادت الرفاية مرة اخرى

ورات انه لا مانع من التنفيذ مع مراعاة

بِعُض الملحوظاتُّ ، في ثلاثُ حلقاَّت فقط.

وعادت نفس الرقابة مرة ثالثة ، ورات ان

الظروف الراهنة لا تسمح بعرض هذا

العمل لعدة اسباب منها أنّ بعض شباب

الحماعات المتطرفة ، قد بظن ان ما ربدوه

منُ افكار ومعتقدات حول ضرورة تطبيق

الشريعة الاسلامية والضروج على

الحاكم ، اذا خرج عن طاعة الله ، ماهو

الا صدى لما نادى به هذا العالم الجليل

، العز بن عبدالسلام ، خصوصاً أن

الفترةُ التي عاش فيها هذا العالم ، تشبه

الى حد كبير تلك الفترة التى يمر بها العلم الإسلامي حالياً وأن هذا العمل

اكد تأثير ، العز بن عبدالسلام ، في

الحماهير . ولا يخفي تأثير اي دعوة

دينية ، وان الحلقات الست الأخيرة ركزت

على تدهور الأحوال السياسية في مصر ،

وانتشار الفساد والرشوة . وقد يؤكد ذلك

ضرورة وجود شخصية مثل شخصية

البسطاء بحقوقهم، ويامرهم بتنفيذ

تعقيم الدين الحنيف !! ولم تنكر الرقابة

في نهاية تقريرها أن الطقات جيدة من

النَّاحِيةُ الفنيَّةُ ، وقد رسمت الشخصيات

بعناية شديدة والحوار جيد !! وكان

التليفزيون في محاولة لاثبات حسن

النوابا ، تجاه الكاتب الكبير عبدالرحمن

الشرقاوي ، قد قام بالتعاقد معه على

شراء قصة ، عمر بن الخطاب ، ، لاقناعه

بالتنازل عن الدعوى القضائية التي

أقامها!! ولا يدرى احد ـ أعام اصرار

الشرقاوي على موقفه ـ ما هو مصير هذا

العمل ، عمر بن الخطاب ، ؟ وهل سينجح في ، الافلات ، من عصابة المافيا في التليفزيون ، ويرى النور؟ !! الإجابة

يعلمها التليفزيون هو وعصابته مع

العز بن عبدالسلام، لكي ييصر

عيدالرحمن الشرقاوى وتعريضه للمساطة من جانب الجهاز المركزي للمصاسبات، عن المباك المدَّفُوعَة نظير شراءً هذا العمل الذي لمَّ ينتج !! وسقط حق استغلاله "! والمثير للدمشة أن قصة ، العز بن

عبدالسلام ، حصلت على موافقة الأزهر وتدخلت ، الإيلاي الخفية ، التي يطلق عليها الكاتب الكبير عبدالرحعن الشرقاوي ، عصابة مافيا ، لمنع هذا العمل من الخروج الى الشاشة، لعدم وجود ، استفادة ملاية وشخصية ، من وراثه؛ وهذا الاتهام جاء على لسان الكاتب الكبير عبدالرحمن الشرقاوى نفسه . وبرر سر ، الإنحطاط الفكرى ، اشاشة التليفزيون بانه راجع في المقام الأول الى هذه العصابة التي تسيطر على الإنتاج . بما تملكه من وسائل شيطانية يعلمها احد . ويقول الشرقاوي في حديثه مع صفحة ، كل اللهنون ، : ان ، الامام مآلك ، هو الوحيد الذي استطاع أن ، يفلت بجلده ، من هذه العصابة التي اصبحت تعطل الانتاج " واكد عبدالرحمن الشرقاوي انه اقام

دعوى قضائية بالاشتراك مع اتحاد الكتاب ضد التليفزيون ويطالب فيها بالتعويض عن الضرر الأدبى الذي تسبب فيه التليفزيون ، ويطالب فيها التليفزيون بقصل عصابة المافيا التي تحركه وَتُرِتَبِ عَلِيهِ مِنْعِ هَذَا المَصَنَفِ، مِنْ الخُروج الى الشائشة واضاف انه مشفق تماما على قيادات التليفزيون ، من هذه العصابة ، ويعلم ان هنات ، نوابا طببة ،

عليه حرمانه من ، تسويق ، العسلسل في عدد كبير من المحطات الخارجية ، سمیر صبری .. مذیعا تليفزيونيا في ، صديقان ، عاد سمير صبرى بعد غياب ثمانية اعوام كاملة إلى مبنى ماسبيرو . وليلعب الأن بطبولية الفيلم التليفيزيوني ، صديقان ، عن قصة وسيناريو وحوار ملجدة خيرالله ، واخراج حسن حافظ ويشترك في بطولة الغيلم هدى رمزى , تامر شوقی یؤدی سمیر صبری

عنية خاصة للأطفال باسم ، عبد الحب ، عادل إمام وسعاد حسنى ينضمان إلى شركة الفنانين

أنضم الفنقان على امام وسعاد حسنى الى مجموعة الأعضاء المؤسسين لشركة والتحد الفنانين المصريين و وكان قد الديا بعض التحفظات على خطة واسلوب عمل الشركة وجرت سلسلة من المفاوضات والمناقشات مع فريد شوقي ومحمود بأسين وحسين فَهِمَى الإعضاء المؤسسينَ للشركة وزالت كل نقاط الخَلاف واتَّفقُ عَمَّلُ وسُعادً . على الاشتراك كاعضاء مؤسسين للشركة ودّفع كل منهما حصته المالية التي تبلغ ٢٥ الف جنيه واكد فريد شوقي رئيس مجلس الإدارة المؤات للشركة أن انضمام نجمين القبيرة فاتن حمامة على الأنضمام اليهم كما علق محمود يس النائب المؤقت لرئيس مجلسٌ ادارة الشركة بأنَّه من الطبيعيُّ أن تكونُ هنك خلافات بيننا في وجهات النظر ولكن هنك اتفاقا على الهدف الإساسي وهو حماية صناعة السينما

« شريهان » تنفذ حكم الحراسة على تركة والدها والدها قلم محامى شريهان بتنفيذ حكم الحراسة على التركة ومنها مكاتب

ستعجلة برئاسة احمد حسن سليمان المحاماة الثي يشغلها عمها وقام محامون وئيس المحكمة برفض الاشكالين المقامين المكاتب الإعتراض على تنفيذ الحراسة من على الشلقاني في شفيذ حكم الحراسة الصادر لصالح الفنانة شريهان على تركة وتم عرض الاعتراض على محمد حشيش رئيس المحكمة وقاضي التنفيذ واستمع اليُّ دفاع محامي المكتب . ودفاع محامي م ريهان، الذي طلب رفض الإعتراض لعدم قيامه على اسباب قانونية وامر رئيس المحكمة برفض الإعتراض والاستمرار في التنفيذ وقام قلم محضري الكبير إحسأن عبدالقدوس قَصر النَّيلَ يوم ١٩ يُنايِّر الماضي بتنفّيدُ حكم الحراسة على المكاتب وتسليمها الى الحارس القضائى ويقوم محامى شريهان حالياً بتنفيذ حكم الحراسة على بقية التركه كما تقدم محامي شريهان ببلاغ الي المستشار ماهر الجندى المحامي العام لنيابات الجيزة ضد احد الموتقين في

بالتحقيق في البلاغ .

طسرائف

DESCRIPTION

អាយុធាធាធាធ

امريكسا سسسسسسس في كتاب

manaman

!! مديد

attentionid

الشخصية .

مجدى قطب

صدر مؤخرا الكتاب الأول للزميل

الصحفی مجـدی قطب، بعنـوان د طرائق رؤساء (مریکا ، ضمن سلسلة

اقرا بدار المعارف ويشتمل الكتاب على

طرائف ومواقف شخصية جادة لرؤساء

امريكا المعاصرين وفي مقدمتهم

ربجان، وکیندی ، وکارتر ، وایزنهاور ،

وروزظت ، وأخرون ، إلى حالف لينكولن وواشنطن وتبرز أهمية الكتاب

في ضوء فضيحة الأسلحة الاخبرة .

لأنه بكشف معلم شخصية الرئيس

ريجان من خلال طرائفه ومواقفه

الجيزة وآخر واتهمهما بتزوير وصية منسوبة إلى المورث ، خلال مرض الموت ببطولة المسلسل لصائح عمرو الشلقاتي ، والتي يوصي له فيها بثلث التركة وتقوم نيابة الجيزة

قضت مجكمة القاهرة للأصور

فريد شوقي حائر بين ، اللاعب والدنيا ، رفض فريد شوقى القيام بيطولة الحلقات التليفزيونية ، اللاعب والدنيا ، الماخُوذَةُ عَنْ قَصَةً ، الإغا . للكائب اكتشف فريد شوقي ان السيناريو يخلو من الإحداث الجذابة بالإضافة إلى أن يوره في الحلقات سطحي وغير مؤثر .. وكان فريد قد وافق مبدئيا على القيام بيطولة الحلقات على أساس انها مأخوذة عن رواية للكاتب احسان عبدالقدوس وقرر بعد قراءة السيناريو الذي كتبه محمد الشناوي عدم القيام

يتهرب أحد المنتجين ، من دفع أجور الفنانين ،

بعد الانتهاء من تصوير الأفلام التي ينتجها وكان أحد

مديرى الانتاج قد تحول فجاة إلى منتج سينمائي من

الباطن، ويقوم بالتمويل أحد الليبيين المقيمين في

القامرة منذ عشر سنوات يبدأ المنتج ، لعبته مع

الفنائين . بعطالبتهم بانقاذ الفنيين والسينمانيين

المتعطلين في دور المقاهي ويطلب المنتج من الفنانيين المصريين ، القيام ببطولة أفلام وتاجيل الدفع إلى ما

، الغلابة ،! ويقع الفنائون والفنيون المصريون ، في الفخ ، ويقتلون في استلام مستحقاتهم ، وكان المنتج قد

انتج خَلَال الشهرين الأخيرين، أربعة اقلام ويردد

المنتُج لكلّ من يَقْلَبُه ، مفيِّش فلوسٌ ، ومع السّلامة

إحالة راقصة إلى المعاش

بعد الانتهاء من الفيلم لإنقلا الفنبين والسينه

• ألف ميروك . ● احتقل نبيل الحكيم رثيس لجنة شيساب النوفند بدعنهور بخطوبته إلى الأنسة ريرى ملوخية. الجيم

الحفل العائلى في منزل الأسرة. أذاع التليفزيون بمناسبة احتفلات عيد الشرطة على قناته الثانية فيلم ، أمير الانتقام ، ويلعب بطولته فريد مع السلامة باصاحبي

شوقي ونعيمة علكف يوجد ضمن احداث القيام وزير الداخلية يدعى ديدران، ويحدع السلطات ويملا السجون والمعتقلات بالابرياء، حتى يلقي مصيره في نهاية الفيلم على يد ، حسن المصرى . .

الم طعن العل والها الله إين سارة المعير ، في المن المحملي نهيئة وتعليد العرد

· الفاء الإطاحة بعد اللقاء

• تراجع التليازيون عن فراره بالغاء وطيقة المنتجين المظلين للاستوديوهات وتعيين مديرين حسابات عدلا منهم ، المنتجون المتلاون النين تقرر الإطاحة بَهم قد التقوا مع صفوت الشريف وزير الإعلام وتقرر إنفاء قرار الإطاحة بعد اللقاء!!

جاعة تحريدها تهددهمن الإعام بالقتل

 ابلغ المحرج السينمائي حسن الإمام قسم شرطة قصر النيل عن تلقيه خطاب تهدد بالقتل بوانساته البريد : ويقول التهديد بالنص ، سوف تقتل قريبا بإذن الله ، ويحمل التهبيد توقيعا باسم ، جماعة تجرير مصر ، تخطرت النبابة ، وتولت التليفزيون يحتفل بعيد الشرطة

البرامج التقالية والمتوعات حتى الآن وكأن قد مضى اكثر من شهر على قرار تشكيل هذه اللجان ، لم يعلم معظم اعتماء هذه اللجان بانهم اعتماء فيها الا بالمصادفة البحثة ، عندما وقم في ايديهم ، القرار المطبوع ، الذي يضع اسماء اعضاء هذه اللجان !!

• قضت محكمة الأمور المستعجلة بالقاهرة برئاسة

اعضاء اللحان .. علموا بالمصادفة ا

الهوسناس بالقاهزة لامتناعه عن دفع ايجار المسرح . بعد المريق الذي شب في السمرح اثناء أحداث فبراير عام ١٩٨٦ . قفت العجكة بعدم اختصاص القضاء

والسلسطين المجاورة المطالب ال تعلوف مع الجمعية الخورية

والقت الشرطة القيض عليه وأسرع الدكتور هيكل وزير الثقافة إلى مغادرة المنصة ، وانقده من الديهم

وَلْجَلْسُهُ عَلَى الْمَنْصَةُ ، وَصَفَقْتُ لَهُ الْصِنْامِيرُ ... • منز في المعرض كتاب النكور ميلاد هنا (تكريات سيتمبرية) الذي يحكي فيه قصة اعتقاله

في سيتمبر ١٩٨١ وذكرياته مع رجال الكنيسة ورجال

السيسة ♦ في لقاء الرئيس حسني مبارك مع الملكرين تحنث الكانب محمود أمين العالم عن ضرورة الاستقادة الانتاجية وتدخل تروت لباطه منفعلا

فطلب الرئيس حوارا هلاثا للوصول الى نتيجة

الشتر الرئيس مبارية في اللقاء إلى هجوم سوريا على مصر رغم أن اليعض احد وادا فنيا والنقي مع

"التقاليد ترقض

القعامل بشبكات

﴿ لَمْ تَجَمُّعُ اللَّهِانَ النِّي شَكِلُهَا النَّلِيثُرْيُونَ لتَخْطَيْطُ

القضاء يرفض طرد ثلاثي المسرح

المستشار عزمي متولى على وأملته من الشيراوي السيد حسين براض الدعوى العراوعة من جمعية الثقافة الأرمنية تطلب فيها طرد ثالثي اضواء المسرح من مسرح الهوسائين . وكانت جميعة الثقافة الارمنية (هوسائيز) قد رفعن بعوى أمام القفاة المستعجل ، تطلب فيها طرد جورج سيدهم نصفته العمال القانوني لفرقة ثلاثي أضواء المضرح (جورج سيدهم وشركاه) من مسرح السكفول توعيا بنقل الدعوى والزام الجمعية بالمصاريف والعلي المحاداة

المن مندسع ؟

وزارة الإعلام ، تعاقد بصافة السخد. يا على انتاج يتردد أن ألبتنج ، العبنير ، اسخار عكانة والده و الكبيرة في الحصور على كلفة النسهمات المادية والمفارية المطلوبة من الحاد التعفريون الانتاج فَدُا الفَحْمِ النسجيلي !! الآي تعاقد عليه شخصيا

● قرر مجلس إدارة احد الفتادق السيلحية الكبرى ذي الفروع ، في اجتماعه الأخير الخاص احالة الراقصة المفرج عنها دائما الى المعاش ينوي الفندق استبدالها براقصة احْرى . بدات الراقصة المحالة إلى التقاعد ، في البحث عن ملهى للاستمرار وإثبات ان الرقص عطاء حتى لَحْرِ قطرةً من يمائها .

موعركم اليوم المجزمقىما المتردوتيل فاروق هلالت



 ◄ حصصت المحمد المحمد العام اننا ترفض أن تتحول شركات القطاع العلم الى ،طعمتى، و،طرشتى، ومسمك، إلى أُخُّر الوظائُفُّ ، التي نستُّ الدولة فيها انفها . وتحولت إلى تلجر سبيء وصانع أسوا ، كما اننا لسنا ضد بيع فنادق دور سينما القطاع العام، التي تحولت إلى ملاجىء لاستضافة كبار القوم بالمجان و وفي نفس الوقت ، لا الْهُم لماذًا نؤجر فندقًا إلى ادارة احتيية ، بقيمة نقل عن الفائض المالي ، الذي كان يحققه في ظل الادارة و الحكومية ؟؛ أن مثل هذا التصرف، يثير الدهشة والعجب. وأعرف اتنا نؤجر أو نبيع ، مؤسسات القطاع العام ، لنحصر عَلَى عَائِدٌ مَالَى أَكْبِر ، مِمَّا كَانِتَ تَحَقَّقُه ، في إِ ظَلَّ الإدارة الحَكومية . وأعرف اننا نعلن عنَّ معارسة علمية ، للشركات المتخصصة في ادارة الفنادق . لتأجير فنادقنا الحكومية . و ونحقق من وراء المنافسة بينها . اعلى فيعة أبحارية . أما أن نؤجر الفنادق ، بقيمة أقل . ونُنقَلَّ بعض مُوطَفُيها إلَى الشركة الحكومية . ونهدى الإدارة الأجنبية ، بعض و الامتعة والاثاث مجانا .. مثل هذه علامات استفهام، يصعب فهمها واستيعابها خصوصا ان بعض الأجهزة، فسلت في الحصول على عقود تاجير بعض الفنادق لمراجعتها :! وفشطت أجهزة أخرى، في تنفيذ توصياتها ، لمحاولة انقلا ما يمنن انقلام !! اننا اول من يشجع ويؤيد ، بيع وليس تاجير، معظم مؤسسات القطاع العام العوجودة في مصر، مع احتفاظ موظفيها وعمالها بنفس الامتيازات التي يحصلون عليها الأن والأهم أن تحقق خزاته الدولة، عائدا ماليا ضخما، يعاونها في اجتباز الأزمة الاقتصادية الراهنة ويَّخْفَفُ ٱلْعبِءَ عنها! انْ الدَّكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، يعلم كثيرا من الاسرآر والتجاوزات ، التي شابت عمليات تأجير يعض فنادق القطاع العام وأعد الجهاز المركزي للمحاسبات ، اثناء وجود الدكتور عاطف صدقى رئيسا له ، تقارير خطيرة عن عمليات تاجير هذه الفنادق واعتَّد أنّ رئيس الوزراء . يعلم المصير المجهول ، الذي القيت فيه هذه التقارير كما أنَّ الرقابة الإدارية ، بأجهزتها ورجالها لم تتحرفُ لتنفيذُ مَا جَاءَ في تقاريرِها و أخيرا ، نسنا ضد بيع أو تأجير مؤسسات القطاع العام الخاسرة ، والناجحة ايضا وان تتفرغ الدولة، لادارة الصناعات الوقت . لابد أن يدخل خزانة الدولة "، العائد

الثقيلة . مثل صناعات التسليح ، والحديد والصلب، وما شابه ذلك. وفي نفس المادى المجزى ، وأن نظرح المؤسسات ، في ممارسات عالمية . مادمنا نشجع الانفتاح الآقتصادي، واستثمار رموس الأموال سعيد عبدالخالة،

للبيع بإرثيان بإباني تحفت اربعة صلف بالزجاج وأثنين كازسينر ٧٦٥٧٦٢

الاعتذار للأربعين ، حرامي ، !! صلاح سعد Hertz تاجسير



غاية ف الجمال والردعة

سهولة في التشغيل

الأبعا اقتصادية ولأينا فسعب

الأدارة بالض الصبية /النزهة /المام كوبري النزهة الجدنرة

خرع القاهرة ، ٩ بشارع عرايف تلفوك ٧٥٣٩٨٣

الاسكندرية ت (۱۲۸۵۸۶۹ کام ۱۸۵۸۶۹۳ م



تتفيذا لاحكام القاتون رقم ١٩٥٨/٢١ . في شأن تتظيم

الصناعة ، وتُشجِيعها المعيل من القانون رقم١٩٨٠/١١٣م

واكنت مذكرة وزارة الصناعة ، بأن الهيئة المصرية العامة

للتوحيد القياسي وجودة الانتاج ، اللَّفت النبايَّة العامة

بعيَّنةُ طَيُوبُ ، ۖ لِاتَّخَانَ الإجراءات الْلازمة ، ضُدُّ صاحب

المصنع . واللاصف الشديد ، لم يتحرك لحد . بل ان المصنَّم

يعمل ٢٤ ساعة يوميا أ . اثنى أضع هذه الماساة ، أمام

المستشار عبد العَزْيزُ الجندى التائبُ العلم.

الحيسّة أبلغت النيابة العامة .. ولم يتحرك مسئول !

ويستوجب تبخل المسئولين السريع والحاسم لاتخلا اللازم.

ثلاثة اولاد بعراحل التعليم المختلفة

وهذا بعد مجالفا لكل الاعتبارات

الانسانية ، ومخْلفا لاتفاقية كوينهاجن

التي وقعتها مصر علم ١٩٨١ ، والتي تنص على ان يراعي عند نكل المراة

العاملة ، أعتبارات ظروف الاطفال ، لعدم

تشريد الاسرة. وهنأك حالات عديدة

تماثلُ طروف هذه المراة . ولم تتخذ فيها

السِنَّة ، موقفا ، مثلما فعلت مع هُذَه

الأرملة . وعلى سبيل المثال فان ترقية

المهندس محمد محرم الى منير علم المنطقة الاولي، لم تحرمه من عمله بموقعه منذ علم ١٩٧٨ وحتى الآن.

الحلقة الاولى من هذا المسلسل:

انتخف يعض زملائه مثل د محفود

مرزوق ، ود . عبدالمعطى بيومي . كيا انه

نجح باتصالاته مع تليةريونات الخليج في

أن يحصل بعض الأسائدة على لجورهم

مقدما مجاملة له لانتخابه !! وهذا دليل على

سعيه إلى الترشيح . ويتردد بين يعض

الاستناة أنه حاول بهذا الرد أن يقول

للمستولين واته موجوده ا خاصة بعد أن

إزدادت سخريته من زملاته المكاوفين

عندما قال محصل يعض أخواننا المكلولين

على بعض الأصوات، والذي لا يعرفه أن

إحماعاً من الكلية كان يتعنى تعيين الدكتور محمد /القيعي وهو عطيف عميدا للكلية

ولكنه اعتثر لتفرغه في إعداد تفسير للقرآن

كنف يصلح الإنسان عيرة

لكي يملح الانسان غيرة يجي ال

يكون هو اولا اعلا لذلك تم يُوطن بالساد

يكون مو دور على الجهر بالحق ، وتعويجها علي التفلق بالمنبر والمصابرة « الهما في

المقيلة الطريق إلى الجنة عن أجلًا تحقيق النصر ، غزة الاسلام والمسلمين

وصدق الد العظيم القاتل عي كتاب

. الم حسبتم أن تنخلوا المنة ولما تعلد

له الدين جامدوا منكم ويعلم

کیس لی شان اقتحمت قوات آمن بشياء منزلى واستولوا على بندةيتى المرخصة وقاموا بحرق المكينة الزراعية التي امتلکها . واتهمونی بارتکاب عملیات ثار بين بعض العَلِثَلَاتُ . ولا يُوجِد شَانَ لي ، بِكُلُّ هَدْهُ العمليات، أَرْجُو اعطائي

بندستى المرخصة . فاو قبلی۔ بشیا۔ قتا

مطلوب النقل الى بورسعيد طالبت بنظى من محطة محولات القنطرة غرب بالاسماعيلية ألى بورسعيد ، حيث تقيم اسرتي المكونة من خمسة أفراد ، وانا عائلهم الوحيد ، وبدلا من نكى الى يورسعيد ، تم نكى الى محطة محولات غرب القاهرة ، دون ابداء اى سبب ينكر . تقدمت بالعبيد من الشكاوى للمستولين دون فائدة . اطالب بتقلى الى بورسعيد . النسوقى النسوقى حسن

يطالبون بالغاء القرار

يطالب العاملون بجهاز تنمية مدينة السادات ، الثابعة لهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ، بالغاء القرار الذي منع بدل المبيث والغذاء وكان البدل يمثل بخلا اضافيا لهم، خاصة انهم من اصحاب الدخل المحدود . عن العاملين:

جابر عبد العظيم اسماعيل قبل فوات الاوان

قمت ببناء فندق سيلحى ، على قطعة ارض امتلكها بالبر الغربي في مدينة الأقصر ، وتكلفُ رَبِّع مليونَّ جنيه ، بعد مواطقة المسئولين عن السياحة . وبعد تمام البناء ، رفض المسئولون منحى الترخيصُ الخاصُ بِالْفَنِيقِ . وَحَيْثُ رَحَامُ مسلَّحَى كبير، وقمت بافتتاح الفُندقُ للنزلاء خدمة لهم ، وفجأة اقتحم ضياد السيلحة الفندق، وطردوا السلاحين. وتقدَّمت بالعديد من الشَّكاوي، دُون أسائسية أطلب انقادي من هؤلاء المستغلين قبل فوات الاوان .

حسان محمد على صلحب فندق الفراعنة

منعا من الكوارث يتضرر مواطنو محافظتى البحيرة وكلر الشيخ ، من تدهور خط السكة الحديدية رقم ٣٧ ، الذي يربط بين بلدتي البوصيلي والقصابي بالمحافظتين . يعثل لخُط خُطُورة وتهديداً ، لحياة الركاب . وكانت قد حدثت العديد من الحوالث عليه . ويطالب المواطنون المستولين ، يسرعة أميلاح الخط منعا من الكوارث سعد عبد الحواد داود

الدوايدة _ مطوبس _ كفر الشيخ تشكو المشرف

نحن العاملين بقطاع التليفزيون والمشتركين فى موقف عبد رياض ألتابع لغرب القاهرة . نشكو شرف الموقف واعوانه بسبب الشغب الدائم مع المشتركين من التليغزيون . تطالب المسئولين بالتنظل السريع .

رجب عبد الحميد محمد ملير انتاج بالتليفزيون

تم تركيب التليفون لم نكن نتخيل سرعة استجابة المهندس نبيل خضير رئيس قطاع شرق القامرة للشُكُوى الَّتِي نَشْرِنَـامًا فَيْ الوفد، في العدد الماضي. بخصوص ضياع ملف التليفون الخاص بنا . ففي نفس اليوم تم توقيع العقد وتركيب التليفون خلال ساعات الليلة .

فهيمة عيدالصيور

 الواد : وتحن نشكر للمهندس للأدارى الحآزم الذى يسعى دائما

القادم الحلقة الثانية والأخيرة من قصة انشاء السرب الجوى الأول في مصر بقلم الزميل حمدى

اطالب بعودتي لمسكني

طلقت من زوجي الثري وبعدما اقتسمنا مسكن الزوجية ، الذي يقع في طريق مصر امتكنرية الزراعي ، بطيوب -وفجأة اقتحمت قوة كبيرة بليلاة ضباط الشرطة ، مسكني ، وقاعوا بضربي واولادى ضربا مبرحاً . وطردونا من لفيلا ، بملابس نومي . واقيم الان مع بناتي الثلاث . طرف والدي بحمامات القبة . وتقدمت بالعديد من الشكاوي للمسئولين ، دون جدوى . اطالب باتخلا

اللازم وعودتى الى مسكنى . لبني محمد السويفي ١٧ ش التبرة ـ حمامات القبة يستغيثون من هدم منازلهم !!

تستغيث اكثر من مائتي اسرة ، بعنطقة ارض اللوَّاء في حوض السلطنة رقم ؛ بزمام المعتمدية الشامعة لامسامة، عُولِينَ لُولِفُ هِيمَ مِنَازِلِهِم ، بهدف انشاء مشروع الصرف الصحى. وكان المواطنون قد فوجنوا ، بالتقيب عبد الناص خافظ احمد ، من مباحث شرطة امياية ، يطوف على المنازل للحصول على توقيعاتهم اجباريا، بالموافقة على هدم المنازل. توجد في نفس المنطقة، اراض، تصلح للمشروع. ويطالب المواطنون الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ، بنقل المشروع آلى ارض الرشاح الفضاء المجاورة ، بدلا من هدم ١٧ منزلا بالمنطقة . توقيعات عديدة للمواطنين

قاد المهندس محمود الصورى نائب رئيس ميثة التليفونات للتشغيل والصيانة ، عدة حملات تعسفية لتصفية حسابات مع بعض العاملين بفروع الهيثة . وبمساعدة محمد عبد الحافة ناقب رئيس الهيثة للشئون الإدارية والمالية . استعرت هذه الحملات ، على مدى مسلسل طويل امتنت حلقاته منذ

اطالب باستلامي العمل

2 ش عمارات الأوقاف ـ منت عقبة

هي اعداد منكرة بنقل فايزة رزق مدير عام بالحركة بالاسكندرية الى القاهرة ، ونجح المهندس الصورى في الضغط على المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة . لتوقيع القرار . وتم تكلها الى القاهرة ، انتقاما من شِعْيقها الذي كان فترة طويلة ، ومأزَّال مستمرا حتى الآن . يعمل رئيسا للمهندس الصورى . وأستند قرار النقل ، إلى ان وظيفة العدير العلم لهذه الموظفة غير ممولة . علما بأنه يوجد حصلت على بكالوريوس تجارة علم في محافظة القاهرة ١٤ درجة مدير علم ، منها ١٠ درجة معولة ، و٢٤ درجة غير معولة لعدم توافر الإعتمادات المالية خلك لم يراع المهندس الصورى ظروف هذه الموظفة ، حيث انها ارملة ، وتعول

نشرت احدى الصحف الحكومية في ١٦ يوليو الماضي ، شكواى عن سوء رُجاح الميارات ، الذي ينتجه مصنع قطاع

خاصٌ ، يقع بعد قرية و ميث ثما ، ، بطريق مصر الاسكندرية

الزراعي . ولم يتحرك مسئول واحد . وشكوت الى الحرب الوطني الديمتراطي ، وأحيات الشكوى الى وزارة الصناعة .

واكنت في ردها على ، بأن زجاج سيارات المصنع . مخالف

لشروط الترخيص ، ومخالف للقرار الوزارى رقم 221 لسنة

١٩٧٨ ، يشان الالتزام بالانتاج طبقا للمواصفات القياسية

المصرية رقم ١٩٦٢/٣٥٤ ، الخَّاصُ برجاج الإمان ، والصغر

۱۹۸۱ . وصدر قرار بتعیینی بعدیریة تعوين القاهرة في مارس ١٩٨٥ . ولم اتمكن من استلام العمل ، نظرا لتوليدي خارج البلاد . وعند عودتي توجهت الي المديرية لتسلم العمل. فأبلغوني بضرورة الحصول على خطاب من القوى العاملة. وقوجئت أن القوى العاملة الغت تعيين دفعة ١٩٨١ بقرار لجنة السياسات في حكومة الدكتور على لطفى السابقة . تقدمت بالعديد من الشكاوي للمستولين ، دون فأندة ، علماً بأننى اعول اصرة تتكون من ؛ افراد . اطالب المسئولين باستلامي العمل.

بالكامل عشَّان نُسمع بيقولوا ايه .. أذا كان مؤتمر أومي بحق وحقيق بدل ما يحطوا

العضو ابوزعيزع : تعرف حليقولوا ايه .. حليقولوا انهم بيعلمونا فلضنة الحكم

الفلاح القصبيح

مؤتمر تنمية القرية .. أخر تقليعة حزبية

عقد مجلس برامان المصطبة جلسته الأسبوعية بعد انقضاء اجازة اجبارية بسبب موجة البُرد والأمطار ألتي تعرض لها مقر المجلس .. وكان حديث المجلس هذه المرة مركزًا حول الدعوة لعقد مؤتمر لتنمية القرية ودور المهنيين ... اسم غريب لمؤتمر غريب ظهر فجاة وكانه اكتشاف من اكتشافات الحكومة التي عودتنا إياما .. المهم ندخل في النقاش . العضو الفلغوس : اولا عاوزين نعرف ايه حكاية المؤتمر وليه الحكومة او حزب الحكومة أعلن عنه فجأة يون مُقَمَلتُ .. وأيه حكَّاية النَّقَابَاتُ المهنية ويورَها فَيْ تنمية القرية .. حلجة تحير والله .. احنا مش عارفين النفس بتوع حزب الحكومة

العضو الظحوص: لا انت مشغتش اعجب من اللي قالوا مسئول في الحكومة والحزب .. قل في جرنان الحكومة ، ان تنمية القرية ليست مهمة حزب بمفرده او وزارة ولكنها مهمة قومية ، .. شفتم اعجب من الكلام ده .. طيب والنبي لما همه عارفين كده ليه ملوجهوش دعوة لبقية الأحزاب لتطرح رايها في الموضوع .. لكن

العضو زعيط: والنبي الجماعة دول بيشغلوا وقتهم باي كلُّمُ .. كان لازم يعملوا مؤتمرات في كل قرية .. يحضرها كل الناس بتوع حزب الحكومة وبتوع أحزاب المعارضة وكل واحد يلكلم ويطلعوا بتوصيات يقتموها للمؤتمر الكبير بتاع مصر وبكده يعرفوا فعلا أيه مشلكانا .. مش يقعدوا يشربوا شاى ولمون وسجفير ويتكلموا كلمتين وخلاص .. ياعم بلا وجع قلب

العضو معيط: طيب لما همه بيقولوا مؤتمر قومي ليه ما يتيعوش التليفزيون منه كله مسخَّرة و بدَّل ما يطلع سيدي صفوت يقول الريش قال والريس عاد وأن الله

انفلاحة تربى فراخ وارانب وبطرى زمان .. اقطع دراعي اذا الكلام بتاعهم طلع غير اللي انا الله .. باناس مليش حد حاسس بحالنا أبدا .. كلهم افندية وحتى اللي كان منناً بلى زيهم وحالته اتحصنت ونسى اصله وفصله وخلاص... القلاح الفصيح : طيب وايه الحل يلمِعاعة

الجميع في صوت واحد : لما تلاقي ناس قلبهم علينا ومستعدين يتركوا المناصب اذا ما كنش كلامهم يتنقذ .. يعني بتخدم خدمة وطنية مش خدمة حزبية .. وعلى ملييجي الوقت ده ربنا يتولانا بفضله ..

عثمان أبوزيد



وحيد عرمي ابو العينين

مهندس الكترونيات

التنظيمية للتخطيط الفني والهندسي والادارى في مدة تجاوزات عشرات السنين ، الى ، كوابل الاتصال ، ، وذلك لتعارضه مع الصورى في اسطيب العملء وعدم صرف مستحقات العاملين ببعض المناطق، وتدفق الحوافق على والطريف ، ان المهندس الصورى ، قد نجح في تكوين جبهة بالتعاون مع محمد عبد الحافظ نافب رئيس الهيئة للشئون الإدارية والمائية، لتنفيذ قراراته وحملات التأديب . وقاما بتاديب عبد كبير

من درجة وكلاء الوزارة بالهيشة،

لاعتقادهما ان مؤلاء الوكلاءُ هم مصادر

جريدة ، الوفد ، فيما تنشره من اخبار عن

عدر الفتاح الجندي

الى اصحاب القلوب الرجيمة

رزقنى الله بطفل مصاب بتشوهات ولين في العظام ، واحمد الله الذي لا يحمد عل مكروه سواه . ومنذ ولادة ابنى لم ادخر جهدا او مالا في علاجه . وقد وفقتى الله الى احد الاطبأء الذي تبرع بعلاج حالة ابنى بالعجان .. وأجرى له عدة عمليات في مستشفى المقاولون العبرب .. ولكنّ مصاريف المستشفى باهظة وتضوء بسها ميتزانيتسي المتواضعة .. وللد بعث كل ما أعلت في سبيل استكمال علاجه .. ولكني توقفت امام ارتفاع تكاليف العلاج .. فهل أميل أن تتفضيل ادارة المستشفى التي اعلم علم اليقين أن رجالها لا يبخلون على مثلي بعواقف الرحمة والإنسانية ، ان تعاوننى في علاج ابني .. وهل امل ان

يتفضل اصحاب القلوب الرحيمة بعد يدالعون فرمساعتى لتكملة علاج نجلي لا يداخلنى اى شك فى ان ادارة المستشفى الكريمة ستسارع الى معاونتی .. ولن يبخل على ابنی سعيد اصحاب القلوب الرحيمة .. فمازالت مصرنا الحبيبة مليثة بهؤلاء الجوادين الذين يفيضون كرما وعطاء .. والد الطفل المصاب هسن اسماعيل صديق

• ش النواجي المتفرع من شارع النزمة

من ينقذ هؤلاء؟

يستغيث اهالى الزاوية الحمراء المقيمون بالمسلكن الشعبية التابعة. لشركة القاهرة للمقاولات، والمنفذة للمشروع ، من عدم وصول المياه للأدوار لعلياً منذ ثلاث سنوات . ويرفع الأهلى شكواهم تضرعاً للمستولين ، بعد ان ضَجُوا مَنَ التَّرِيدِ على مَرْفَقُ مَياهُ شَبِكَاتُ الْخُلْفَاوِي ، والشركة المنفذة ؟ .

السيد علي سعيد الحنفى عضو لجنة العمال بالواد



الطفل المصاب بتشوهات

اطالب بتسوية معاش اعمل بمهنة حلاق. وفقعت عيني اليمنى الرؤية ، وجار علاج اليسرى علم ١٩٧٨ ، ولا فائدة من العلاج كما قرر ذلك الاطباء . ووصلت نسبة العجز بها

الى ٩٠٪ . اطلب بتصوية معاشى بهيئة التامينات الاجتماعية ، لانني مشترك بها يرقم ١٢٠/ ٣٢١٦- ميت عمر. فوری لیرآهیم حسین طه شارع سعد زغلول ـ ميت غير

اسوة بزملائهم نمن _الموظفين الاداريين.

العاملين بوزارة التربية والتعليم ، من بأن زملامنا من حملة دبلوم الزراعة والصناعة برقون إلى درجة وكيل مديرية ، وحوافزهم مرتفعة . نطالب بمسلواتنا بزملائنا العاملين معنا وزيادة الحوافز إلى ١٢ جنيها مثل

مدرس الابتدائي . توقيعات عبيدة للموقافين من حملة تبلوم التجارة

نحن في حلجة إلى غسيل المجتمع من الفساد الذي امتلاً به وننبه إلى الخطر القامع إن لم نتداركه سنكون أول الضائعين لانتا جميعاً في خندق واحد ، إن الشباب عدة المستقبل فإذا نشأ سليم النفس سوي الشخصية تتكامل

• يقول الدكتور عبدالقني الراجحي أستة الدراسات العليا بكلية أصول الدين جامعة الأزهر

أغلقت أيضًا في وجوههم ، فقرروا البحث عن عمل في بلدهم ، ولكنهم عجزوا فتقلوا عقلة على أسرهم للتي

تعاتى هي الأخرى علاء المعيشة ، فاحد مقتلهم اليأس ويطحنهم عدر الإيام . فلقد علم معظمهم الثلاثير

من عمرهم ولا يستطيعون حتى الانفاق على اتفسهم فقرروا اعتزال النفس ولفظ العمل السياسي والحزبي وقابلوا كل شيء حولهم بسلبية قاتلة ، ونقروا إلى الجسيع نظرة الذئب واصيحوا من الإغلبية الصاملة في المجتمع المصرى واحد بركان الغضب يتحرك بداخلهم ولكن يكبح كل منهم جماح نفسه من أجل الحافظ على هذا البلد فنحن نطاف حملية الشيف والنظر إلى مشاكلهم قبل أن يضيعوا وتضيع معهم مدم الحداث المسلم الم

اب والياس القاتك

تعقيب على رد الدكتورع مرهاشم

ندد اساتدة كلية اصول الدين برد

الدكتور احمد عمر هاشم على الخبر الذي

نشرته والعصفورة، عنه في الأسبوع

الأسبق ، فجاء رده انه لم يرشح نفسه

لمنصب عميد كلية اصول الدين وهدا

صحيح لأن الكلية لا تعرف نظام الترشيح

ولكنه أنصل بالسلادة وزارهم في منازلهم . وطلب منهم انتخابه ، بل استضافهم في

البرنامج التليازيوني الديني معاثم

الأيمان، لانتخابه في الكلية ، فالذي يتابع

ضيوف البرنامج طوال الأربعة الشهور

الماضية ، يجدهم جميعا بدرجة استاذ

باصول الدين لاتهم أصحاب الأصوات في

بل إنه طلب من بعض الأساتذة عدم

مشاعره في أمان ويرى المياة تسير سيرا

طبيعيا انغرس نلك في نفسه فأصبح ذا تفسية صحيحة ويؤدى ذلك به أن ينهض بوطنه وعللته واسرته ، والعنفية بالشباب تأتى من

الام إلى البيئة والمدرسة . والشبك في هذه الإيام لا يعرف ابن الحقيقة

بعد هذه المشاكل الاقتصادية المتعددة

والوزارات المتلاحقة التي تاتى وتعود ولا

شيء ، والمسلمون يتقاتلون في كلّ مكان ، وغلاء

الأسعار القلحش ، ومستقبله الضائع المعزوز ،

فكل شأب اقترب من المرحلة الدراسية النهائية

يقول إلى اين المصير كيف يذهب وكيف سيتروج وسط هذه المتنافضات الغربية فتارة

بقواون لا نجد عمالة ، وتارة يقواون حددوا

النسل، ويجدون هذه الاختلاسات والفضائح

التي فلحت رائحتها والبيضائي الذي نهب الدولة ، والفاسي الذي دجل عليها ومصطفى

السعيد وغيرهم ، وغيرهم ، أنا في رايي أن هذه

الأمراض الاجتماعية أشد طنكا من الكوليرا.

صبت علينا وهي أن تقوم بتعميق التربية الدينية في نفوس الشباب بداية من مزاحل التعليم المختلفة، وإن نعلمهم الديمقراطية

الحقيقية التي مأرسها أبوبكر وغمر رضي اث

عنهما وليست هذه السيطراطية المقنعة . اثنا

تريد أن نُمهد للشباب أنّ يتناسُوا تناسا صحيا حتى يكونوا في خير إن المستقبل بايدى الشباب اليجب أن نظمتنهم على الحياة فهي منزالت بخير ولكن يجب أن يكون هذا الاطمئتان

نصل جميعا إلى بر الأمان ونقى شبابنا من الانهيار وامتنا من الضلال والزوال

ی ولیس ب

نَحَنَ تَرِيدِ براسةً مَنَانِيةً لِهِدُم الْمُصَالِّبُ ٱلْدُرِ

أنتخابات العمادة .

ا عرسائل إلى ركس الجمهورية

دعهة حسوة

المراح المراح المراح المراح المراح ولا المراح ولا المراح المراح

رتيس مجلس الادارة

KOMIT.

MA

لا يقبل إلا طبيا اللجنة الدائمة لليحوث العلمية والافتاء برئاسة عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

● شرب المُحَانُ حرام ، وإذا كان شريه حراماً

حرام كشريه ، والكسب من نلك حرام على ذلك

(القيمة بالألف جنيه)

عصوم.	<u> </u>				1 صون
10/7/Y-	السيان	A7/7/Y-	NO/7/4-	السيان	パスノスノギ・
جسنية		جسنيه	جسيه	الاستخمارات	جسنيه
C	۳۰۰۰ رأس المال		W	٤٢٣٩٨ أراضي دعقارات	
. 5097	١٦٥٦ واهتياطيات		40001	۸٤٢٥٩ منداتهكوميتروشهادات ماغو	
A1	۸۱۰۰ تحصص اجتبائی			١٥١٨ ميون المويدم المراب	
AYIL	١٠٨٤٢ كفيص تقليات معط المناز		FAAGO		
, .		18044	50095		
TEVY.	٠٤١٠ المال الامتياطي عياة	[]	17771	٦٠٤١٦ أيداعات كابشة	
TAYTE	٢٢٤٤٦ نحص المفطارالسامية	1	1	41.11	577 229
	التامينات العامة		764-	تقدية بالصندوق والبنوك	459
ETTTI	٦٩٥ تفعن لقويضات تمد المتسورة		LA331	شركات مامين وإعادة مكامين	5.77
1110-	١٦٥٠ كفص فط الحرب مياة		17107	مديوب متوعوب	CLAIL
		1767-1	31760		11077
Y0-40	مخصصاب تجارية	AAPEL	CAFI	أصول أخرف	52-1
YAND.	شركات تامين وإعادة تامين	OYERL	.{		
AVIG	دائنونس متوعون	-7-40	*		
T-00A	أيصدة وائنة أحزف	PP7YA			
PAZAG	4 4 3 6 6	APPTOT	TALLA	*. ·	70799
	مسايات نظامير	19104	777.65	مسابات نظامية	19101

حسباب الأرباح والحشا تُرعن السنة المالة لمنتهج ني ٢٠ يوينو ٨٦

أحمدس العراق ممدنوزى ليماعيل جمال شطا عزت عبد المعارى

17/7/Y. M7/7/4- 10/7/4-TOTTA المصردفات الخفصات للخارير فانص النشاط المتأمسي 20011 الغائض المقابل للتوريع ۲۷٤ | ۱۷۲ | إيرادات أخري 173

مراقب الحسايات

محدى عزيز

هذا وقدعقدت الجمعير العامة لقطاع المتأمين بتابيخ ٣ / ١٩٨٧/١ بركامة الأبتياذ الدكتور **بسيري مصطفى** وزيرالاقتصاد والتجارة الخارجية واعتمدت ميزانية شركة الشيص للتائين وحساباتها الخناميةعن المنة المالية المنهية في ١٩٨٦/٦/٣٠

خدمةنام

«خدمة تأمينية متميزة « رفعته الشرق للتأمين شعارً وعقيرة ، ومارسته عملًا وفعيل. · فناليت ثقبة عملائها وتفووتت وحققت أعلمي الأرقام والنتائج فخب النشآط التأميف. وأكدب تلك الحقيقة أرقام ميزانية ٢٠ / ١٩٨٦ مقارنة بالسنة السابقة كما يلي : -ف تأميات الحياة :

¿ بلغت رؤوس الأموال الجديدة عو ٧١٩ مليون جنيه بنسبة زمادة قدرها عو٧٦ بز

 ♦ بلغت الأقتساط المصدرة مورج ملين منية بنسبة زيادة قدرها مر١٨ بز في فنووع التامينات العامه عداالطيران:

ا و۱۱۲ ملیون جنیه بنسبة زیادة قدرها ۲ و ۲۶ ٪ لعنة الأقساط المصدرة

وبإنقضاءأ ربعة سنزات من خطة الشركة الحنسيةالتى برأت عام ٨٣/٨٢ مكون الشركة قدحققت معدلات النوالتاليّر: • زيادة في أحساط ما أمينات الحياة بدنسية ٨٠٣٨٪ • وزيادة في أقساط التأمينات العامة بنسبة ٧ر٤٨٪

• وزمادة في الخصصات النية بنسبة ٣٠١٪

• وريادة في الاستمارات مربعة السيلة بنسبة عرص 23 بر

• وزيادة في فائض النشاط التأمين بنسبة ٨٢٨٨

• وزرادة في عائد الاستثمارات بنسية ٣ و١١٦ ٪

• وزيادة بي المخصصات التجارية بنسبة ٦ ر٨٠٨٪

15772 وعرفا فا لعمراء الثرق للتائمين نعاهدهم بمزيدمن النطورمن أجل الخدمة التائمينية المتميزة … وشكرًا لأنباءالثرق للتائمين في كل موقع على امتداد لجمهورية

الأبرانية في عام ١٩٨١ وفتم للان عثيرة تظنة وتيأرا سامييا واحتماعيا ، طلبت تتوحد للحعل على إسقاط تظام خوميني و بِثُلُ مجهودا كبيراً من لجل إنجاز هذه العهمة حتى كالت بالنفاح، وتعتبر مثلثة بمعادي خلق برقي المثلثة الرئيسية ، وتعثل المعارضة الحابقية دلخل أيران ، ورغم ذلك قان لكل منظمة صوبًا وأحدا في المجلس ، منا يوضح الأمداف الحقيقية للمجاهدين في المستأمل . وهي اننا نؤمن بوجود غنة وتعثعها بقرص قلت : هل حرب ، توبيّه ، الشيوعي

الانقسام إلى المجلس .. الأول : حزب ، تودة - سبب تاريخه الطويل المعادي للحركة الوطنية الأيرانية ، ابتداء من هركة الدكتور محمد مصدق إلى حركة المُجاهدين ، أقد وقف حرب ، تودة ، ضد حركة ممسق والثخد فحوها موالف عبائية .. وساعد الخوميني في فتل واعتقال وتعنيي اعضاء حركتنا فيل ان يَصَافِهُ الْحُومِيْنَى ، ولهذا قاد الحزب سعته وتأثيره داخل إيران ، والسَّب

اما للفريق الثانى الذي منعنا انضطعه الي المجلس الوطني المقاومة فهم انصار:

يني صدر .. ورقة محروقة મામામાં મામાના તાલા મામામાં મુક્કાના તાલા તાલા મામામાં મુક્કાના તાલા મામામાં મામામાં મામામાં મામામાં મામામાં મામ الله الله ابن وصلت علاقتكم مع لبوالحمن يتي جنري

قبال أرا بني رعيس كبان وكسنا

صوت الشدات الديمقراطية أولا فساني الإما استهاكتم المتباكل فهو

غارق في دراسة لمراشي بيجت بالإدا عن عمل غلا يقدم ، وإن وجدم قلا عو يقدم غنة ولا مؤخر . وكد البشكان فيها مطرود ويعيدا بُعلنا عن شعارات عن النشتان وعل العنا والأرض ، عناد الى خانت تجريم العمل السجامين وموضى الجريجين والوطن في كل وموضى الجريجين والوطن في كل ود الشروف يقالب الشعاب مان يعماره من الأسيع : ولكن .. كنك في عنا الطروفي لام ثالي فضيا - الانتمام والتموليفات التي ناعن الشعياب والمعروضية اللي المال السلام والدوق المساور والمال المراكز المال المراكز المال المراكز المال المراكز المال المراكز المال المراكز والمال المال ال

Spiritory.

بلدر رفيعي نجادفي الوسط وعلى يساره شهرام بروين مسئول الإعلام

إجرى الحديث من بغداد مَقْتُلَهُ . وقد أمنا بإخراجه من ايران في طائرة كأن فلائها عضوا في منظمتنا حسنین کروم وبعد مجيئه إلى باريس كنا نعتقد اته قطع علاقته مع حوميني .. إلا اننا فوحننا ياته ارسل إلى الحوميني رسالة مرية عرفها بانرها، يطلن منه أن يسمح له

هي مبدرتهم؟ قال: المجاهدون منظمة إسلامية

وطنية وطنية مستقلة . لقد ناضلنا ضر الشاه لنحصل على الحربة لشعبنا .

والأن تعمل على إسقاط حكم خوميني لاننا نطالب بالحرية للشعب الإيراني.

សត់សាលចូចអ៊ីវិយព្រម្មាំអំពីរអ្វីគ.

أبديولوجية اسلامية

ហើយមានប្រហែលលើយមានប

ترينون اقلمة نظلم حكم ديني

قَلَتْ : بِصِيقِتِكُمْ مُؤَكِّمَةً إِسلامِيةً :. هَلَ

قيال: المجلس الوطئي للمقاومة

الإيرانية أصدر بيقا ذكر أيه أن جميع القوى الفياسية والدينية تشتايع أن

تشكل أحزابها ومنظماتها . والها حقوق

متساوية ومنظمة مجاهدي خلق هي

ولكننا تريد تخليص إيران من هكم رجال

الفا لمريق يتعرضون

استشهادهم، ويحتوى أيضا

يمتوكي على اسماء اثني عشر الفا من فيحليانا بصورهم وعنويتهم ومهتهم

كُمَّا قُلْتُ ، مَنْفِعَهُ اللَّهُ وَلُوجِيتُهَا إصلامية

بالعودة إلى إيران وتقلد اى منصب وبيني ضدر ليس له أية مكانة في آيُرانَ ، وليس له خَرْبِ بِصائِّدَهُ . واصبحُ وراك محروك . إنه شخص مبت . 🕾 قلت: د فل لانزال مسعود رجوی. متزوجا من لخت يتى صدر ؟ قلل لا : لقر انفعالا .. إنه الآن متزوج مَنْ السيدة مريع رجو ي وهي مناصلة مع المجاهدين وزوجته الإولى لقيت مصرعها لثناء اشتماد مع رجال خوسنی ، رُقِلتُ : ماذا يريد مجاهدي خاق ! وما الرشد عن الغَيّ ،

قلت: وما هي مبدئكم في تتقليم

قال: إننا نؤمن بالعدالة الإجتماعية

ظت . هل ادّى ائتقال مسعود رجوي

قَلَىٰ : بعد انتقال المنبد مسعود رجوى أَدِّ، آمنا يعمل استقصاء في إيران وكلأت للنتيجة مرضية لنا تماما لم يمالوا رجالنا الذين قاموا بالاستقصاء ، عن أسياب انتقال السيد مسعود رجوى إلى العراق بل كانوا يسالونهم

لقد اصبح بیننا وہین رجوی مائتا کیلو متر ، فعتی ستسقطون خومینی ؟ كما فهم الناس ان وجود قائد المقاومة بالقرب من قواته الموجودة داخل ايران

واسماء الف وتعلنعانة من الذين يقومون بِعَمْنِياتِ التَعَذَّبِي .. وقد قتل كثيرون منا حُتى استطعنا في النهاية إعداد مثل هذا الكتاب ، ماتوا نتيجة التعنيب والخنق وإطلاق الزمناص عليهم .. فأي إسلام هَذَا الذِّي يَتَحِيثُ عِنْهُ رِجِالُ الدِينَ فِي إيران ٦ إن الإسلام كما تقهمه يوصيي بالسلام والحرية وألرحمة والإنسأنية وهو اسلوب بختلف مائة وتعانين درجة عُنُ الإسلام للذِي يتحدث عنه رجال الدينَ الذين يحكمون إيران . إن الاسلام الذي معتقده هو ، لا أكراه في الدين . قد ابين

والمجلس الوطنى للمقاومة أعلن مبخثه الاقتصادية ، وهي احترام العلكية الفرنية، وإن تكون رموس الأموال وطنية ، وبالنسية للطروف التي تعربها إبران فلم تعد هنك صناعات كبيرة مُلَّقَيَّةً ، • لأنْ حوالي ثمانية الأف مصنعًا أغلقت في العام الماضي وهده . ويالتقي لا نستطيع الحديث عن تأميم الصناعات ولكننا سنعمل على إعادة المصانع إلى

من باريس إلى العراق الى إضعاف نفوذ المجاهدين داخل أيران أ



هو خطوة ايجابية. وعلى كل حال، فنتائج الاستقصاء كانت كالتالي . ٧٠٪ ایدوا علی الفور .. و ۱۸٪ لم یتخذوا موقفا واضحا . و ۱۳٪ عارضوا مجیء السید رجوی إلی العراق . ولما سالهم

رجالنا . الا تؤيدون إسقاط خوميني : فَقَالُوا لَهُم . إِذَا كَانَ مَجِيءَ السيد رجوي إلى العراق سيسرع بآس فنحن نوافق على ذلك وبالإضافة إلى ذلك، فإن الدلائل

تركوا إيران والتحقوا بقوات المقاومة في العام الماضي وحده رأتوا بنسبة ٢٠٠٪ (اربعمائة في المانه) عن عدد الذين أنضُّمُوا إلينا قبل نلك . وفي الدورة الرياضية العالمية في د سيول ، عاصمة كوريا الجنوبية . النجا أربعة من الإبطل الرياضيين الإيرانيين إلينا والتحقوا بالمقاومة . وعلى اثر ذلك قامت في إيران مسيرة ضمت حوالى خمسين الف نصمة تؤيد انضمام هؤلاء الرياضيين إلى المجاهدين .

أدلى نادر نجاد سكرتير الشئون الخارجية في منظمة مجاهدي

خلق الإيرانية - التي يتزعمها مسعود رجوي - بحديث إلى

الوقد ، . أوضح فيه الأسباب التي من أجلها رفض المجاهدون

قبول اشتراك حرب ، تودة ، الشيوعي في حركة المقاومة

الإيرانية ، التي تضم حاليا ثلاث عشرة منظمة واتحاها . واكد أن

المجاهدين منظمة ايديولوجيتها اسلامية ، إلا انهم لايوافقون على

كما اوضح أن نظام الخوميني قتل خمسين الفا من اعضاء

مجاهدى خلق ، ويعتقل مائة واربعين الفا آخرين يتعرضون

لأبشع عمليات التعذيب . وقال ، للوفد ، إن انتقال مسعود رجوي

من باريس إلى العراق لم يؤثر في شعبية المجاهدين داخل ايران

كما قال إن رجوى هو وريث حركة الدكتور محمد مصدق الوطنية

واعاد التذكير بأن الشعب المصرى قد ايد نضال الدكتور مصدق

واستقبلته الحكومة والشعب عام ١٩٥١ في القاهرة استقبالا

حكم رجال الدين أو أضطهاد الناس باسم الاسلام

قلت له: يعلن نقلم الخومينى لن القومية العربية دعوة كافرة وضد الإسلام . فهل لكم نفس هذا ألراي ؟

قال : الخوميني يقول هذا الكلام لأنه دجال مخادع حتى يستطيع مواصلة الحرب . أما منظمننا التي تمثل الفكر الواقعى الاسلامي فإنها تؤمن بضرورة العيش في سلام والخوة مع اشقائنا العرب . وبهذه المناسبة احب أن أقول لاشقائنا في مصر ، إن الخوميني ليس فقط سبب بلاء الشعب الإيراني ، بل هو سبب بلاء الشعوب الاسلامية . وجميع الفظائع التى ارتكبها تمت تحت إسم الاسلام، وتَحِنْ تَعَمَلُ عَلَى استَأْطُهُ باسرع مايمكن ، لأننا نؤمن بأن الإسلام لايقر ما يفعله الخومينى

كما اهب بهذه المناسسة أن الأول للشعب المصرى إن العلاقات بيته وبين الشعب الإيراني هي علاقات تاريخية ، ونحن نريد إعابتها إلى ملكانت عليه في السابق. نقد ساند الشعب والحكومة A Friday of Fe will write F. الشعب والحكومة أروع أستقبال . والذى اود أن أقوله . إن الشعب المصرى يجب ان يثق بان السيد مسعود رجوى هو وريث المدكتور مصمدق. ومنظمة المجاهدين هي استمرار لحركة مصدق

استراتيجية « السوق المشتركة » و « التنمية » بعلم: د . توفيق الفاوي

اكثر الذين يتحدثون عن التنمية الاقتصادية ﴿ بِلادنا يشطون انضهم ويبذلون جهدهم في استرضاء الدول والمؤسسات التي لديها فلنض تستطيع أن تقرضهم منه أو تَعَنَّحِهِمْ بَعَضَ هَذَا الْفَانُضُ لَحَلَ الْمُعْلَكُلِّ الْوَقْتَيَةُ ، سُواءَ كَأَنْتُ مَشَاكُلُ مَالَيَةً أَوْ التصادية ، انهم بذلك يعطون تلكُّ الدول والوُّسسات الفَّرْصة لكى تستخدم حاجاتناً وضرورِ آتنا وسَيِلةُ لفرضٌ شَرُوط او قَيْوَد دَاتٌ طليع سيلنى تعسّ سيدتنا أو تَصَر بمستقبلنا أو تتعارض مع مصالحنًا الوطنية أو تقيد حريتنا في المجال الدولي ، بلُّ نها قد تتجاوز ذلك ألَّ النَّدخَل في شئوننا الداخلية أو نظمنا الإجتماعية واتَّجاماتنا الثقافية والعقيدية بحجة ، العصرية ، أو ، التقامية ، أو ، التطبيع ، أو باية حجة

هَل لنا أن نُنكَر هؤلاء بأن هذه القرارات الاقتصادية أو الخطط الوقتية لا يجوز ان تشغلنا وتشغلهم عن الاعتبارات الاعبر عمقا والاوسع نطاقا والابعد مدى والتي يمكن أن تدخَّل في نُطَاق واستراتيجية السُّوق الشَّتركَّة "، التي تَستَلزم منا السعى لْإِنشَاء سَوق مَشْتَرِكة تَصْم دولٌ الْعَلَّم الاِسْلَامَى بعدٌ أنْ فَسُلنا خَلَالِ اكْثُرُ من عشرين عاما في إنشاء سوق مشتركة بين الدول العربية أو ما يقرب من ذلك . لأن الجامعة العربيَّةُ اغرفت نَفْسها بِالشَّلُكُلُّ السَّيَاسية ۖ انْنَا نَرِجُو ۖ أَلَا تُسير منظمة الْوُتمر

الاسلامي في نفس الطريق وتتحول الى صورة اخرى للجامعة العربية لكي نقرب الى قاو بهم واذهائهم ما تقصده بهذه الاستراتيجية يكفى أن ندعوهم الى الاقتداء بمن بجرون وراءهم ويدقون ابوابهم طلبين منهم القروض والعوثات فإنهم لو تاملوا فيما يفعله هؤلاء السادة السيطرون على السياسة المجلل العللى سيجدون انهم قد وصلوا الى نلك لأنهم تجمعوا في تكثلات بشرية هائلة تمثلها دولة اتحادية كالولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ـ أو سوق عشركة كما في اوروبا _ ولا يمكن لن يتكلمون باسم الدول الصغيرة السلحة أو المحدودة السكان مهما تكن عبقريات السنولين عنها وبطولاتهم ان نمعد طويلا ف مجال المنافسة أو الحوار مع هذه التكتلات والتجمعات الكبرى .. وقد تضطر قريبا أو بعيدا لأن تبخل تحت مظلة سيطرتها الاقتصعية والسياسية وتخضع لناوذها . وتفقد ذاتيتها وأصافتها اذا لم تسارع الى البحث عن الطريقة التي تنمي بها كيانها الإقليمي والسكاني بالدخول في تجمع حضاري واقتصادي ينمي وزنها في المجلل المونى والاقتصادي والمالي ويحفظ بها اصالتها الثقافية والتاريخية

بْقُولْ هَذَا لِانْهِم يستعدون الآن للالثقاء في مؤتمر القمة الإسلامي القليم في شهر يناير ١٩٨٧م ورجاؤنا الا يدخلوا انفسهم في مناهات الشاكلة السياسية وذلك بالسعى لتحويل هذهالمنظمة الى سوق مشتركة تكون اساسا لتكتل اقتصادى يعكنها من زيادة المدلات فيما بينها ، وتوسيع سوق تصريف منتجاتها ويفتح لها بابا للتعاون في انشاء صناعات كبرى ومؤسسات مائية وتجارية كبيرة تساهم في خطط التنمية مساهمة جدية . انهم يستطيعون من خلال هذا التكتل أن يخاطبوا القوى السياسية والاقتصادية التي تمثل الدول الغنية من مركز قوة بدلا من أن يتسللوا مولة بعد اخرى وحكومة من وراء حكومة اخرى للوقوف بباب هذه التكتلات الكبرى يستجدونها كما هو حاصل اليوم.

إذا لم تستح فافعل ما شئت!!

فجعت كما فجع الكثيرون من أبناء الشعب ووسط الظروف البلغة الحرج التى يمر بها وطننا ، والتي أستدعت أن يقوم رئيس الدولة برحلات مكوكية من أجل تأجيل سداد بعض الساط ييون مصر التي تراكمت حتى وصلت حد الخطر . اقول فجعت ولو كان في قاموس الكلام كلمة دلالة لكتبتها مع أنني اعلم أن كلامي هذا أن بِعَجِبِ ٱلْكَثْيِرِينَ مَن أَعَضَاء مَجْلُسَى الشعبِ وَالشُّورِيِّ ، وَلَكُنَهُا كُلُّمَةُ حَقَّ وَمَدَّقَّ تُرِيدُتُ في الصِيْورِ وَوالسلكِتُ عَنِ الْحَقِ شَيْطَانُ اخْرِسُ، .

نقبل مناقشة بيان الحكومة .. والجماهير في حالة ذهول من اللوغارينمات التي تضمنها البيان، فوجيء ابناء الشعب بعناشة حامية وساخية شارك فيها بعض اعضاء المجلس حول ما يتقاضاه النواب من مكافات . سمعنا وراينا عجبا نوابا لم ينطقوا حرفا واحدا موال كل البرللتات الصابقة نطقوا فجاة عنعا كان موضوع الحديث المكافات والبدلات الخاصة بهم . وشاهينا نواباً في يولة مقسة يطللبون برقع مكافاتهم الشهرية عن تمثيلهم للأمة في مجلسها النيابي ، ويقولون إن الرقب الذي يتقاضونه من المجلس لا يكفي لسد عظهر واحد من مظاهرهم البرلانية !! ولخرون لخذتهم النعرة الكانبة فعقدوا مقارته بين مجلس الشعب المُصْرِيُّ ومجلس اللُّوردات في بلاد الإنجئيز وطالبوا بأن يكون لهم نفس مراب العضو ﴿ انْجِلْتُرا وسَيْارَة وسَكُرْتِيرَة خَاصَةً . قَالَ الْأَعْضَاءَ إِنْ الْخَسَنَةُ والسَّبِعِينَ جنبها التي يتقاضُونُها لا تكفَّى !! ونُسوا انهم يتقاضُون ثلاثينَ جنيها عن كل جلسَّة من جلسات المجلس و ١٠ جنبهات عن كلُّ اجتماع من اجتماعات اللجلان فإذًا الْفَتْرَضْنا ويحسبة يسبطة لا يخطؤها تلميذ بالابتدائي أن المجلس يجتمع خلال دورته التي تَزَيد عَلَى ٩ شَبَهِورِ سَنُويا مَرتِينَ كُلِّ شَهِرٍ وَإِنْ كُلِّ مِرَةَ لَتَضَعَنَ ٨ جِلْسَاتَ أَى ١٦ جِلسَةُ شهرية لعرفنا أن متوسط بدل حضور الجلسات حوالي ١٨٠ جنيها وأن كل عضو مشارك في أكثر من لجنتين من لجان المجلس وان كل لجنة تجتمع مرتين كل اسبوع اي ١٦ اجتماعا في الشهر بـ ١٦٠ جنبها لعلمنا أن متوسط ما يتقاضاه العضَّ بالإضافة إلى مرتبه الأسلس هو حوالى ٧٠٠ جنبه شهريا. هذا بالإضافة إلى الامتيازات العينية الاخرى التي تشعل ميداليات السفر الذهبية والتي تتبح للعضو استخدام كل وسائل المواصلات والقطارات باللجان ويّ الدرجة الأولى المتأزّة !! أي ان متوسط ما يحصل عليه عضو مجلس الشعب خلال شهر هو ٥٠٠ جنيه هذا مالاضاقة إلى أن معظم السادة الإعضاء مآزالوا بتقاضون مرتباتهم من جهات عملهم ألاصلية بألكامل بالإضافة إلى الحوافز والارباح وعلاوات الاملياز مع أنه من المنطة أنَ يِتِمُ اعْتِبِلُهِمْ فِي أَجِازُةُ بِدُونِ مِرْتَبِ !! لأنَّ الْآجِرُ فِي الحكومة وَالْقَطَّاعِ العلم لابد أنَّ

والغريب أن يطللب السادة اعضاء مجلس الشعب لإزيادة مكافاتهم وبدلاتهم ق هذا الوقت العصيب ، والبلد يمر بازمة اقتصادية مستحكمة متجاهلين أنهم بذلك يشعلون النار في الهشيم ، فتل قطاعات البلد تشكو وتثن من عدم تناسب الأجور مع الإسمار وتحول كل موظفى الدولة حتى درجة وكيل وزارة إلى ما تحت خط الفقر .. جلسَ الشعبُ رَغْم طُرُوفِهِمْ الْأَفضَل حالا بزيادة اجورهم اجورها مستخدمة وسأكل تعبير اكثر شدة !!

أَقُولِ للسادة الأعضاء الإفاضل: إن محاولة تشبهكم بنواب الماضي سقطة خطيرة الون السندة الإعطاء الالحصل بن المحاولة مستهم بواب المحاولة المراكبة والن هم منكم في النام منهم في الدين انتم الدين المحاولة والالتزام البركاني والن هم منكم في المراكبة والاستثناءات التي تحصلون عليها مقابل موافقتكم عنى أي شيء تقلمه المحكومة حتى لو كان ضد الدستور والقانون والمنطق ؟! الإيكليكم لنكم تتقاضون بدلات عن جلسات لا تحضرونها واجتماعات لا يشهدها إلا الأشباح والكراسي

عسلاء رفعست

3,78

7.7

بسماسة المرهز الرحيم وقل اعتملوا فسيرى الله عسملكم ورسوله والمؤمنون وصده الله العظيم

النصر للتصدير والاستبراد

اجتمعت الجمعية العامة لشركة النصر للتصدير والاستياد برفاسة السيدالأستاذ /الدكتور **بسرى مصطفى** وزيرالأعقياد والتجارة الخارجية ويجضورالسيدالأستاذ /محسن شراب رئيس هيئة القطاع المعام للتجارة الخارجية وخضورالسيدالأستاذ / كمال المعربي المعام للتجارة الشركة تطوراللنشاط خلال الفترة من ٨٤/٨٣ حت ٨٦/٨٥ موجزًا فيما يلى : -الفدوع المخارجية

رقمّ الأعماليـــ

صافحت الأرباح

المركزالرنسي

عاطف القصاص

مليون ١١/٨٥	مليون ٨٤ /٥٨	مليون ١٤١٨٣	
11V) 0000 0011	٧و ٩٩٥ ٢و ١٤ ٧و ٩	7.730 1.677 3.6A	فت الأعماليين الصادرات الفائض

أشقت الشركة في توثيرا حتياجات قطاعات الدولة المختلفة من مستلزمات الانتاج وعوضرالسلع والحذمات المنوق المعلى كما كانت رائدة في تحقيق وتنفيذ بعض الصفقات المتكافئة بنجاح مققت معدل غومرتفع للصادرات المصرية عَشَيًا مع توجهات الدولة للعراعلى رعادة أرقام الصادرات وبلغت الزوادة نسبة ٣٣ بز

10/12	با	A7/A0-	10/12	بيان	17/10
1 5207.79. EATY7097	رأس المال الاجتياطيات والمخفصات. دائنون وجسابات دائن أخرى	23	17 P V 10 3 10 17 P 7 - 1 17 V 27 77 17 V 27 77 23 V P A 3 17	الأصول المثابة وثروان تحالتفيذ الخروك والاعتمادات البنتمارات مالية دويتون وجسالجان مريخ أخرى دفيرية بالصندق وداليولف	II-AJOI.
74471944		1-27777-2	YKATTAXY		3-77AY3-1

علىعزب

مح محمود عمارهمن

عبدالاعتمان

المصرية من مستلزمات الإنتاج وتنشيط الصادرات المصرية لهذه الأسواق -حساب العمليات الحالبية عدم الفترة من ١٩٨٦ م ١٩٨٦ ١٩٨٦

مليون ٨٣

710

يبلغ عدد فروع ومكاتب النزكة الخارجية ٢٨ مزع ومكتب تغطى معظمه الدول الأفريقيت وأبسا وأصط ولقد

ساهية هذه الفروع والمكاتب في تنشيط التجارة الدولية للدول المتواجدة بها كما شاهمت في توفير آصيًا جَات السويص

100

	The state of the s	14. 电电影人员 建剂	THE REPORT OF STREET	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
10/12	بيان	17/10	10/12	بيان	۸٦/٨٥
V27177	ايرادات اللشاط الجاري	17-9979-5	720799£	الأجور المستلزمات المسلعية	7657VY T
A5799	ايرادات أخرى .	1-177711		المستلزمات الخدمية مشتريات بغرض البيع	3777677
			7577777 7777370	مصروفات تحوطية جاريق تحويلات جايت تخصيصت	792-80
		<u> </u>	975-796	المفائض	110.401-
PPYTYOTA	No. of the second	12117779 .	PPYTYOTA		12117779-

كبري سشركات

هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية

مليون ٨٤

1631

1,9

وقررت الحمعية العامة في نهاية اجتماعها مابلي: ـ

في العيد القومي للطبيران المصرى

مطارات جديدة وتطويمالمواى الحالية

فؤاد مبلطان --

وزير السياحة والطيران

الطيران لخدمة العقلين. بالطيران

مسين وقال الوزير إن امطول مصر للطيران يصل الآن إلى معظم بلاين العالم، وإن المؤسسة تأوج بتشابل كبير في مجال الرهالت الخاصة خصوصا في مواسم الحيج وفترات مطر العدونية

● كما يجرى الأن إقرار نظام يحقق نجميع العاملين في الطيران الرعاية الاجتماعية والاستقرار العادي.

مصر للطيران حققت فاثضأ

تريد أبعته على ١١ مليون

جنيه بارغم من الانكماش.

للخدمة ، وتقنيم وسائل الراحة

وبالنسبة لزيارة بيت الله الخرام

يوفر التكسي الجوى برنامها تمبيرا

للعفرة ، والعودة في تفس اليوم .

ويعتبر التكسي الجوى اسهاما متميزا في تطوير الخدمة التي تقمها

شركات السياحة والفتادق لعملاتها

حيث تماير بهم الى الأمكنة التر

محدونها وفي التوقيتات المنكب

لهم سواء في اللهاب أو العودة

طول الوقت

العالمي في حركة الطيران .

ورير السياحة والطيران يعلن :

حركة تطوير وأنشاء واسعة النطاق بالإضافة إلى ما تجلق من الجازات خلال العام الماضى، وعلى راس هذه الانجازات توسيع مطان القاهرة الدولي

التشام العبنى رقم ٧ الذي يسع جمه

ألاف راكب سنويا ، وتزويده بحدمات متكاملة طبقا لاحدث الأساليب النولية ،

هذا وقد احتقل الطيران العصرى

يعيدم القومى السامع والخمسين ، وأد صرح قؤاد مطال وزير السياحة

عادة تخطيط الميني القيم العطار . إي جانب ذلك يجرى تطوير مطار

الأقصر ليميع على غرار احدث المطارات النولية ، وأن حركة التجنيد

والتطوير ستبتد إلى جييع العطارات

ومن الإنجازات التي يجرى العفل على تنفيذها خلال الشهور الكيئة القليمة ، والتي اعلنها وزير السياحة والطيران العنية خلال الاحتلال العيد

القومى السابع والخمسين للطنران

● انشاء مطار دولي في العامرية لخدمة حركة النكل الجوى والحركة

• افتتاح اكبر مؤسسة لطب

السيلحية المصرية ..

صفحات تسجسلسة خاصہ ہے ہے: السباحة والطبران بمنانسية عييد الطبولن

حركة للطبران في العام الماضي . تعد شركة مصر للطيرآن برامج ولجراءات جَدِيدة لَلْآرتَطاع بَسَتَوى نشاطها، وتلييم افضل الخدمات لعملائها

M ilpellpen قطاع خدمات الطيران ١٠ الآف وجبة غذائية يومياً



يقدمها القطاع تركاب م اطائرة مصرية وأجنبية

ويقوم القطاع بتزويد مطاعم وكاثيترهات مصر للطيراب وفندق الترانزيت بمطار القاهرة بالماكولايت والمشروعابث لكيرسن

٧ ملايين راڪب سنويا ونجيح العاملون بالقطاع في تجهين

الحفلات الخارجية للقوائ المستلحة والسفارات والهيئات ونوادى مجلس الدولة وحفلات لزواج وأعياد الميلام بقاعة استربير المطار .. التح نالث اعجاب الجبيع

معمع الخدمات الجوبية اصرالطبيران أكبر بمجمعات خدمات الطائوات بالشوت الأؤسط ومزوج بأحدث الأحيزة والمعدايت لمواكبة النطور ن عالم الخدجاسث الجويّة

مصرالطيران في تدينكي

وتتلخص خطة شركة مصر للطيران لعلم ١٩٨٧ ، في الثقاط الجهود إلى تطوير وتدعيم الخطوط

سيكون في طائرات بقل البضائم • ومن المقرر إن تتعاقد الشركة

خط الشرق الاقصى بطئرات من هذا دلخل الجمهورية ، في مدينة طنطا.

سيدى بشر بالإسكندرية ـ شيرا والمعادى بالقاهرة. إلى جائب تطوير المكاتب الموجودة حاليا. القبيم بكاملة لمصر للطيران ، تقوم الشركة بتطويره وتجديد مرافقة وانشاء الممرات المفطاة ليخول الركاب من مبتى الركاب إلى الطائرة مباشرة دون استخدام اوتوبيسات ا وبالنسبة لتفسيم البيناء ستكون الصقة رقم واحد مخصصة لرحلات مصر للطيران فقط والصالة رقم ٢ للخطوط الداخلية بعد تعديلها ، والصالة رقم ٣ الشركات الطيران الأجنبية التي تقوم مصر للطيران مخدمتها، بالاضافة، إلى

نسمبر ٨٦ وينقر ١٩٨٧، مقمقارية إلى الفترة المماثلة من العلم المأضى .

مؤشرات سياحية تمثل السياحة الثقافية ١٥٪ من حجم السياحة العالسة والنسبة المتبقية ـ ٨٥/ ـ موزعة بين السياحة الترفيهية وتنقلات رجسال الأعمال والمؤتمرات ، والحوافر .. وهذه الأرقام تقرض الاهتمام بالقرى احبة على شواطيء

⊚ لا خطوط جديدة ، وسوف تتجه ● التغيير الوحيد في الشبكة

هبث يتم تشغيل ثلاث طلاران طراز ٧٠٧ لُنْقُل البِضَائع للمساعمة في تنمية الصادرات المصرية ، ومتوسط حمولة كل طلارة ٤٠ طنا خلال هذا المعلم على شراء طائرتين من طراز بوينج ٧٤٧ ، لتحل محل الطائرات المستاجرة حاليا للعمل على خُط امريكا . بِالْإَصْافَة إِلَى تَدعيم

• افتتاح اربعة مكاتب جديدة بعد أن تقرر تخصيص المطار

● ومما هو جدير بقنكر ان نشاط متزايد في سيناء للطيران صرح عبدالرحمن الدالي مدير عمام شركة مسلم للطيران، ان حركة الركاب على طَلَرْاتُ الشَّرِكَةِ قَدِ ارْتَفْعَتَ بنسبة ١٤٪ خلال شهري

البحرين الأبيض والأحمر

محمد فهيم ريأن الإقساط المستحقة على الشركة عام ١٩٨٦ تم سد،دها بتكامل . ● تطوير الاتفاقات التصاربة المتبادلة بين شركة مصر للطيران وشركات الطيران الأجنبية بما يتناسب مع ظروف كل سوق لجأت الشركة إلى تخفيض

مضر للطيران ودورها الرائد في تنشيط السياحة

قدمت شركة مصر للطيران خلال العلم الماضي - ١٩٨٦ - اسهاما كبيراً وفعالاً في خدمة وتتشيط السياحة، من خلال الأسلبيع السيلحية التي اقيمت في كل من الكويت البحرين الامارات المرات الأمارات الأمارات الأمارات المرات الأمارات المارات ال بتقيم التزاكر المجانبة لوقود بتقيم التزاكر المجانبة لوقود نتشيط السياحة ، والوقد الإعلامي وفرقة رضا للفنون الشعبية : ومنسفسية المعقب مؤتصر السياحة الدولي في برئين فموف تساهم مصر للطيران مع هنتة تشيط السياحة في القامة ليلة مصرية في دولين مع 8 منته مصرية في دولين مع 8 منته

مصرية في برلين يوم ٩ مارس ١٩٨٧ . حِلس ادارة شركة رّاس للطيران ، إن ويقول الأستلا محمد تسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة: أن مكاتبنا السياحية بالخارج تاوم الجوى ـ أن ينتقل حسب جدولاً الخاص ، ذها وعودة ، الى اي مكان في العقم، في التوقيتات التي بنشاط كبير"، طَهْرَ أَثْرُهُ فَي حَجِّمُ الحجوزات المطلوبة من الأسواق يحددها لنفسه حمب طنيعة العمر أَلَدَى يَمِنْفُر مِنْ أَجِلُهُ ، دونَ ما الأوروبية والمصرية والامريكية

السرعة! قنن السمات المعيرة للعمس الحديث أن الوقت اصبح عاملا حيويا وشديد الأهمية في إنجاز الاعمال، وفي رحالات العلاج ، وحتى في السيلحة الترفيهية خلال الإجازات القصيرة .. ومن هذا نَشْأت

ويضيف امير الزرقاني ، اخر .. هو الراحة والأمان . وهذا ليلا أو تهاواً . فقى خلال الرحلة يتمتع الراكب بالخدمة المتمورة التي يقدمها له طاقم الطائرة المستعد

شريف الزرقاني رئيس مجلس أدارة شركة راس للطيران ، أنه بالإضافة الى السرعة وتوفير الوقت ، فإن هناك عنصبرا علما متوافر تصاما في الانتقال عير المسافات بالتكمي الجوى الى أي مكان في العقم ، داخليا أو خارجيا ،

> ليكن اختيارك الأول ulphallpan

عصمت عبدالعربير أسعار تذاكر بعض القطاعات مثل

عملُ وبعداد ، للمثالمية مع وسَعَلُ

الشركة ملتزمة على عدار الاعوام

الماضية، والقاممة بتوفير كللُ

المقاعد للسياح القادمين إلى مصر

🛊 عام ۱۹۸۷ میشید مهرجان

أوبرا عليدة الذي سيقام خلال شهر مليو ، وسيكون موسما حائلا بالنسية

إلى شركات السياحة ، بالإضافة إلى ميكنة استخراج التذاكر بمكاتب البيع

● وهنك برامج جديدة. معدة

فكرة التلكسي الجوي ..

المشروع الذي تنفذه لأول

مرة في مضر ، شركة رّاس

يقول شريف الزرقاني، رئيس

لجنب السياحة العربية بالاتفاق مع

بعض شركات الفنادق والسيلمة

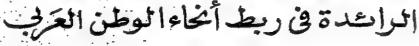
على الخطوط الداخلية

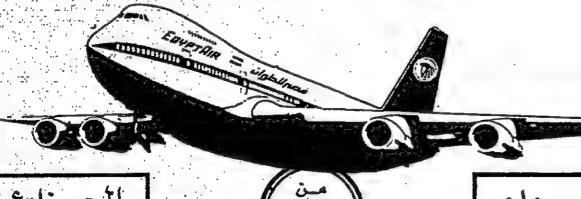
لشركة مصر للطيران .

● وخلال ۱۹۸۷ بدخل

التلبعة لشركة مصر للطيران

بالنصبة للخطوط الدلخلية





اللوثاء والحيس

الثلاثاء -الخيس

الثلاثاء والجمعة

لظمران

يوميًا ماعدا الثلاثاء والسبت مصرلاطوان دائمًا في خدمتكم

السبت - الإثنين - الأرجاء - المميس

الإثنين ـ الجيس ـ الجعة

فنندق صدفير بيطل على أجمل شاطئ خاليج السولير 🚳 ماكولات ووجبات شهية 🚣 مطاعماالقرب

حددموعرا لأجازة دنغال ع : شركة مصريسينا وللسياحة لتمريفسك بين أيرِ أمينة.

برج مصرللسياحة العباسية القاهرة فليقون ١٣٠٣٤ - ٢٥٣٥ ٨٣٠





اقامة ف فيدت مفروشة شايها تحيلة

البحر الشمس والدفء الم

تجدكل ذلك على بعد 19٠ كسيلو

مسترمسن القاهرة

نوفرلك ماتحلم به من انجائدة

سعيرة وافشة

فروع منتشرة بكافة المدن

الكبري والمناطوالسياحية

تقدم أعلى مستوى

من الخدمات للفنادق

والمنشآت السياحية

على انشائها خمس شركات قطاع عام منها أربع شركات

تابعة لوزارة السياحة هي : شركة ايجوث وشركة مصر

للسياحة وشركة مصر للفنادق وشنركة الفنادق المصرية ،

والشركة المصرية لإعادة التامين. ويبلغ راسمال

الشركة سبعة ملايين جنيه المصدر منها مليون وستمائة

إلف حنيه . ونشاط الشركة الرئيسي هو توفير جميع

متطلبات الفنادق سواء كانت قطاعا عاما أو خاصا ، في

جميع الأوقات وبارخص الأسعار .. وقد بدأ النشاط

وعن مشلكل الاستيراد بالنسبة لشركة المستلزمات السياحية

يقول اللواء مصطفى زادة رئيس الشركة انه بعد الغاء لجان

الترشيد صدرت القرآرات ألاقتصادية الأخيرة أثناء تولى الدكتور على لطفى رئاسة الوزراء واعطت تلك انوزارة للشركة الحق في

الفعلى للشركة في منتصف عام ١٩٨٤ .

السياحة أهمية كبرى في دعم اقتصاديات البلاد ، خاصة بعد انخفاض موارد النقد الاجتبى ، حيث امنيحت السياحة اكثر المصادر مرونة ، وأسرعها استجابة لزيادة هذه الموارد .

ومما لا شك فيه أن قطاع الفنادق يلعب دورا أساسيا وبارزا في صناعة السياحة ، حيث إنه بدون أن تتوافر للسائح الاقامة اللائقة ، قد تاتي ريارته باثر سلبي من حيث الدعاية السيئة للمكان الذي قام بزيارته أو أقام فيه ،

وقد شهدت الفترة الأخيرة ارتفاعا حادا في اسعار الفنادق، واسعار السلع والخدمات التي تقدمها المؤسسات الفندقية، بالإضافة إلى عدم توافر احتياجات السائح بها

ومن هذا المنطلق فكرت الدولة في انشاء شركة

إن الدولة تمتلك عددا من الفنادق المنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية ، تعهد بلدارتها إلى شركات أجنبية ، ومع ذلك ظلت الحاجة قائمة إلى التخفيف من حدة ارتفاع الاسعار وتصاعدها المستمر، والحل هو توفير مستلزمات الفنادق بدون وسيط، توفيرا للعمولات والأرباح التي تحصل عليها حلقات متعددة خلال هذه

وفي لقاء مع اللواء مصطفى زادة رئيس مجلس ادارة شركة المستلزمات السياحية والعضو المنتدب بها ، قال

شركة المستلزمات السياحية شركة مساهمة تضافرت

ومشروبات ومعدات وماكينات بشرط الا تكون للاتجار ومن الجدير بالذكر انه عندما صدر قرار بمنع استيراد الياميش في رمضان الماضي ترشيدا للنفقات كانت هناك كميات كبيرة منه في يورسعيد مصيرها مجهول . وحين ذاك تقدمت الشركة بطلب إلى السيد الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى تطلب منه أن تقوم الشركة بشراء تلك الكميات من التجار وإعادة بيعها إلى الفنادق بهدف تقديمها للسائح اتقاذا للمشكلة القائمة بين التجار وبين قرار الحظر . وبعقلية الرجل البنكي الواعي

ويضيف اللواء مصطفى زادة قائلا ان مصر تشهد الآن نهضة سياحية شاملة سوف تؤتى ثمارها من خلال التخطيط الجيد الواعى حيث تقوم الدولة بتقديم جميع التسهيلات والتوجيهات التي من شانها النهوض بمستوى الخدمات السياحية في مصر . وتفكير الدولة في انشاء شركة للمستلزمات السياحية تابعة للدولة هو خير دليل على ذلك

ادارة الشركة ٥٦ شارع جامعة الدول العربية

المدرك لمجريات الأمور ، تفضل سيادة الوزير وقدم لنا كُل العونّ في سبيل شراء تلك الكميات وحققت الشركة اربلحا قدرها مليون

بالمهندسين الدور ٢٢ .

الشركة لها فروع بالأهرام أمام فندق مينا هاوس لخدمة منطقة الأهرام بفنادقها ومنشبأتها السياحية ، وفرع بالمهندسين لخدمة منطقة وسط القاهرة والمعادى وحلوان . وفرع بالقبة لخدمة منطقة مصر الجديدة ، ومدينة نصر

وفرع بالاسكندرية لخدمة مدينة الاسكندرية . وفرع بالأقصر لخدمة الأقصر وأسوان ومنطقة البحر الأحمر.

استيراد جميع المحظورات من مستلزمات سياحية من مأكولات ٤ شاع أمريكا اللاتينية - جاردن سيق المديرسة الفنقية بالأقصر تشجيبيا للسياحة الداخلية والخارجية ، تم يجرا للرافساح فسنضب اليجيشل لاقصرالتابع للمديسة النشقة ما لأنص والمملوكين للركة

ثلاث أنبخة والجميع مجهز الكبيذ مركزى مللفاون مباشر موسيقم مَلِيغِ دِيدِمِلُونِ رَحَمَاما رَحِمَعَلَة مِسْفِ بِارِ وَاقِيمَ الفِدْقِ أَنْفِياً : ارصالات طعام فاخرة " الرقى عربي تشع م • 0 اسحيس . ٧ والنقيم كافية المشرومات . ٣-قاعة للمؤترات والحفلات المياصة -ا يرخدمة عزف ٢٤ بداعة ٠ ه و فتى التنطيف عادى وجاف ومفسلة " . ٦- حمام سياجة -

المصرة العامة للساحة والفنادق والحوت عوالفنق يضاع أحرث

الفنادق العالمية فئة النهوث بخوم يتوى على ١٨عزف مزدوج منها

الفندق مستعدلاستبال النزالامع تقديم أحدث فوده الحنيتهنيتي كما لقيرم الفندق خدمات خاصة مشركات الطياب والقطاع العام والحياص والنوادى والمدارس والجامعات .. با درا لمحرّ بفندق ا يحتيل الأقضر مع تحيا والعلامًا والعامة خلف معبدالأقصر ...



قبل أن تظلمنا يا أستاذ شرقاوي!

شعرت بالاسف الشديد ، والاسى عبدالرحمن الشرقوى ، وهو يتحد برنامج تليفزيوني بمناسبة عيد منصة القضاء، وإن يصدر حكما غريبا متسرعا ، ينطبوي على أنهام خطير للمعارضة المصرية ، وقد ظل يعيد كلمات ذَلْكُ الْحَكُمُ اثناءَ ٱللَّقَاءَ ، في تكرأر يُدعو إلى الدهشة ، ولعل هذا التكرار ، هو الذي دُفع معد البرنامج ، الزميل مفيد فوزى ، العبار الثقيل، عندما قال للأس الشرقاوى : كيف تحول المعارضة المصرية إلى مُعلَّرضَة مستانسة " ولا شُك لن السوُّال بُأَعْتَ الْكَاتِبِ الكبيرِ ، فقدَّ أصابِه بِما يشُّ الإرتباك ، ولعله انتبه في تك اللحظة ، إ

فهو أن وزير الداخلية اللواء زكى بدر . تعرض لحملة ،شخصية، و،ظالمة، و،لا اساس لها من الصحة، من جانب إحراب المعارضة . وأعتقد أن الإستاذ الشرقاوي كان يقصد بتلك الكلمات القاس الخطيرة ، صحيفة والوفي يشكل خاص

ان يعلم ، أن حملتناً على وزير الداخلية شخصية ، وان الإتهامات التي وجهناها إليه ، هي اتهامات ظالمة ، بل من اين

اليه، هي اتهامات صمح، بي ثلاستاذ الشرقاوي ان يقطع، وبإصرار يندفع إلى القول ، بان وزير الداخلية كُأنَّ ثم يَضْيفُ سيادتُه أنّه تحدثُ فَى ذلك ، إلى من يقودون تلك الحملة ، وانهم اقتنعوا بكلامه ، أي آنهم قبلوا الاتهام الجسيم . بان حملتهم على وزير الداخلية . شخصية وظلمة ولا أسفس لها من الصحة . وقد أَخْرِينَ ، ولكنني لا أنْكر ليدا انه تحدث أِل أحد في والوفد، لأنه لو فعل . لقدمنا إليه

الدليل القاطع على صدق ودقة المعلومات والإتهامات التي نوجهها إلى وزيس أن الأستاذ ألشرقاوي تابع . يون شك . يقية أجزاء البرنامج التلفقروني الذي شارك فيه، واستمع إلى الآراء، بل الإعترافات، التي اعلنها وزير الداخلية في نفس البرنامج ، بصراحة تحسب له ، وجسارة تثير الدهشة والإعجاب معا ، وإن كائت تلك الصراحة قد وضعت المدافعين حقله أن ينفي ما اعترف به الوزير في نفس

البرنامج ، وأمام الرأى العام ..! لقد أتهمنا وزير الداخلية بانه التليفوناتُ ، واعَتَرَفُ الرجلُّ بِذَلْكُ ، وأتَّهمنًا الوزير باته يطبق قانون الطوارىء الذي وعد رثيس الجمهورية ورئيس النظام القائم بعدم تطبيقه ، وأعترف الرجل بذلك واتهمنا وزير الداخلية بانه يفضل التعامل بالعصا ولا يؤمن كثيرا بجدوى الحوار وْاعترف الرجلُ بِذَلك ، بَل أَكَدَ انه لن يحيد عَن هَذُه السَّيْسَةُ ، ولنْ يَتَرِيد في استخدام الهراوة تبدأ ، ولعل أغرب ما قاله الوزير ، وسعمه الاستلا الشرقاوي دون شك ، أن وسعته دلاست السردوى مول سد . ال الذى يطربه مثل اغلني لم كلثوم . هى ملاحم الأمن، التي ترضيه وتسعده! اما بقية الإتهامات ، التي يعتقد الاستلا الشرقاوى لنها فالمة . فإننا على اتم استعداد لاتبتها لسيدته . وبشكل قاطع ، إذا أراد أن يعرف الحقائق ، لعله يتروى قبل أن يظلمنا في مرات آخري قلامة

مصطفى شردى

ماهو التليفزيون كان على نسبة المشاهدين/بي يسمعهاركيد/

بتسيير مجرى الأحداث في ألمنطقة لعدة قرون ، وإلى حين ظهور مركزى قوة

مع البصرة التي لم تكتحل عيني برؤيتها .. ولكنها تعيش في وجداني بمبائيها وشوارعها ومسلجدها وماذنها منَّذ انشاها الفاتح المسلم عتبة بن غزوان علم ١٥ هـ بتكليف من أمير المؤمنين عمر بن الخطاد وقوات الفتح تلتقط انفاسها بعد صدمة الفتح التي أُصَابِتُ القَواَّتِ الفارسيةِ بِالدُوارِ .. فكانتِ البِصَرَّةِ أُولُ المسلمين في بلاد نضعه فى خبايا الذاكرة ونحن نستعرض

تاريخ هذه المدينة الباسلة ، ومعها تاريخ العراق كله . هنا ولد العلم وترعرع الفقه بايدى سفرة ، كرام بررة . هم أجلة الصحابة والتابعين الذين توطنوا ساليصرة: لبوموسی الاشعری ، وانس بن ملك ، ومحمد بن سيرين . والحسن البصرى ومالدراك ما الحسن البصوى شجاعة وفقها ورهدا وورعا .. فاجتمعت فيه خُصِيل الْكَمَالِ دُونَ إِنْ يِعْارِقَ الحَرِّنِ قَلْبُهُ

والانقسام وألبطش والطغيان الظسفة الاسلامية التي لواءها شيخا الاعتزال : واصل بن

قوات الغزو الفارسي لتكون منخّلا إلى العراق، كما فعلت جيـوش الفتح يعيد التاريخ نفسه ...!

تعود إلى الوراء .. ولكنها شهوة الانتقام التى استحكمت عند حكام طهران فخرجوا من مكمنهم لتصغية حسابات حسبنا أنها مأتت ودرست .. ولكن حرب السنين السبع التي مضت بين ايران والعراق اثبتت ان التريخ لا يدوت .. بل يغلل حيا في نفوس اصحابه حتى يتخفّر ليفرز في النهاية احداثا جساما نظن انها نتاج عوامل معاصرة ، ثم نكتشف ـ بالدرس والتمحيص أنها محصلة تفاعلات كيميائية كانت تجرى تحت السطح وتختلط فيها عناصر التاريخ البشرى بالجغرافيا السياسية .

قلنا انها كانت ضعن الفصول الدرامية المبكرة التي دارت لحداثها على مسرح الشرق القديم . ثم اختت عروضها تتجيد من خلال دورات زمنية تتعاقب بتعاقب النول التي توالت على البلدين الجارين . عن طريق العراق _ هو اهم وأخطر هذه النوراتُ الصدامية ، ولكنه بِالقطع لم يكن اولها ، فقد سبقته ملاحم كما لحقته دورات تشكل في النهاية سلسلة متصلة المتشابهين متنافران. . ● انه صراع اشیاه .. مثلما هو صراع

• ولكنهما يختلفان عرقيا : فاحدهما سامي عربي، اضطرته ظروف الجفاف التي عمت الجزيرة العربية في أعقاب عصر الجليد ، إلى الهجرة والأستيطأن على صفاف الرافدين ♦ والآخر أرى ، ايراني اضطرته الطروف نفسها إلى هجرة مناطق الاستيس الرعوية في اواسط اسيا، وسكن الهضبة الايرانية اللي تجاور وبدأت أولى علاحم الصراع بين الرمل

فكلاهما أوروبي .. وكلاهما مسيحي .. وكلاهما يعيش في كنف الحضارة الغربية .. ولكن التنافر يعود إلى الإصول الجنسية والظروف التاريخية التي

والندامة والرأس المنكسة ذلا ومهمة الموالية والتنبية والتنبية والوعيد ...!! وهي بيلنات أشب بشيكات بيلا وجسة أصدرناها بعد سقوط القدس والشيقة والقطاع ... وهو سيفعله سادتنا الإشاوس الذين تربعوا فوق وويمنا كنموا خلالها انفاس شعوبهم بحمة الشتهاد الإراقة الما استعادوا شيرا ولا حريوا قديما ... وما تتقنوا في سوى حرب انفسهم .. وما برعوا في فن من عون ا

لانه عاش في الزمن الردىء .. زمن الفرقة

وفى البصرة اثمرت البنور الاولى لعلم الكلَّام أ.. ووضَّعت اللبنات الأولى في وعمرو بن عبيد .. وفيها عاش الجلحظ كبر من النجبت العربية في علوم البيان .. وفيها برزت مواهب الابيب الفيلسوف عبدالله بن المقفع .. وفيها نبثت رابعة العدوية التي نشرت في سماء

لمواجهة الدامية بين على وخصومه المؤمنين إلى المدينة معززة مكزمة فَهِلْ أَنْ لَلْبِصرةً _ بعد أربعة عشر

ينطلق إلى القانسية .. وهنا طابت الحياة لرهط من صحابة رسول الله ، وإلى هنا لجا الزبير وطلحة ومعهما ثم المؤمنين علاشة ولد شق الثلاثة عصا الطاعة لامير المؤمنين على بن لبي طالب الذي خف إلى الكوفة لمواجهة المنشقين عليه، وعلى مشارف البصرة دارت وقائع فسقط طلحة والزبير . وأطاح

الرافدين ، والبوابة التي يطلُّ منها العراق

على جَزِيرةَ العرب ، والمحطة الأولى التي استقبلت قادة الفتح قبل أن يتوغلوا

تضاعيف الدولة الغارسية ليقلبوا

عرش كسرى على راس اصحابه . منا استراح القائد العلم للقوات

الاسلامية سعد بن أبي وقاص قبل أن

برقبة الجعل الذي تمتطيه علاشة .. فَخُرُ الجملء وسلمت عائشة فاعادها أمير

فهل من سبسرد - بدور قرنا ـ ان تدفع ثمن انشقاقها على عميد دورا ـ الشيعية ـ ١٠٠ سؤال يجب أن الشجرة الشبعية ...؛ سؤال يجب

ومسبى بيوزع جوائز



تم توزيع جوائز مسابقة ومبى (سيارة ب 7 جنيه) في حفل أقتم يوم الجعمة ٣٧ /١/١٩٨٧ وقد تسلم جميع الفائزين جوائزهم

فاز بالسيارة الغيات السيد/عصام حافظ إبراهيم ١١ أ شارع أحمد عصمت - عين شمس - الشرقية

فاذ بالشيدىيو السيد/إيهاباحمدشمسالدين ٢ شسارع السسودان -بالسدق

فاز بالتليعزييون الآسة/فيروز محمد فيؤاد ۳ شارع محمود عرمى بالزمالك وبالإضافة إلى ٣١٥ جائزة أخرى فدتم تسليمها للفائزين







مجموعة الشعوب اللاتينية التي تاثرت بحضارة اليونان والتي تفخر بانها اعرق علما ومدنية وحضارة .. اما الالمان لينتمون إلى العنصر الأرى الذي أغار على أوروبا في القرن الخامس الميلادي ، فاكتسح معاقل الحضارة الرومانية . ورغم مستحيل طبعا .. لأن عجلة الزمن اندماجهم في سبيكة الشعوب الأوروبية إلا أن النظرة اليهم لا تزال متأثرة بحركتهم التخريبية ورغبتهم الموروثة في السيادة والتسلط . وريعا كان تاريخ اوروبا الحديث هو في خلاصته جهادا دانبا لكبح هذه النزعة التسلطية التي تبدء في أبشع حالاتها في شكل التازية وقصة الصراع بين العراق وايران

موغلة في القدم ، ولا نعدو الحقيقة إذا من المؤكد إن الفتح الأسلامي لفارس _ منّ دراما الصراع بين قطبين كثب عليهما أَنْ يَتَجَاوِرا فَتَنَافُرا .. حَتَى أَنطَبِقْتَ عليهما القاعدة التي تقول «أن القطبير

ولا يمكن تفسير هذه المعادلة الصعبة إلا في ضوء المتلبع التاريخية للشعبين .. فكلاهما أسيوى ومسلم .. وتلك عناصر التشابه .

والطين .. أو بين الاستبس والريف .. أو بين الرعاة وجيرانهم الفلاحين .. فمن شُلَّنْ هَذَّهُ الجَّيْرةُ أَنْ تَتَسَمُ بِٱلْأَضْطُرابِ والطق والتوثر .. والرب مثل بذكرك بتلك الجيرة المضطربة : جيرة الفرنسيين وآلالمان .

هذا مجرد مثل تقريبي لتوضيح العقد الدفينة التي تفعل فعلها بين الشعوب ثم لا تلبث أن تتفجر في شكل حروب دامية . ونعود إلى جنور الصراع بين العراق

جمعت بينهما .. فالغرنسيون ينتمون إلى

هجرة العرب إلى العراق هنك شبه اجماع بين علماء التاريخ ـ

ومنهم توينبي _ على ان الجفاف الذي عم نصف الكرة الجنوبي بعد انحسار عصر الجليد ، كان حافزاً إلى قيام الهجرات المتواصلة من جزيرة العرب إلى المناطق الخصيبة التي تبدأ من مصب الرافدين وتعتد شعالا إلى السهول السورية تم تنحرف جنوبا فتضم أراضى لبنان وقسطين، لتشكل ما يعرف بالهلال حدثُ ذلك منذ خمسة الاف علم تقريبا

عندما انساحت القبائل العربية من اليمن تجاه الشمال في موجات متعاقبة . ثم تورعوا على أطراف الهلال الخصبيب ولماً كانت هذه القبائل على سجة معقولة من فتون الزراعة والري فقد أمكنهم نقل خبراتهم الزراعية القيمة إلى مناطق الاستيطان الجديدة ، و اسسوا

العديد منَّ التجمعاتُ الحَضْلُريةِ الَّتِي كَانَ أبرزها تلك الحضارة النهرية ألتى نشات على صُفَاف دجلة والقرآت في وقت معاصر ومشابه للحضارة المصرية وكما كانت حضارة مصر الفيضية سبيا في ظهور الدولة والحكومة التي تشرف على توزيع الماء وتنظيم شئون الزراعة والري والصرف، فقد العرت حضارة الرافدين نشوء الدول والانظمة والقوانين ، وقد أدى ذلك إلى ظهور قوة قطبية جديدة في العراق ، في مواجهة القوة القطبية التي ظلت تنفرد برمام القوّة في المُنطقة ، ونعني بها قوة مصر الفرعونية . حتى ليبدو تأريخ الشرق الاوسط منذ نك الحين - وكانه مبارزة تاريخية بين العراق وعصر ، فإذا اضفنا إلى عاتين القوتين النَّهريتين : قوة نامية ثالثة هي قوة الحيثيين في آسيا المنفري (شبه جزيرة الاناضول) لامكن لنا تصور مسرح المسراع بين القوى الثلاث التي

توزعت على رؤوس مثلث متساوى الأضلاع: مصبر_ العراق_ أسيا الصغرى، ولسوف تنفرد تك للقوى

التى توالت على ايران عبر القرون ، فهتات الفرس والاكراد والتركمان والعرب والبلوش ، وهناك ايضا التجمعات ٩ ش بويصة الترفيقية /القاهرّ PPYYOYY-F7AYY اَلْقَبْلَيَّةً ۚ مَثَلَ : ۖ اللَّور ، ۗ والبختياريــة ، والقشقائية ، والشاهسوانية والكاشفار وكل قبيلَ ينتمي إلى جنسَ منَ الاجنفَّس التي تحاطت بالهضبة الإيرانية اما الأجناس التي تعيش في ايران

الثانية البل الميلاد، واتخذت شكل موجلت متعلقية ، كان اسبقها إلى ايران العنصر (الارى) الذي اختلط بالسكان الاقدمين ، ثم كانت له الغلبة عليهم ويتمثل العنصر الأرى في قبيلتين هما : القرس والميديون ، أما العرب فقد بخلوا الران مع الفتح الاسلامي ، ولما القبائل التركية فقد ملجرت إلى ايران فيما بين القرن العاشر والقرن ثارابع عشر تحت

جديدين على حاقة العراق والأناضول

وهما : فارس واليوثان .. أما مصر فقد كان

عليها أن تبخل مرحلة البيات التاريخي أو

مرحلة المستعمرة ذات الألف علم بعد أن

استوعبت عمرها الإمبراطوري ، وأفررت

اول المبراطورية في التاريخ (راجع شخصية مصر لجمال حمدان) .

الشعوب الابرانية

وبظهور (قارس) كقوة قطبية جديدة

كتب على العراق إن يواجه هذه القوة

النَّامِيَّةُ الَّتِي طَهُرتَ عَلَى حَبُودِهُ الشَّرَقِيَّةُ ، وأصبح حنما وفقا لقوانين الصراع بين

الرعاة والقلاحين ان تتم المواجهة

بينهما . وإذا كنا قد تحدثنا عن الأصول

القديمة لسكان الرافدين ، فمن واجبنا أن

نتحبث عن الأصول العرقية للشعب

الايرانى الذى يعتبر من أشد الشعوب

تعقيداً في تركيبه ، حتى ليصدق عليه وصف ،الشعوب الإيرانية، ويرجع هذا

التعقيد إلى تداخل الأصول والأجناس

العرن المعطر والحول طرابع مسود ضغط الزحف المغولي . وهنك الكرمن ، والنساطرة ، واليهود ، والبروتستانت والكانولية ، كما توجد مستعمرات من البارثيين وهم الايرانيون النين لا يزالون يدينون بعقيدة واريشت كما تضم المجتمعات الإيرانية عديدا من اللهجات واللغات إلى جانب اللغة الرسعية (القارسية) .

وقد بدأت النورة الأولى من دورات وصد بين ليران والعراق بانتقال (قورش) إلى مركز الزعامة على القيائل الإممينية في إقليم فارس واستطاع هذا الزعيم الذي كان تأثير الملك أن يدير الزعيم الذي كان تأثير الملك أن يدير المركز على المركز المرك الرغيم الذي عن نائب المنت ال يدير انقلابا في عام ٥٥٣ قبل الميلاد ، وان يبنى من القبلال الأخمينية جيشا كبيرا يمماعده على تحقيق احالامه الإمبراطورية ، وقد بدا قورش حملاته التوسعية بغرو العراق ،

وكائت المرة الأولى التي تخرج فيها أيران

عن نطاقها المحلى وتتوسع على حساب جيرانها ، وكانت تلك أول اشارة إلى انتقال مركز القوة من العراق إلى أيران أما مصر أسوف تكون خاتمة تاريخها الامبراطوری علی ید ایته (قمبیز) الذی كانت حملته عليها سنة ١٢٥ ق. م من اشد الجملات ظلاما وفسادا .. وكان على مصر والعراق ان يعيشا إحدى نورات الانكساش ويتركا المسرح للفرس واليونان ،, وأنتهت الدورة الأولى من دورات القوة بين الحصائين الجعوجين عندما غهر الاسكندر الاكبر لينفذ وصية والده فيليب المقوني بتعير الدولة القارسية .. ونقذ الاسكتبر وصية لبيه بامانة . وباتت فارس مستعمرة يونانية لمدة ثلاثة قرون تعرضت خلالها للضعف والتلكك ، واستعرت على هذه الحال في يداية القرن الثالث الميالدى عندما تمكنت أُسرة فارسية من فرض سيطرتها على البكد، وظهر منها زعيم اعاد إليها مجد قورش، تلك هي اسرة (ساسان) التي ظلت تجكم ايران لمدة أريعة أرون، وكانت نهايتها على بد جيش الفتح الاسلامي الذي اكتميح ايران عن طريق العراق .. وكان العراق هو القاعدة التي انطلقت منها حيوش الإسلام في شعاب فارس وتحطم ملك الإكاسرة .. وكان من المستحبل أن ينسى الغرس عدّه اللطعة التي اثلُت كبريامهم .. ووضعت انوفهم

الاستاج الدقيق فتصورالمعدات الزاعة والإنشائير ٩ ش بوجرُ المتونيقية / القاهرة PYPOYY - FRAYY

عزيزى طيلب الأسنان المتكريسان فسامتشل آگذس ۵۰۰۰ صفت طعبازامن ۱ ن ۱۰ عبراید بقسم مواد ومستلزمات الحشو ١٦ شاع ويارة الزراعة بالدق النسركة الدوليية لنوريد منتجات الأسنان تروي ٧١٠٧

منذ الإعلان عن والواد الثقافي، تمنلني رسائل من المواطنين منا

وفي الخارج ، ومن الأخوة العرب تطلب بأن تهتم النجلة الموعودة .

باخيار وتطورات العالم العربي، مِنْ وَإِنَّ تَكُونُ مَنْدِرًا مَقْتُوحًا لَلْإِلَّالُمْ

العربية .. وإذا كنا قد وضعيًا هذا في تصورنا للمجلة ودورها - إنطلاقا

من القناعة بدور مصر عل ومصير مصر العربي .. قلا يأس أن الدم بعض الخطوط العزيضة لتصوري للدور العربي الذي يمكن أن تكوم به

• عروية مصر غير طارئة ولا مصنوعة ولا مكتابقة، بل عن جنسيتها ، وحفراليتها وتاريخها ومستقبلها ، و إن كان الفكر المصرى

في عصور التجهيل والجهلة ، قد رعم إن عبدالناصر هو مكاتلت هذه

العروبة ، فينو أنهم قد خجلوا من ترديد هذا الجهل ، أو على الإلان

ثول و آخر تجمع عربي مجامعة الدول العربية، ولم يكن لدى مصر

نلك وقف ملوك ورؤساء العرب يصلون خلف فاروق وهو في السغسية

والعشرين من عمره ، وقبل العرب بلا مناقشة أن يكون مقر الجامعة في

بالإقليمية .. ولا غرابة أن يكون شيوخ الكيانات الوهمية هم اشد

المتحمسين لسمعة وتكرى الزعيم الخالد ، رغم كيدهم له في حيلته ، أقول لا غرابة ، فلولا عبدالناصر ما بقبت حالة التجربة التي مكات

لا مخرج من الهاوية التي يتردى فيها العرب الآن ، إلا بكفالة حق

و يمجرج من المهوية التي يوردي هيه المورد إلى المحلفة على القيدات العربية الشعبية في التعبير . في نقد الأوضاع ، في القراح الحلول ، في المطالبة بالتغيير ، ومصر هي المؤهلة التعكين هذه القيدات من التعبير والوقد الثقافي، ستكون جرامان العرب، يتحاورون فيه من لجل تطوير الواقع البتعس ، واقع التعرق والتبعية والتخلف إلى مستقبل التكامل والتحرر والتقدم في ظل حصانة كاملة والتخلف إلى مستقبل التكامل والتحرر والتقدم في ظل حصانة كاملة

• واقد علينا أكثر من مرة - عن أن الاعتمام العالمي بمصر ، لا يعيم

من ورنها الذاتي ، فلا أحد يريد السيطرة على مصر أو صداقة مصر لذاتها أو لاستغلال شعبها ، فالمصريون الآن ،مثل ولاد الحداية لا

يتاكلوا ولا يتلعب بهم. .. وإنما الاهتمام بمصر هو لنورها الاقليمي .. تأثيرها عربيا وافريقيا وإسلاميا .. ويفضل ناصر وخليفته لم يبق لمصر وسلكُلُّ للتَّاثِيرُ ، إلا تُصبيرُ الديمِقُرَاطِيةِ ، أنْ تستانفُ مصر دورُهَا التاريخي كفاعدة التحريرِ العربِ والمسلمين والأفريقيين وملجا

وأعدك أن تكون والوقد الثقافي، مسلممة في ذلك كله ، حتى تعود

إشراقة مصر التي لمنا بها وعملت لها انت بما يكفي لتبرئة ذمة جيل

كانت الوحدة العربية امنية واملا ممكن التحقيق قبل هوجة عبدالناصر ، فأصبحت بعده كابوسا ومستحيلاً ولم يحدث أن كان العرب في مثل حالتهم عام ١٩٧٠ من التشريم والباور والتشبث

تأصر ولا صوت العرب ولا مخابرات ولا صحافة عميلة في

هؤلاء من استثمار كيانات وهمية كارتونية كاريكاتورية

صر ، وأميتها من المصريين وحدهم

تقوم على أحترام الراى وحق الرد .

باكمله .. فيا ويل جيل لا يعمل ولا يقرا أ

لاحرارهم ومنيرا لافكارهم

تفريط وجرش

• وجارت تصنيعاً عِلاثِ المفاجن وكَالثِية

استحوا من قوله للأجانب النين يعرفون ، فها هو مؤرخ

يعترف مان زعامة مصر للوطن العربى سابقة على عبدالتاصل والد عبدالتاصر تفسه يكلب أدعاء أن ايته جمال هو مكتشف بدليل أن أحد احْوة جمال أسمه وعز العرب، أي أن والده كان مهتماً بدل العرب متمنيا عرهم ، وغفر الله فقد ترك ابنه العرب في حالة لا يمكن أن يصفها منصف ، إلا بأنها الل مرحلة في تاريخ العرب .. وفي عهد الوقد ويمساندته تم استقلال سوريا ولينان .. ولايد أن تكلي الذي لعبه النخاس باثنا وقيادة الوقد في هذا الاستقلال .. وكان قيامً







رئيس محسلس الادارة: التحرير والإعلانات والإدارة: محمد فؤادسراج الدين ٢٩ شارع الشيخ على يوسف بالمنيرة رئيس التحرير : مصطفى شردى ا قليفون: - ٢٥٥٤٤٤- الإعلانات: ٣٣٥٥٥٥٣

مكات الوفد وبعواص المعطاتة مقام حزب الوف د مؤقت ا

الإشتراكات عن سنة كلطة : في مصسر ٧٨٠ قرشا . في الدولة العربية ٣٠ دولارا على الدول الأجنبية ١٥ دولارا وَسِلْ مَعْلَمُ الْاسْتَرَاكَاتُ بِحُوالِاتَ بِرِيعِيهُ عَلَى مَكْتُ بِرِيدُ رَسْيِسَ التَّاعِرِدُ ﴿ إلو شيك مصرفي يلسم ادارة الاشتراكات مؤسسة الأعراد شاوع للجلاء القلعرة

القومى من بطولات افريقيا للاندية وعلى

المستوّى القومي للّانسات . نسّادي الاتحاد السكندري مهدد بعدم تنظيم

الدوار النهائية ليطولة لثنية افريقيا في

ابريلُ القادم .. الإنتخاد الافريقي أشترط

دفع الغرامات أولا .. ووجه أنذارا بذلك

للأتحاد المصرى الذي لم يرد حتى الآن ..

قبل مناره للصعوبية لاداء العمرة.

يقضى بحل مجلس أدارة النادي المصري

وتعبين مجلس كروى حديد .. القرار

موجود في مكتب عبدالمنعم الدسوق

مدير عام رعاية الشباب مرهون اعلانه

بنتائج الفريق .. كان مقررا أن يعلن القرار

اذا انهرم الفريق من المقاولين ، ولكن

التقرير الذي اعدته اللجنة التي

شكلها محافظ الغربية لتقصى الحقائق

حول المخالفات المالية بنادى طنطا

اثبتت صحة العديد من المخالفات ضد

مجلس الإدارة .. من المنتظر أن يصدر

الدكتور معدوح مصباح طبيب

الزمائك توجه لغرقة الحكام بعد المباراة

بناء على طلب المسئولين بالاستاد لعلاج

جيرار بيجيه حامل الراية الفرنسي الذي

امس من جراء قنف الطوب ..

اى تفكير في استدعاء احد من الغرفة

المحاورة للحكام .. المخصصة للاهلي ..

باعتبار أن الطوبة كانت اهلوية ا

سثولون قلموا باستدعاء مصباح دون

● فتحى ميروك .. كان الوحيد من

أعضاء الجهاز الفنى للاهلى ومن اللاعبين

الذين حرصوا على اداء فريضتي العصر

وذلك على غير عادة أعضاء الجهاز الغني

بالكامل واللاعبين في كل المباريات ..

حالة ذهول اجتلحت المعسكر الاحمر

خلال المباراة وبعدها!

جمال عبدالحميد .. وطاهر ابوزيد .. كلاهما هداف له

ثقله .. وكلاهما كأن أمل جمهوره في مباراة القطبين ..

وكلاهما _ ايضا _ كان الورقة الرابحة في تشكيل فريقه ..

والمغرب بين شوطي المباراة ويعدها

التعادل أجل الإعلان ... !!!!

قرار بحل المجلس قريبا ..

قرار سری اصدره محافظ بورمعید

على عركة واحد في نفس الوقت . وهنا البراهيم واسماعيل يوينف والمعروف لن إيراهيم كان يتلبعل مركز الظهير الحر و الليوري و في تادي الزمالة ومنتخب مصن .. إلى أن الصبب في بكنه ، وانتف لقرة غير اصبرة عن الملاعب .. تجع خلالها شقيله اسباعل في من اللواغ وشعل العركز بجدارة اوصلته للفريق اللوعي - ومؤخرا .. الكفال شفاء أبراهيم ولك الإطباء فينه على الاعتراد في النباريات وإن تصحوه بأن يتحث الإحتفاد الدّرة لم يلمب كنا ثنام .. وتعت ترجّعة هذه النمسجة إلى اللوال الزاميم في خط الوسط مؤلتا للاستقادة مخبرته .. وليكتمب الثقة : ولكن ابراهيم بدأ يشعر بقائق والضيق لان فَرَدُ الْعُرَاكِ فِي هُطُ الوسط .. طالت ؟ - المظ فاركر منزب الرماك ضيق ابراهيم فاتبركه كالهير حر في

مران القريق بوء الاثنين السابق لمداراة الإهلى .. خاصة ان

استاجيل لم يكل إن اكتبل شفاؤه بعد .. وتالق ليراهيم .. والثي

ماري على ليأث وكان معيدا جدا وهو يرى ليزاهيم طارب من

لَعَلَهَا قُولَ مَرَةً في تَلُرِيخَ مُعْرَى الرَّمَالَكَ .. أَنْ يَتَنَافُسُ شَفَّيْكُلُ

المستوى الذي سندع عنه منذ وميل سعين . وفي المران التالي عاد الراهيم لخط الوسط أولعب اسماعيل كظهير حراا ولجتمع فلركز مع أتراهيم مؤكدا له انه لا يستطيع اشراكه أماد الاهلى إلا في خط الوسط . إلى التغيير في التشكيل في مثل هذا التوانث في غير صالح القريق .. وحرص على تلكيد تابيره لمومية الرافيم .. وفي تأس الوقت اكد أبراميم تليته لهام الظروف . وقال أماري ، إننى لا اتعمل اللعب .. وباستثناء مَيْارَاكُ الْإِمْلَيِّ .. قَالِيَّهُ عَنْدُمَا تَرَى ﴿ أَيْ يَالِكُونَ } إِنْنِي استطيع اللَّعَبُ وَجِلْعُواْ تَعِلْمًا .. طَلْيَكِن اشْتُراكَى فِي الْعُرِكُرُ الذِّي الْمُن فِيهُ مَنْدُ ؟ مسولت .. وهو الظهير الحر .. . وواق باركر ! .. ولكن ماذا عَنَ السَّاسُلُ بِعَدُ ذَلِكَ وَهُو فِي قَمْهُ تَالِلُهُ الْآنَ ؟ إ ... فِدَه هِي مهمة.

300

﴿ الحَميسُ ﴾ .. الحلقة الخامسة لبطولة الجمهورية في الغروسية والتي كانت أد بدأت أمس .. نادى الجزيرة اعد مفاجأة خاصة لمسلحب المركز الأول .. تتمثل في تَنْكَرَةَ طَائِرَةً .. القَاهَرَةُ بِارْيِسَ القَاهَرَةُ .. مقدمة من الخطوط الجوية الفرنسية .. بالإضافة إلى مقلجات أخرى لاصحاب المراكز المتقمة .. هذه الجوائز تقتصر علي أيطال العرحلة الخامسة التى تقام بنادى الجزيرة .. والمعروف أن بطولة

• النكثور نبيل سالم ناثب رئيس

● لاعب دولي كبير بقنادي الإهلي .. يفكر جديا في اعلان اعتراله خلال مذا الموسع .. بعد أن غشل فريقه أمام الزمالك ، وشعر بان مرور الوقت ليس في صالحه ، وانه لن يستطيع أن يقدم اكثر مما قدم .. ثم .. وهذا هو الأهم .. الجمهور لم يعد يفتقده في الملاعب .. لم يعد الجمهور يهتم باشترآكه من عدمه . بُصبِ ارْبِعةُ أَلِافُ نولار لَم يدفعها
اتحاد السلة كفرامات الاتحاد الافريقي

سبورتنج والفريق

الجمهورية للفروسية تقام من ٨ حلقات في اوقات متفاوتة واندية مختلفة ا ● فضيحة أثارها حكام الكويت لكرة البد .. نسخة قانون كرة البد التي أصدرها اتحاد الكويت لخذها فخرى عبدالمؤمن رئيس لجنة الحكام ووضع عليها أصمه باعتباره المؤلف .. حكام الكويت يقارنون بين النسختين فيجدون نفس الكلمات في نفس الصفحات .. بداية كل فقرة ونهاية كل غفرة بنفس الاخطأء العطيعية ,, الفارق البوحيد أسم المؤلف الله

 اشرف قاسم.. نجم الزماك ..
تحدى نفسه وخالف كل النصائح التي اسديت له بعدم الإشتراك في مباراة القعة .. حتى لا يزداد تأثير الأصابة في العضلة الأمامية لقيمه اليعني والتي مازال يعلج منها حتى كتابة هذه السطور .. تحت أشراف الدكتور فؤاد عبدالعزيز .. اشرف أصر على اللعب يحققه مسكنة قائلا أنه مستعد أن يلعب هذه العباراة بالذات حتى ولو على حساب بقية مباريات الدورى .. هذه هي الروح التي انتصر بها الزماك ..

ا بسبب انسحاب نادی

فماذا قدم كل منهما؟!

• صقح سليم .. كان العقروض أن يصل القاهرة الأسبوع الماضي قبل لقاء القمة ... ولكنه شعر بألم في فكه اقتضى خلع بعض استانه فتأجل وصوله .. بعض الوات ..

الاتحاد الافريقي لكرة البد .. هند برفع قضية ضد جهَّازُ الرياضة أذا لم يتم ألَّت في التقرير الذي قدمه عن انتخابات الأتحاد الإفريقي وماحدث فيها ماسا ىسمعة معس .. • في نادي الجزيرة .. تختتم اليوم

الأهلى يبحث عنے مدرب آجنبی تعيين مشرف على الكرة لحسل الأزمة مؤقتًا

مواجهة تصرفات النجوم الكار .. والتي امتنت لتشمل المساعدين وانصاف طائوا ياليحث عن مدرب لجنبي مشهود له بالكفاءة التولى مسلولية الفريق مع تركية الموسم اللكم ... غالية جعامير الأملى تؤير هذا الطاب ويجهة نظرهم .. النجوم والإمثلة عبيدة فمثلا النجم الكبير الذى يختار العباريات التي يشترك رسي وقد مرحاليا محلة هلم، غريبة ودخيلة على الإهلى صاحب التقاليد العربية، . وإن الجهاز الفني المالي اقلت

غيها وهي دائما مع فرق متواضعة حتى يمكنه أن يستعرض عضلاته المترهلة رَافِطْها الْاعْتَرَافِ يحكم الزَمن ... يَقْعَلَّكُهُ

حملاة صدتي قب دفاع الاهلي وقع في

عبدالحميد قد تبادلا الاحتكاك طوال

المياراة .. وفي أخر مرة تمكن جمال من

يضريه .. ولم يتربد حمدة في الآخذ يتاره امام الحكم .. وبالتألي لم يتربد

، مطب ، في مباراة فريقه الهامة أملم الزماك لدى إلى طرده في الدقائق الأخيرة

من المباراة .. وكان حصادة وج

اللاعبون وعرهم. أسياب هذه الهزيمة إ

 كتيث في العدد الصدر يوم ٦ موفعيره ١٩٨٦ ، تحت عنوان محقا .. كان عواد فريق حديد، عن مبدأة تادي الزماك وكلون بطل الكاميرون في نطولة الريقيا واكدت صعوبة وصف منعدتي الثام مضافدة سيملونية هدية النفع ، وقمة في الأداء ، وتتويج لجهد من قريق غادى الزمالك .. للد شعر كل من شاهد العباراة ، بحجم وسويج مجهد من حريق عدى حريفت .. تقد سعر هن من منطق المبراه ، لختم التغييرات ، التي حدثت في الغريق ، بعد الل من ثلاثة شهور تحمل فنها المدرب الإنجليزي باركر المستولية .. واستطيع أن الأول دون مبالغة ، أن قريق الزماك ، يُستطاع في شهور البلة ، أن يحمل مكانته في اللغة ، بعد إن اصبح استرياته طعم وَمَدَاقَ مُنْهِي لَمُ التَّوْقِهِ مِنْدُ سَنِينَ . انه مَدَاقَ مِمْتَع مِهُونَ لَمِلْمُهُ كُلِّ جَهِد ، وَكُل عَرق ، وَكُلُ تَمْنَعُمِهُ .. قَاهُمُ مَا يَتْمِيزُ بِهُ الْعُرِيقِ الرّوحِ الْجَنِيدَةُ ، والتَّعَلِّينَ الوَاضَحِ العلموس يِّينَ الرادم .. والذي كان يفتقر البه في السنوات الماضية . الصعيدي ...والثار !!

in lique the state of the state باركر ومعاونيه ، الأن أعسنا الله لا يسبير في التجام الزيح المجرد ارضاء رفيات المسئوليات محمد المسئولين وجماعير الرسالك التي اعتادت التنظر في شلون الغريق وانتي اعتبر اداء الزمالك حدثا تباريضا وتعبيرا جدريا من حقه علينا ، أن تعلب معه وله وقلة إكمار وإجلال وظهرت بمسلته واضحة علي طريق لعب الكرة المعسرية: ذات مذاق خاص، وحس تغيض وشخصية سنقلة ، ولون منفرد بين بظرائه من الغرق الاخرى، إنثى أعتقد لته لا يوجد مكابر ولحد لا معترف ولا يقر بانه شاهد مولد فريق رملكاوي

785 (T)

والمحاضراتها

10

N.

جليد وه هذا ما كتبته في بدلية شهر متوضير، الماضي، واثبت الزماك الجنيم مبدراته الأخيرة، مع غريمه النادي الأهلي ، صدق كلامي ، وحقيقة الواقع للملموس ، وكات محقة كل الحق ، وامينا في تضيمي أغريق الرّمال ، الذي ادى ساراة رفيعة المستوى بروح الثالثة علية : على خلاف لاعين الأهلى : الذين - استعطموا التفريمة ، والتعالى : والغرور، والمعلمة . وخاصة نجوم الغريق باستثناء ربيع ينسين ، الذي ادى واچبه على لكمل وجه ، انتى لم أصادف اهلاويا بعد العياراة إلا وأثنك بما قدمه نادى الزمالك لجماهير مصر، على اختلاف ميولها، بصفة علمة ولجماهيره بصقة خاصة . إن البعض أراد البيل من جهاز الكرة المقالوم مع أمثال هؤلاء اللاعبين ، وخاصة الأربعة الذين شغلوا خط الوسط، والذي لا يبكن لاحد أن مختلف على اختيارهم كلاعبين أساسيين. في القريق .. ولعل مظهرهم المخزى في ارض العلمي ، يكون الدرس الإخير ، لكل من تسول له ناسه ، التعالى على الكرة اللى رفعته إلى إعلى النرجات ، وأكسنة الشهرة والاسم والمان والجاد الذي الهل المثل هؤلاء المسترين أن في امكل الجماعيز التي رفعتم إلى مصاف المتورم إلى تسافلين

طلحة صقر

الحكم في طوده .. وخرج حمادة يجرى وهو سعيد لانه ، غسل عاره ، .. وقبل سُدُوله عُرِّفَة خُلِع الباليس النقى باحد اعضاء الجهاز الطبى للأريق فساله : . خبرجت ليسه . هي المساراة ـ لا انا ضربته . _ طريت مين ؟ المحمل عبدالحميد المرا

_ طبب خش خد بش وبلاش میصه ومن المعروف أن حمادة صدقى سبق إن اعتدى على لحد منافسيه في دورة لوس انجلوس الاوليمبية ، وطرده الحكم النصا . وهو صلحب الرقم القياسي في

حمدة .. وجرى .. ولم يتملك حمدة اعصابه وغلى النم الصعيدي في عروفه .. وصعم على الأخذ بالثار .. وحرى وراء حمل الذي راوغه إلى أن حمال اقتناع صالح سليم رئيس الندى بضرورة الاستعانة بعدرب أجنبي .. فانه سيستقل وَصُلَّ لَعِلْمٌ الحِكَمُ مِباشِرةً وَكَانَ عَلَى حَدُودَ مُطْلَقَةُ حِزَاءَ الرَّمَاكُ .. وهذا توقف جعال عيدالحميد عن عند ليتيح الفرصة لحملاة صدقي أن

وجويه في لندن لاجراء الاتصالات والاتفاقات اللازمة .. والمعروف أن صالح 🛎 حمال : سبق له التعاقد مع مدیکونی: بالوعى والذكاء . ويرى الكثيرون من اعضاء النادي . خاصة العالية .

عنها .. ولا تحتمل الانتظار لبداية الموسم القادم ... ويطالبون بتعيين مدير كرة أو مشرف على الكرة .. يتولى تنقيد مياسة الثواب والعقاب ليتفرغ المدرب للنواحي الفنية .. ويرشحون حسن حمدى لهذه المهمة لما يتمتع به من الشخصية الحازمة .. وحب اللاعبين .. واحترامهم

دار فی راس بارکر کوتش

الزمالك .. ونقده لاعبو

الفريق في الملعب ؟!..

وماذا أعد الشيخ طه

أسماعيل المندير الفتى

للأهلى ليستغل امكائيات

حرص على مشاهدة مباراة الأهلى والترسانة في الاستك .. وبون ملاحظاته

على أداء الأهلى .. ومفاتيح لعب الفريق

ونشاط الجبهة البعنى التي يشغلها

حمدى أبوراضى كقلهير وايعن شوقى

وخطورة محمد السيد .. وعكف باركر على

وشبع خطة تكافل لأريقه مولجهة مصادر

الخطورة في الأهلي .. فخصص اشرف قلسم لرقابة محمد السيد .. ومحمد حلمي

لرقابة مجدى عبدالفتى .. واشرك احمد

رمزى كظهير أيسر مع التنبيه على

استاعيل يوسف بان يميل إلى اليسار

لتغطية رمزى .. ويعاونه طارق يحيى

وبلیت ـ بانسبهٔ لبارکر ـ مشکلهٔ انطلاقات ربیع یاسین .. وقد شغلت تفکیره بعش الوقت خاصهٔ بعد حصول

باداء واجباته النفاعية ،

و كجنّاح ،. وتمريرات مجدى عبدالفني .

والتي تعثلت في انطلاقات ربيع ياسين

لاعبيه ؟!

● بارکر : _

وذاك النجم الذي يتعلمل مع الكرة كوسيلة تضمن له الاستعرار والنجاح في دنيا الاعمال ويفلخر بانه لا يحضر معسكرات .. ويتنرب على مزاجه .. وكان أمل جمهور الأهلى أمام الزمالك .. ولكنه خذلهم بل وكان ،عالة، على الغريق .. لا دافع ولا هلجم ولا سند ــ وهي أحدى سمأته العميرة .. والعدافع المضرب عن المران لانه لا يلعب .. والجناح الصاعد الذي وصل به آلامر إلى حدّ الصراخ في وجه الجهاز الفني مؤكدا انه ان يلعب ماداموا ،هم، في مناصبهم .. ومع ذلك يلعب .. وللظهير الذي انقطع عن العران عندما علم باستبعاده من التشكيل أمام الزمالك .. وفركعشة حراس المرمي .. ناهبك عن العقوبات التي اتخذ ولا تنفذ والخصومات الملية التي توقع ثم يعوض

والمهم ان الحلجة أميحت طحة لمدرب لجنبي حارم لعودة الضبط والربط، وهو ما اقتنع به مؤخرا بعض اعضاء مجلس الادارة .. والمشكلة أن تعاقده مع مدرب اجمعي .. وإن كان لحد عشاق الفريق من غير المصريين قد أبدى استعداده بالمساهمة في حيل هذه المشكلة وكان قد شاهد مباراة الأهلي والزمالك من المقصورة.. وفي حالة وكالونشاى .. ودون ريقي !!

ان مشاكل الفريق حاليا لا يعكن السكوت له .. وهو الأهم ا

في هذا زميله المخضرم الذي يقوم حاليا ـ وبنجاح ـ بنقل تعليقات زملائه

أصحابها من باب تشر .. والأمثلة أكثر من

للمدرب تملا أن يحور ثقته ويلعب بدلا من

المعارضة محدة ادق و أصعب " بل أقول إنها بالغة طاهر أبوزيد

ــ لم يكن له نصيب في معظم الكراث

- اجتفظ بالكرة اكثر من اللازم في

_ استصلم للرقابة رغم أن امكانياته ۔ لم يسند كرة واحدة على المرمى

المشتركة

تجعله لاعبا صعب المراقية .

فريقه .

_ بنل جهدا مضاعفا وادى واجباته الدفاعية والهجومية كما ينبغى. ـ استخدم جسمه في التحضين على الكرة فصعب استخلاصها منه. _ استغل مهاراته الفربية لصالح فرىقە .

_ اقتنص هدف الفور بثكاء وكان مصدر

ـ تجرك في كل مكان واتسمت تحركاته بُ أَسَتُحوذَ على كل الكرات المشتركة

_ نجح في الهروب من الرقابة

● طاهر: ـ لعب على الواقف .. تاخر كثيرا إلى خط الوسط على حساب فاعلية هجوم

المرات الظيلة التي استحوذ عليها وكانه يلعب ، لحسابه ، الشخصي !

ـ كَأَنْ سَلَبِيا وْعَالَةُ عَلَى فَرِيقُه .. وَخُذَلَ

اداؤه يترك علامة استفهام كبيرة ا

خطورة وارعاج لمدافعي الاهلى . - النجم الاول لفريقه وللمباراة بلا جمهوره ا وحسيد حلمسي عدد الاندارات كل موسم ..

بت أجنحة الأهاى على تحضيرية بين جهازى قبل مباراة القمة كانت تدريب الفريقين .. فماذا

منك مباراة اخرى ولكنها







علاوة على المرفاج الحالى الحرم المقروتيل فأعربه هلا م ٩٢٦٩٢٣ المقطم فر عسنسيان مسوال كورتيش المقطم



الحين مع المتردوثيل فنارووت هلاك ت ٩٣٦٩٢٣ والمقطرة بميينيان مسيان كورنيش انتقطع



نصر ابراهيم على الانذار الثاني في مباراة الاستماعيلي ... وكان يعتمد عليه في الُحدُ مِنْ انطلاقات ربيع .. واخيرا استقر باركر على ان يلعب بحمادة عبداللطيف كجناح أيمن .. ويعاونه أيمن يُونس

> المُتَّمِينَ واللَّورَ عن جدارة ! • طه اسماعیل :

كان واضحا أمامه أن الجبهة اليعنى ليفاع الزمالك سهلة الأختراق وان فوز فريقه الكبير على الاتحاد ثم الترمالة تحلق بفضل نشاط الجبهة اليمني والتي كان يشغلها ابوراضى وايمن شوقى .. ومع ذلك لم يلعب طه بجناحين أو حتى جناح واحد .. في الوقت الذي جلس فيه



أشرك علاء عيدالصابق كظهير أيمن رغم أبتعاده عن المباريات منذ فترة ليست قصيرة .. بحجة أنه موفق أمام طارق يحيى .. والعكس صحيح .. وقد ومضاعقة الضغط على ربيع حتى لا تتاح کان رد فعل حمدی ابوراضی عندما علم له فرصة التقدم. ومن أجل هذا أصر يوم الثلاثاء السابق للمباراة بائه خارج باركر على أن تكون تدريبات القريق التشكيل .. هو الامتناع عن المران يوم سرية .. ونجحت الخطة .. وكان الأذاء الأربعاء والخميس !!

احتباطسن ا

انضا اشرك الشيخ طه .. علاء ميهوب رغم انه خارج الفورمة منذ فترة .. وعندما أضطر للتفيير اتناء العباراة لم يستبدله وانما استبدل محمد السيد .. وقد كان أفضل من في خط وسط الإهلي..

طه اسماعیل

كل من مصطفي عبده وطارق خليل

واخيرا .. لم ينجح لاعبو الفريق في فرض الرقابة على مصادر الخطورة في فريق الزمالك .. فكانت الهزيمة والإداء

(يقية المنشور ص ٣) تلك الليلة للقوات المصرية، برفض

الانذار البريطاني، والمقاومة الى اخر طلقة . لأنَّ التسليم بالانذار ، وقبول مطلب القائد العام بتسليم الأسلحة فيه امتهان كبير للكرامة المصرية ، فضلا عما فيه من قتل للروح المعنوية ، وتدمير تام للمقاومة الوطنية . وخروجنا من الحكم كان أمرا وأردا في ادهاننا ، منذ اللحظة التّي قُرِينًا فيها الغاء المعاهدة، في اكتوبر سنة ١٩٥١ . لاننا كنا جلاين في هذا الإلغاء . ومصمعين على إعمال أثرد . ولم يكن القصد ان يكون الغاء على الورق وكنا نندرك أن الإجراءات والتصرفات التى ستقدم عليها ، تنفيذا لالغاء المعاهدة . ستثير الانجليز الى ابعد مدى . وستحملهم على الضبغط على الملك لاقالة الحكومة الوقدية، واذكر اننى قلت ذلك بما يكاد بكون حرفياً ، في جلسة الوفد التي تقرر فيها اتخاذ هذأ الإجراء .. وكنا نعتبر كل يوم نقضيه في الحكم بعد صدور قانون الفاء المعاهدة هو كسب لنا نستطيع ان نعضي به في تنفيذ خططنا ، تنفيذا لهذا الالفاء . ومعا اتخذناه في هذا الشان سحب العمال المصريين من قاعدة القنال ، وكأن عددهم ببلغ نُحو ٣٥ الف عامل . و بعد ايام قليلة مَنْ الغاء المعاهدة لم يكن بالقاعدة البريطانية عامل مصرى وأحد كذلك منعنا السكك الحديدية المصرية من نقل اى عناد او مؤنّ أو تموينٌ للقاعدة ، واصدرنا تشريعاً يمنع التعامل التجارى ، وتموين القاعدة بآي مواد غذائية وحرمنا القوات البريطانية من الثواجد في مدن القنال ظها . وأصبح كل فرد منها ، أذا خالف ذلك ، معرضاً للاغتيال ، مما اضطر القيادة إلى اصدار قرار بتحريم نزول افرادها الى تلك المدن وبذلك حرمناهم من ميزة أجتماعية كبيرة ، كانوا يحرصون عليها المتطوعين ، او ما سمى بالقدائيين

وبجانب هذا كله اقلقت فرق مضلجعهم، واستطاعوا تخريب الكثير عن عنشاتهم ، وندمير العديد من وسائل مواصلاتهم وبالجملة .. فقد أستطعنا ان نقنعهم عمليا ، بانهم في حاجة الي الحمادة داخل القاعدة، بدلا من أن تحميهم هذا القاعدة !! وكانت كل هذه الأعمال ضد القوات

البريطانية . تتم بتوجيه ودعم بالمال والسلاح والرجال الذين كانوا من قوات الشرطة ، ويرتدون العلابس العدنية ، ليظهروا كانهم من الأهالي العاديين ، وكنا مضطرين الى ذلك ، لانناً كنا حريمس . على ألا تتخذ الصورة شكل حرب بين مصر وبريطانيا ، وهو ما كنا علجزين عن مواجهته. واذكر أن الانجليز اكتشفها هذه الحقيقة متاخرا ، فقد وصلتني رسالة من السفير البريطاني ، يقول لي فيها ان قد تبين له ان قوات البوليس ، هي التي

مشاكلها يصورة فعالة فقط، وإنما هو غير قلير

على مواجهة مشلكله الداخلية ، وبناء كتلة واحدة

اساسية تكون له عمودا فقريا يستند إليه ، أو

،عكارًا، يتوكّا عليه . ريما لأنه لا توجد داخل

الحزب الحاكم مبادىء وبرامج وأيديولوجيات

واضحة ، تؤمن بها الفصائل العديدة المتناحرة

ي أروقته ، فَبِلْتَغُونَ حولها ، مهما كأنَّت الصراعاتُ

الْجَانْبِيةِ التِّي تَمَزِّقُهِم حَالَيا ، ويحيث لا يبقَّى من

صراعاتهم . إلا تلك الجرعة المعروفة والمأمونة

من الخلافات الداخلية التي تعرقها كل أحزاب

وعلى سبيل المثال ، فإنّ الحزب الوطنى يعانى

حرباً دَآخَلِيةً بين قياداته ، تستخدم فيها أقدر

الأسلحة ، فالضرب دائما تحت الحزام ، وألسم من

الأسلحة المفضلة ، والوقيعة تنفجر بين صفوفهم

الدكتور يوسف والى فى حالة حرب مع الجديدى والمحجوب وبقية جوقة الناصريين.

الذين يحاولون التسلط من جديد على مصر ، من

خلال انقلاب حربي ، يحقق الاستيلاء على مواقع

القيادة في الحزب الحاكم ، ثم في الحكومة ، وبعد ذلك يسهل كل شيء : العودة إلى اشتراكية الفقر

وإرهاب المجتمع وفتح السجون والمعتقلات وممارسة التعديب وإطفاء الأنوار وإغلاق النوافذ

والحرص على بقاء مصر خرابة كما تركها سدنة

والدكتور الجنزوري بلعب لحساب نفسه ، ومن

حوله يلتف من يعتقدون أنه رئيس الوزراء القادم .

بل من يتوهمون انه المرشح لمنصب نائب رئيس

الجميع لسيطرته ، حتى الناصريين ، فهو يعرف جيدا رايهم الحقيقي فيه ، على الرغم من التحالف

والدكتور على لطفى ترك الوزارة، ولتخذ لنفسه خندقا مستقلا، ومن حوله أيضا فريق

يعتقد انه يمثل الجناح المعتدل الذي ينبغي له أنّ

والدكتور عاطف صدقى يشعر بالحيرة ، فهو

رجل كفء ، وامين ومخلص ، وهو رئيس وزراء

مقتدر على مواجهة المشاكل ولكن ابة مشاكل ؟

هل يواجه ذلك العداء المفلجيء الذي استقبله به

الحزب الوطني ، ام يتفرغ لمواجهة مشاكل مصر ؟ ان عاطف صدقي محسوب على الناصريين ، ولكنه من ذلك الطراز الذي يعرف أن التاريخ لا يعود إلى

الوراء وأن الشعوب لا ينبغي أن تحكم من القبور .

ولست أريد أن أمضى في سرد المزيد من حرب الدكاترة، داخل الحزب الوطني ، التي وصلت حد

أَن الدَّكتور يوسف والى يهدد ألأن بتقديم استقالته ، إن لم يكن قدمها فعلا . لست أريد ذلك .

وإنما أريد فقط أن أطرح سؤالا على هؤلاء الذين يتحدثون عن جبهة وطنية تضم جميع أحزاب مصر ، لمواجهة الكوارث التي يعانيها الشعب

حاليًا ، والكُوارِثُ الْعظميُ النِّي تَهدده في

ولا يوجد انسان في مصر اليوم يرفض فكرة

انها تُصدر عن الحزب الوطني الذي يحتاج هو

إلى جبهة وطنية داخلية ، تحدُّ من صراعاته مع

نفسه . وترمم واجهته ، ولو قليلا ، امام الناس

وتجعله في وضع يؤهله لاطلاق دعوة تحث بقية

آلاحزاب على التكتل في جبهة وطنية لانقاد مصر .

الاتحاد من أجل الوطن ، ولكنّ يبقّي أنّ نسأل : من أين تأتى نداءات الجبهة الوطنية ؟

يسيطر على الحرب الحاكم.

والدكتور رفعت المحجوب . يحاول اخضاع

النظام الناصري في بداية السبعينات.

الجمهورية ..!

المؤقت الحالي

فإن الجميع يتحدثون عن جبهة وطنية ، ولا ينتبهون إلى موقف الشعب من هذا الحديث . وبصراحة اكثر، فإننى اعتقد أن الأحداث وصلتَ بألجزبِ الحاكم ، ومعه لحزاب المعارضة ، إِلَى مَازَقَ صَعب . ربما كانت صعوبته اشد بِالنَّسِبِةُ لَلمعارضَينِ . فَأَقَد تَضَاءَلتَ فُرَّضَةُ اللقَاء فَى الرَّاى كثيراً ، أو حتى مجرد الاتفاق على بعض المبلديء، بين الحرب الحاكم وأحراب المعارضة . بل أقول إن جميع الفرص قد أهدرت ، وصارت تحت الصفر ، بسبب ممارسات وسلوكيات حزب مغرور ، يحكم ألبلد دون أن يملك الحد الأدنى من موهبة وزن الامور وتقدير المواقف. فعلى الرغم من جميع الحقائق التي ذكرناها ، فقد صور الغرور للحرب الوطني أنه ينبغي عليه أن يتعامل مع أحزاب المعارضة بصلف ، ومن مواقع

التسلط والقوة والتسيد ..! تعالواً ايها آلسادة ننتبه جيدا إلى راى الشعب، ونستمع بعناية إلى نبض الأمة. وهذا نداء موجه إلى احزاب المعارضة تحديدا،

لقد ضاعت ثقة شعب مصر ، نهائيا ، بالحزب الحاكم ، ولم يعد ينتظر منه خيرا ، أو يتوقع على يديه حلا ، أو يامل في أي إصلاح . وبالتالي شعب مصر ، الآن ، أن يسمح أبدا الأحزاب المعارضة ، على اختلاف انتماءاتها ، ولن يسمح لحرب الوفد بصورة خاصة ، يان يقترب ، مجرد الاقتراب ، من نقطة لقاء مع الحرب الوطني . انَ شُعْبُ مصر قد يعاقب أحزاب المعارضة ، بأن يلقى بها ويصحفها في نفس سلة الحزب الحاكم وصحافته ، وهي سلة يصب فيها الشعب الكثير من سخطه وغضبه وشعوره بالاحباط والمرارة .

... وفي الاسبوع الماضي ، استوقفني مواطن امام مقر حزب الوفد ، وقال لي بما يشبه الجفاء : اسمع .. مهما فعل بنا الحزب الوطنى .. فإننا نصبر ونحتمل إلى حين .. فنحن لا نتوقع منه سوى الأذى المستمر .. ولكننا لا نستطيع أن نتقبل من الوفد أو من أحزاب المعارضة أية بادرة

وعندما سالته : وما هي تلك الاساءة لا سمح قال الرجل في ايجاز ، وفي بلاغة : أن تتفقوا

معهم علينا .

هذا الحديث القصير هزني بعنف. ففيه من المعانى الخطيرة ما ينبغي أن تتدارسه بكل العناية جميع الاحزاب دون استثناء ان الشارع المصرى، وصل إلى مرحلة من الياس. بات معها يعتقد، وهذا اعتقاد خاطىء تماماً ، أن الجبهة الوطنية مع الحرب الحاكم ، إنَّما هي اتفاق عليه ، وتأمر ضده ، وهو يغفر للحاكمين بالحديد بالنار ان يوجهوا ما يشاعون من دعوات . ولكنه يحذر المعارضين النين يستندون إلى ثقته وحدها ، من تصديق مثل هذه الدعوات ، ولعله يعتقد انها دعوات تستهدف احتواء المعارضة المصرية تحت شعار الجبهة الوطنية ، بهدف استثناسها ، وقطع لسَّانها ، فتفقد قدرة التَّعبير عن راي آلامة ومطَّالب الشُّعب . وانطلاقا من هُذَّا الاعتقاد . فإن الشعب اصبح يؤمن بان اللقاء بين الحزب الوطني والمعارضة أنما هو تأمر عليه وَلَيْسِ مَعنى ذلك ، أننا ضد قيلم جبهة أنقاذ وطنى . فنحن ندرك تعاما أن مصر في أشد الحلجة اليها . وانما المعنى أن الجبهة المعارضة القائمة

سل إلى نقطة مهمة لعلها محور هذا الأن، والتي ستعلَّن مواقفها الواحدة المحددة تجاَّه قضَّالياً الأمة في مؤتَّمر يوم الخميس القادم ، وبكل الصراحة ، فإننى اعتقد أن المحنة ليست هذه الجبهة هي التي ينبغي عليها أن توجه النداء محنّة الحرب الحاكم وحده ، وإنما تواجه أحزاب إلى الحَرَبُ الحَكم ، لَكَىٰ يَنضمُ إليها ، بُشروطها الواضحة ، التي هي شروط شعب مصر . سوى الملك ، وهو نفسه وانه سيحملهما مسئولية تسرب هذا النبا ، وكان كل هذا

تفوم بالجانب الأكبر من اعمال النخريب والتَّهْمِينِ .. والاعتداء على حياة افراد القوات البريطانية . واشأر في رسالته اليَّ الأثر الْخُطيرُ الذي يتربُّبُ عَلَى ذلك ، وكانت رسالته في لهجة شديدة ، وكنت

في موقف لا استطيع فيه انكار هذه الحقيقة، كما اننى كنت لا استطيع الإعتراف بها ، فتخلصت من هذا الحرج ، بان رنديت عليه بانه ازاء اللهجة الحادة لتي صيفت بها رسقته ، فأننى الفت نظره الى ما يقضى به البروتوكول ، من وجوب مخاطبتى عن طريق وزارة الخارجية المصرية . ملك مصبر

وإلغاء المعآهدة

● • الوقد ، : ما موقف الملك عندما طلب منه توقيع تشريعات الغاء المعاهدة ، _سراج الدين: لقد تكتمنا قرار الغاء المعاهدة من جانب مصر ، حتى لا يعمل الانجليز على النخلص من حكومة الوفد عن طريق المك . وعندما استفر الراي على اتخلا هذا الأجراء الخطير ، وكأنَّ ذلك في اجتماع ضم الزعيم النحاس، ومحمد صلاح الدين وزير الخارجية . وايراميم فرج وزير الشنون البلدية وَالْقَرُونِيْ ، وَشَخْصَى .. وَكَانَ هَذَا الإجتماع في فندق سان ستيفانو بالإسكندرية ، حيث كان يقيم مصطفى النحاس في ذلك ألوقت ، استدعينا فورا الدكتور وحيد رافت ، وكان مستشاراً ملكيا لرئاسة مجلس الوزراء ووزارة الخَارِجيةُ . وافضينا له بقرارنا ، وطلبنا منه وضع التشريعات المنفدة لالفاء المعاهدة، واتفاقيتي الحكم الثنائي وطلبنا منه اعتبار هذا التكليف سريا للفاية ، ورجوناه أن يتم هذا في اقصر وقت معكن . وكان عند حسن الظّن به وانجر كل العطلوب منه في ايام قليلة ووافق مجلس الوزراء على هذه التشريعات ثم استدعى النحاس باشا المرحوم حسن يوسف وكان قائما باعمال رئيس الديوان الملكى، وكنت حاضرا هذا اللقاء، وسلمه مصطفى النحاس التشريعات لتوقيعها من الملك تمهيداً لتقديمها الى مجلسي النواب

والشيوخ . وحدره مصطفى النحاس من تسرب الخبر، وطلب منه الا بعرف به الحلقة الثانية من الأسار في العدف القادم بحسه , الذي يعبر عن ارادته .

للاطمئنان الى أن الخبر لنّ يصلّ الي السفارة الانجليزية ، لأنّ ردّ القعل لديها سيكونَ اجبأر الملك على اقالة حكومة الوفد ، قبل ان تتم مصادقة البرلمان على التشريعات ، ولم يكن يهمنا أن نقال من الحكم بعد ذلك . كما أن النحاس طلب منه ان يعبد اليه هذه التشريعات . موقعة من الملك ، قبل ظهر اليوم التالي ، لأنه يعترم ان يعرضها على البرلمان في الساعة الخامسة بعد ظهر نفس اليوم . وادًا لم تصله التشريعات بتوقيع الملك قبل هذه الساعة . سيعلن في البرلمان انه ارسل الى الملك تشريعات الغاء المعاهدة. وسيعلن ان هذه التشريعات موجودة لدى الملك وكان حسن يوسف على مستوى المستولية ، وعند حسن الظن به والثقة به ، وسربهذا الخبر سرورا بالغا ، وقبل مصطفى النحاس ووعد بأن يتم الأمر على لحسن وجه، وان تصله التشريعات موقعة من الملك ، قبل الموعد الذي حنده وفعلاً تم ذلك ، وذهبناً الى مجلس النواب في الساعة السادسة . حيث بدات الجلسة، وعرض النحاس باشا هذه التشريعات على المجلس، وعلى مجلس الشيوخ بعد ذلك، وتمت رسى حسس السيوع بعد دس ، وتعد الموافقة عليها بالإجماع ، وقابلها ممثلو الامة في المجلسين بحماسة بالغة ، بما في ذلك المعارضة وتبارى ممثلو

الآحزاب في الاشادة بها وبوطنية مصطفى البحاس . _ويضيف رئيس الوفد : علمنا بعد ذلك ان الملك عندما وصلته النشريعات مع حسن يوسف ، بعث يستشير المرحوم نجيب الهلالي ، وكان قد خرج من الواد ، فنصح الملك بتوقيعها، وقال له ان الشيعب باكمله متحمس لهذا الامر حماسا كبيراً وأن امتناع الملك عن التوفيع سيعرضه لمازق خطير امام أأشعب وصدق نجيب الهلالي في هذا الراي ، لأن الشعب فعلا كان معبا لالغاء المعاهدة ومتحمسا لها وهنگ مشهد لا انسأه ابدا ، وهو انتا

خلال رحلتنا من الاسكندرية الى القاهرة ، في اليوم الذي عرضت فيه التشريعات علَى البَرِلْمَانُ ، وكناً مع مصطفى النَّحَاس في صالونة الخاص بالقطار، كانت المحطات على طول الطريق محتشدة كالعادة يالاف المستقبلين لمصطفى النحاس، وكانوا بهتفون هتافا واحداً مشتركا ، هو ، الغ المعاهدة بالحاس ، ولم تنطق الجماهير بهتافاتها المعهودة الإخرى . وكنا نحن الوزراء ننظر بعضنا الى الآخر في دهشة واستغراب أكيف ابرك هذا الشعب النكى المرهف الحس ان تشريعات الغاء المعاهدة معنا، تَحملها فَي حقيبة ، واننا متوجهون الى البرلمان لهذا الغرض بالذات " : وَبِالطبع لم يكن الشعب يعلم بهذا . انما كأن يهنف



يزانيدة في ٣٠ يونية ١٩٨٦

الحصيوم	19	110	19	17	الاصول_	19	10	19	14
الودائع	۲ ۲۲-	272	7907	2.9	النقدية والأرصية بالبنولئ	924	.94	141.	12-
البنولشيد	777	(14	٦٨٠	444	الإستثمارات المالية	512	1AF	٧٦.	705
دا مُنوالتوزيعيات والأمصرة الأينز الأخري	512	204	19	.40	القريض والسلفيات والخصم	6-64	779	IMY	779
قروض طوالية الأجل	,	AFI	٤.	0	أصة مستنة متنوعة وأصول أخري	٧-	782	16-	972
المخصصاست	140	129	717	962	مساهمات فى بنوك وشركاً تابعة وذاً مصلح شنركة	6.	179	۲-	749
حقوق المساهمين	٨٤	708	٨٧	۲- ۷	أصول ثابتة	,	-27	7	٣٤-
إجمالحت الخضوم	* 547	۸-٩	2 -45	112	إجمالحت الأصول	4 () \	۸-9	2-46	212
إجمالحت الخصوم التزامات البنك نظيرا عمّادات مفتوتر وخطابات ضمان وتعهدات وخلاف	7-17	2.9	5 YAY	410	التزامات العملا نظيراعمادات مفنوعة وخطابات ضماك وتعبولت وخلاف	6 -64	1.9	CAVA	410

CONTRACTOR STATE رئيس مجلس الإدارة بالإنابة

تقربيب مساوتي أنحسابات

- تمنا بمراجعة ميزانية بنك الإمكندة « مثركة سساهدة مصرية مدى ٣٠ يونية ١٩٨٦ وحساب الأرماع والخسائر والعمليات الجارية عن السنة لمالية المنتهدة في ذلك التاريخ وفقا المقاعد المراجعة المتعاون عليها في ضوء أحصام القلانيث المسارية وفي سبيك ذلك حمّا الموجود خبارلونا ومستنت
- ت الدفي ربياه ملايما ليفره تشعر المراجعينيا . مات والإيضاحات اللازمة الثغراض المراجعة ، كما يتحققنا من وجود وتقيير أصولت البنلص والالتزامات القائمة وفيقاً المبادئ المعجاف
- ك لنامخالفة البنك ليُحصص أحكام القانوست يمّ ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوليين المعيلة له. والفرق التي لم نتمكن من زبارتها فغيرا طلعنا على ملخصات وافية عن نشأ طها بالقدر المنزيم ليحقيق أغراض المرجعة . والفرق التي لم نتمكن من زبارتها فغيرا طلعنا على ملخصات وافية عن نشأ طها بالقدر المنزيم ليحقيق أغراض المرجعة .
- أينا أنب البنك يمسك حسابات منتظمة تبضمن كامانص القانويت ونظام البنك على وفيوب إنباته نيماً وأن آميزانية وعسابي الأرباج والحساتي والعمليات الجارية متفقة مع ما تحد والزير سلك الحسابات وأن الميزائية والإيضاعات المتمرة لما تعرب بغيرة عن المركز المالى الحني المناف المناف

مصعطفى كأملت حننصوير س.م.م رحم رحم 1027 محاسب قانولخ المحاسبودن المتحدوبث محاسبون ومراجعون فانونين

أحمدمختارعبدالعزيز سن.م.م رقم ١٦١ زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرة صالح ، پرہوم ، عبدالعزیز

" بآلاف الجنيهات

الإبادات	1910/12	1947 /40	المصروفنات	1910/12	1917/10
إجمالح الإيالات	7A9 2-F	TO 2 9.0	المصردفات والمغصصات والضائب	۲۷۸۳	724 199
			الفائض القابل للتوزيع	11 499	11 2-7
	7A9 2-5	702 9-0		7.4 2.5	70½ 9-0

ارتفع إجمالت الميزانية إلحب ٢٠٠٤ مايون منيم بزيادة ٢٧٪ . تجادرت الودائع بالعملات المحلية والأجنبية ميلغ ٢٩٥٧ملي عندراية ١١١٪ - زادت الإبتهارات المالية والقريض لتى يمخط البنك بالعملات المحليروالأجنبير نتجارزت ٥٩٩ مليون جنير بريادة ١١٥١٪

تعيما للمركز المالحت للبنك ا ستقطع من أربإ حرهنا العام مبلغ 00 مليون چنيه لتعذير مخصصاته لترتفع إلحسب ۲۱۸ ملیون جنیه

سنك الإسكندرية الممول الأول للمبناعة في مصرر ٧١٪ مر قروضه للقطاع الصبناعي

يتبح البنك أفضل الأدعة االمدخارة بالعملات المحلية والأجنبية بأعلى أسعارفائدة وتشمل · - شوامات الدخل الشيرع الثاب - حسابات التونيرذى ا لمزا يا المزدج أ بالعملة لحلة - الشيأدات الدولاريّر لبنك الإسكندريّ - حساً بات توضر ر ددائع وعسابات جارية } بالعملات الأجنبيّ

مشروعات تحت التأسيس

. مشروع شركة الوجرالقبلى

- مشروع إنشاء دا طباعة عطوية

- مشريع الشركة المصريق

- مشروع تقديم خدمة نقل

وفطاعات أخرجب.

الأموال المتداولة بين البؤك

Medicals

للزعاج المسطح.

للصناعاست الدوائية.

回

ساهم البنك في إنشاء 2 مشروعًا في المجالات الإنتاجةِ المختلفة جملة رؤوس أموالها ١٥٦/٩ مليون جنيه على الوعبر المتالى:

القطاع المصرفي والمسالى

- -البنك المصري الأمريكي
- ـ بنك مصراريات للتغيية
- بنك الإمكندية الكويت الدولى
- البنك المصرى لتنمية الصادرات
 - بناك كناة السوييب
- بنك الدلنا الدولجس - بنك الإمكندرة التجاري والبحري
- بنك مصرالعزلمت الأنزيقي
- بنك التعمروالإسكان
- البنك الوطني للتنمية
- بنك الأهلام - الشركةالعربة المشتركة للمصتمار
- شركة مصرل المستمارات المالية

- وقطاع البناء والتعمير
- شركة الإسماعيلية الوطنية
- مثركة العاهرمن رمضادن
- الأدواست الصحية .
- الطوب الطفلى وموآد البناء

- شركتراً بوقيرل كمريمة والصناعاً الكيماديّ
- للربستثمار نى موإد البناء
- ۔ بثرکترمصرللتعمیر

- شركة السوسيس للأسمنت
- للابتثمارانت إلعقارية
- الشركة المصريِّ الأمريكية المناج
- الشيكة الولمنية للإيكان للنقاباً المينية
- شركة الىولىن العظنية لصناعة

قطاع السياحة والفنادق

- شركترا لمنتزة لملسياحة والمهتثمار - المشركة العربية المشركة للفادل السياحة (مشروع فندق هيلؤك الدلىبالأنس
 - شركترالإسماعيلية للسياحة - شركة أبراج مصرالعاكمية

فطاعات أجرى

- مشركترا لمصربين العاملين بالخنارج
- شركة الميكروفيلم ويكنولوها لنظم

- دارمايوالولمنية للنشر

- شكترخونوسنتر
- للامتثارات والتنبية

- شركة الإيماعيلية الولحنية للمالمسالحاهزة - شركترا مكندرت الوطنية للحلا المصل

فطاع الصناعة

- الشركة المصرة للأملع المعادن (أمييال)

قطاع الأمن الغذائ

- الشركة الولمنية لمنجات الذره - شركة مصراً سوان لعسي وتصنيع إليماك
- شركة المهندس الطنبة للمنتجات الغذائية (شويبست) - متوكة الدلة اللسكر.

أسرة وعن المنافي المراقة والمعامدة الممتازة ونخلال فروعه المنتشرة بأنحاء الجمهورية ومراسليه بجميع انحاء العالم